

<<莫忘愛的初衷>>

图书基本信息

书名：<<莫忘愛的初衷>>

13位ISBN编号：9789571354576

10位ISBN编号：9571354570

出版时间：2011-12

出版时间：時報文化出版企業股份

作者：吳若權 著

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莫忘愛的初衷>>

前言

無論是否相守一輩子，愛情最大的回報，是讓擁抱過的兩個人都變得成熟，即使在轉身之後，還能夠遇見更好的自己！

位於陽明山的一顆老樹下，老先生半躺在木椅上，把頭枕在老太太的雙腿。

旁邊是一部年代很久、類似野狼125之類的古董型機車。

我實在很好奇，老先生如何將他的機車保養得這麼好，即使年代過了這麼久，還是煥然如新？

清風徐徐，穿過他們的白髮；歲月悠悠，留在皺紋的容顏。

我的心念，具有拍攝電影的功能，以剪接的手法，在同樣的場景，讓時光跳躍回到五十年前，或許正是他們剛相識的時候，在平靜的姿態裡，藏著簡單的幸福，竟然可以持續這麼長的歲月。

幾輛嶄新的重型機車頓時呼嘯而過，這對銀髮夫妻不為所動，只有幾片葉子飄落在老先生的衣襟

。片刻之後，一群年輕人騎著輕巧的機車而來，改裝的音響震耳欲聾地宣示著青春的驕傲，卻也不敵眼前無聲的享受。

短暫的喧嘩過後，留下林間的蟲鳴鳥叫，天地靜默依舊。

當我要離開的時候，老夫妻也準備要走。

老太太認出我來，主動打招呼，笑著說：「我常在電視上看到你！」

我禮敬地回應：「其實電視台應該來拍您們，好令人羨慕的幸福。」

老先生客氣地說：「哪有啦，我們住北投！」

兒孫都長大了，兩老沒事做，剩下數電線桿過日子的生活！

沒事就上山來，吹吹風。

「【對象是自己選的，就對當初的選擇負責】閒聊幾句，得知他們的婚齡真的已經超過半個世紀。

我請教老先生如何維繫感情，讓幸福長久？

老夫婦笑著承認，在柴米油鹽醬醋茶的生活中，雖然也有過摩擦、鬥嘴，然而，就是從來沒有離開對方的念頭。

他們並非透過媒妁之言結婚，既然對象是自己選的，就對當初的選擇負責。

老夫妻短短的經驗分享，對現代年輕人來說，有如當頭棒喝！

多少伴侶在熱戀期過後，抱怨對方熱情不再，難以溝通；在關係糾結時，感嘆人生變化無常，捉摸不定。

卻忘了提醒自己最簡單的道理：莫忘愛的初衷。

啟動車子，音響流洩出電台正在播放的經典歌曲：「想起初相見，似地轉天旋，當意念改變如過眼雲煙……」這是已故音樂人梁弘志的作品，成為此刻最好的配樂，同時也讓震驚的我，共鳴於存在宇宙之間的「吸引力法則」——原來，每次美好的相遇，早在起心動念間注定。

在感恩上天賜予的緣分之後，隨著時光的推移，如果忘了繼續以「如臨深淵、如履薄冰」的心情去珍惜彼此，或在稍有意見分歧的時候，為了保護自己而無情地批判對方，本來被視為美好的關係就會開始出現裂痕。

漸漸地，開始懷疑自己遇人不淑，或責怪對方終於露出本性；接下來，感情陷入困境，彼此攻擊，雙方受害。

多半的戀人都把矛頭指向對方，看見的都是自己的委屈，只有極少數的伴侶懂得在關鍵的時刻，回頭反省自己。

身處離婚率不斷升高的時代，能白頭偕老的夫妻，都變成婚姻倖存者，而其中還有不少是各自忍氣吞聲的怨偶。

關於幸福伴侶之間該留意的相處之道，我們往往知道的理論太多，實際做到的卻太少；或者，認為自己付出的心力太多，對方回應的感激太少。

只有幸運的人，透過閱讀、上課、分享，可以隨時提醒自己：宇宙當中存在著「吸引力法則」，我們所遭遇到的一切，都是被自己吸引而來。

<<莫忘愛的初衷>>

唯有對眼前所有遇見的人、遭受的事，負起百分之百的責任，才能突破彼此相處的困境，到達雙方共同想去的地方。

【回到相遇的原點，重新學習懺悔與感謝】 當你懷疑自己遇人不淑時，請承認當初這個人是自己選的，不是受別人逼迫；當你責怪對方終於露出本性時，請承擔對於他的改變，自己所該負的責任。

如果，我們可以時時莫忘愛的初衷，讓彼此的關係回到相遇的原點，重新在那裡學習懺悔與感謝，幸福就會充滿無限的可能。

無論是否相守一輩子，愛情最大的回報，是讓擁抱過的兩個人變得成熟，即使在轉身之後，都能夠遇見更好的自己！

坊間《祕密》等一系列討論「吸引力法則」的書籍，用各種不同的譬喻，讓讀者了解心念的力量。《零極限》這本書還告訴讀者，經常說出「對不起！

」、「請原諒我！

」、「謝謝你！

」、「我愛你！

」等，可以提升內在的靈性。

而這些理論的終極意義，就是鼓勵每個人對自己的人生負全責，只要以愛為基礎，並且用對方法，就可以清理掉目前的障礙，朝向理想的未來邁進。

我認識許多靈修的好友，每個人的罩門各自不同，有些人對愈親密的人愈說不出「我愛你！

」；有些人堅持自己沒有犯錯，理直氣壯地表示：不必說「對不起！

」，更無須說「請原諒我！

」。

然而，這些都是人生的功課。

愈說不出的、愈做不到的，就是最需要練習、最需要改進的地方。

當感情走得愈久、關係愈深、積習愈多，就愈需要清理這些障礙，幫助自己回到相遇的原點，看清楚愛的初衷。

正本清源之後，幸福才能在時光的川河中不斷地細水長流。

《莫忘愛的初衷》是我的第九十號作品，專注於討論感情世界的「吸引力法則」，分享常保幸福的祕訣。

獻給相信幸福可以靠自己獲得、也願意把伴侶當成自己責任的你！

在祝你幸福的同時，我也很幸福。

吳若權

<<莫忘愛的初衷>>

内容概要

無論相愛了多久，戀人的互動就像剪刀、石頭、布！

維持幸福的祕訣是：保留遊戲的樂趣，放下輸贏的在意！

初戀到熱戀、分手到想念，讓真心回歸相愛的原點，幸福就能夠沒有極限！

三十五則動人篇章 一股不變的愛情信念 揭露感情世界裡吸引力法則的神祕力量 關於幸福的相處之道，我們往往知道的理論太多，實際做到體貼的卻太少；或者，認為自己付出的心力太多，對方回應的感激太少。

如果可以時時莫忘愛的初衷，讓彼此的關係回到相遇的原點，幸福，就會充滿無限可能。

看過愛情裡的地久天長，聽過感情世界的風風雨雨，吳若權領悟到，原來，愛，也存在著吸引力法則。

童話故事般的美好結局真切地存在，端看在愛情海中浮沉的男女，能否真心成為愛的信者，相信自己值得，如此，愛，自然向你靠近。

無論是否相守一輩子，愛情最大的回報，是讓擁抱過的兩個人變得成熟，即使在各自轉身之後，都能遇見更好的自己！

<<莫忘愛的初衷>>

作者簡介

吳若權 畢業於政大企管系，曾任職IBM、HP、Microsoft等公司，現任多家企業行銷顧問，並參與非營利組織投身公益，主持電視及廣播節目，作品經常榮登各大書店暢銷排行榜。

創作類型多元，廣及兩性、勵志、小說與企管，曾以短篇小說榮獲中興文藝獎。

樂於享受孤獨，自詡是一只風箏，翱翔在幸福的天空。

愛的牽繫，心的悠遊，支持他越過千山萬水，看見更寬闊的人生視野，即使是風雨的路程，都能灑落溫暖的陽光。

本書是他的第90號作品，專注於討論感情世界的「吸引力法則」，分享常保幸福的祕訣。

獻給相信幸福可以靠自己獲得、也願意把伴侶當成自己責任的你！

<<莫忘愛的初衷>>

書籍目錄

【前言】莫忘愛的初衷 吳若權Part1在感情魔幻磁場裡，隨心所「遇」。

愛情，如你所願 設定感情的頻道 浪漫，需要練習！

重拾熱戀時的包容 徹底坦白才算真愛？

錯愛草食男 被寵壞的肉食女 被動男人的感情真相 談戀愛，別揪團！

善用加減法談戀愛 收斂脾氣，留住愛的福氣 權威是危險的吸引力 放下精明才相愛Part2隨時可以回到原點，幸福才能沒有極限！

女人愈獨立，男人有壓力 女主管和女優的差別 疼老婆贏過怕老婆 若要裸婚，寧可不婚 如何嫁給有錢人？

閃電婚姻會幸福嗎？

真愛經不起疑神疑鬼 被鬼遮眼的戀情 紅粉知己該有的智慧 終結男友的前女友們 面對感情的土石流Part3順從內心的覺察，讓欲望忠於自己。

關上性愛的話匣子吧！

女人不說，男人永遠不會了解 枕邊細語，男女都需要學習 去除表象的光環，才能愛得真 大老婆的潔癖 當第三者當上了癮 愛的單方面約定 以性為交往前提 恨，讓愛變得沉重 甩不掉的癡情人 留在心底的刺青

<<莫忘愛的初衷>>

章節摘錄

【Part 1 > 在感情魔幻磁場裡，隨心所「遇」。

】愛情，如你所願 愛情雖然捉摸不定，但仍然可以用正向的態度面對。
若相信自己會幸福，幸福就會向自己靠近。
或許，並不一定百分百如願以償，但相去不會太遠。

當我年紀很小的時候，有一首流行歌＜愛像什麼？＞

，紅極一時的歌手劉文正以輕鬆的旋律唱著：「愛像什麼？

愛像星期天的早晨；愛像什麼？

愛像擁抱著風；愛像什麼？

愛像紫色的夢幻；愛像什麼？

愛像說話的眼睛！

」偶然間在網路瀏覽到網友為這首歌自製的MV，融合經典的優雅與現代的活力，連剛從大學畢業的小妮都豎起耳朵聆聽，還不斷誇讚。

她隨手用滑鼠點到另一個有關「愛像什麼？

」的比喻，是網路上一張疑似經過合成的公廁照片，牆上有些塗鴉。

老實說，我無法分辨影像的真偽，可是內容很有趣。

塗鴉部分內文如下：「愛情就像便便，來了擋也擋不住。

愛情就像便便，水一沖就再也回不來了。

愛情就像便便，每次都一樣又不太一樣。

愛情就像便便，有時努力了很久卻只是個屁。

」我將這段文字在廣播節目中分享給一位兩性專家，她聽了哈哈大笑，同時回饋另一位精神科醫師的說法：「真愛像鬼，看過的人很少，相信的人比較多！

」還真是「笑」果十足呢！

不過，我是個熱中於學習反省的人，每次節目結束回家之後，都會深刻檢討，並且把學到的心得筆記做紀錄整理。

想到「真愛像鬼，真正看過的人很少，相信的人比較多！

」這句話，我很好奇，為什麼那位精神科醫師不說：「真愛像神，真正看過的人很少，相信的人比較多！

」呢？

我的好友很愛抬槓，直截了當告訴我一個答案：「因為他心中有鬼！

」這個比喻，讓我想起一段有趣的故事。

宋代才子蘇東坡和佛印禪師是對好朋友，兩人聊天機智幽默，留下許多經典的故事，給後人的啟示甚多。

有一次，蘇東坡和佛印禪師相對坐禪。

蘇東坡一時心血來潮，問佛印禪師：「你看我現在禪坐的姿勢像什麼？

」佛印禪師回答：「像一尊佛。

」蘇東坡聽了之後非常得意。

接著，佛印禪師反問蘇東坡：「那你看我的坐姿像什麼呢？

」經常在抬槓中屈居下風的蘇東坡故意要讓他難堪，毫不考慮地回答：「你看起來像一堆牛糞！

」沒想到佛印禪師並不生氣，只是微微一笑，雙手合十說聲：「阿彌陀佛！

」蘇東坡回到家，很得意地向妹妹炫耀：「今天總算占了佛印禪師的上風。

」蘇小妹聽完他的轉述，卻不以為然地說：「哥哥，你今天還是輸得很慘！

因為佛印禪師心中全是佛，所以看待任何眾生皆是佛。

而你心中盡是汙穢不淨，竟然把六根清淨的佛印禪師看成牛糞，這不是輸得很慘嗎？

」【愛情適用「吸引力法則」，你想什麼，就得到什麼】 哈！

討論了這麼久的愛情，難道說來說去，只不過是一則笑話？

<<莫忘愛的初衷>>

感情的事，的確很抽象。

若應用「吸引力法則」，你覺得它是什麼，就會吸引到什麼樣的愛情靠近。

新銳暢銷女作家貝莉很直接，她把書名取為《戀愛是一種邪教》，講的就是愛情沒有理由就令人著迷的特質。

相較之下，我果然是比較膽小保守的人，若你問我：「愛情究竟像什麼？」

「從我過去幾本作品的書名，或許可以窺見答案，例如：《愛，是一生的功課》、《愛情，是最幸福的信仰》等。

對我來說，愛情雖然捉摸不定，但仍然可以用正向的態度面對。

若相信自己會幸福，幸福就會向自己靠近。

或許，並不一定百分百如願以償，但相去不會太遠。

【愛情的對待方式，回應了你潛意識的需求】 有人常感嘆自己遇人不淑，卻忽略自己始終很盲目。

如果從一開始就不相信愛情，盡其所能地遊戲人間；或是自己雖然很認真，但心底並不確信努力的結果比然會帶來成功，到最後經常也就是一場空。

極其少數的人初期抱著玩玩的心態，最後玩出真感情，算是前世燒好香，今生有造化了。

有個經營寢具店的女老闆，結過兩次婚、也離了兩次婚。

根據她的描述，前後兩任丈夫都是賭徒，非但不事生產、好吃懶做，還因為好賭而留給她龐大的債務，直到離婚才得以擺脫。

聽到她這麼悲慘的遭遇，身為顧問的我當然不好意思直接對她落井下石，只能以誠懇的傾聽代替建議及開導。

過了兩、三年，她又碰到一位感情的對象，我直接提醒她：「要先觀察對方的習性，千萬不要再跟一個賭徒戀愛了。」

她居然說：「若是對方刻意要隱瞞，我怎麼有辦法識破？」

唉，或許我天生命賤，總是要幫男人收拾爛攤子。

「讓我聽了不得不為她捏把冷汗，也因此了解她之所以不斷在感情上重蹈覆轍的真正原因，不在於她怎麼看待對方，而是如何看待自己。

如果潛意識覺得自己不值得，就很難獲得幸福。

關於愛情，你相信什麼，就會召喚什麼向你靠近，得到如你心中所想的回應。

【吸引力集氣小語】 想讓自己成為積極的能量高手， 心情必須保持愉快、充滿自信、常感富足。

——威廉·布魯姆 【Part 2> 隨時可以回到原點，幸福才能沒有極限！

】 女人愈獨立，男人有壓力 女人獨立是件好事。

不過要注意的是：女人可以很獨立， 但不要獨立到讓身邊的男人覺得自己已經不被需要了。

女人，愈來愈獨立了。

無論是求學、工作、生活、旅行，大小事情都可以一手搞定。

漸漸地，我常聽到這句話：「女人獨立才有魅力！」

「不錯啊，這句話若是女人用來自我肯定，或是男人打從心裡激賞而發出的讚嘆，都是非常正向的描述，對兩性關係應該是可以加分的。

但是，我還是要偷偷告訴女性朋友，很多不夠積極努力的男人，個性上有點懶散，他們對「女人獨立才有魅力！」

「這句話有不同角度的反應，接著講的下文是：「男人終於可以喘口氣！」

「根據我所關心過的無數個案，當女方同意：「女人獨立才有魅力！」

」之後，接著男方覺得：「男人終於可以喘口氣！」

」時，這段感情就每下愈況了。

懶散的男人，並不會珍惜女人獨立之後所散發的魅力，反而懂得好好利用這個特質，讓自己可以過得輕鬆愉快，推卸自己該負的責任。

以下案例，值得新女性留意。

<<莫忘愛的初衷>>

從前，筱君不會騎機車的時候，都是搭公車上下學，晚上還要補習準備報考研究所。男友志清從事業務工作，通常都是開車上下班。有空的時候，志清會去補習班接她回家，兩人吃點東西、聊聊天，見面的機會和互動的情趣都因此而增加。

後來，筱君決定跟大哥學騎機車，很快就拿到機車駕照，自己騎車往返，下雨天才搭公車。有幾個晚上，雨下得很大，志清說要接送她往返補習班，她因為捨不得他太累而婉謝。此後，志清就真的很習慣地回家睡大覺了。筱君從補習班下課回到家，打電話給他，也都沒有接電話。

筱君難掩失落的心情，發現這是女人獨立之後的代價。

【女人可以很獨立，但別忘了給男人保留點尊嚴】 事情怎麼會發展到這個地步，難道女人獨立有錯嗎？

處處依賴男人，反而會比較幸福嗎？

其實，女人獨立是件好事，不過要注意的是：女人可以很獨立，但不要獨立到讓身邊的男人覺得自己已經不被需要了。

該如何拿捏分寸呢？

關鍵就在於：給男人保留點尊嚴，讓他覺得自己是很有用處的。

男人會因為被女人需要而得到適當的激勵，一旦女人不需要他，男人就會變得更加懶散，甚至自暴自棄。

面對身邊的女人愈來愈獨立，男人內心的確很矛盾。他不能再享有舊世代大男人的特權，卻也不願接受默默當個小男人的委屈。

尤其在經濟方面的支配，更是讓賺錢不多的男人感到腹背受敵。

每回去校園演講，常有男同學舉手發問：「約會的費用，都該由男人出嗎？」

「女友連買一杯可樂都等著我掏口袋拿錢，我該怎麼辦？」

「難道不能我請她吃飯，她請我看電影嗎？」

女生聽到了，都以為這些男生愛計較、很小器。

當然，她們的推論也不無可能，不過以我對男人的了解，還有以下兩個原因： 1. 他確實財務吃緊，若在週末約會時把錢花光，下個星期就沒錢吃飯了； 2. 即使他手頭寬裕，也不願意被「吃人夠夠」的女友，當作活動提款機。

前者，是現代都會男女都必須儘早面對的問題。

未來女人的工作機會和賺錢能力，都可能超越男人，至少，目前最新的就業趨勢，已經顯示女性的比例超過男人。

兩性相處不妨衡量賺錢能力多寡，設定分攤生活費用的原則，大金額的花費，就按彼此約定的原則支出；咖啡、蛋糕等小錢，就不需要斤斤計較。

後者，無關乎賺錢能力多寡、支出金額大小，純粹是一種不想被人當成「凱子」的感受而已。

處處接受招待的女方，和總是出錢付帳的男方之間，該如何互動、表達回饋或感恩，將是感情能否繼續下去的重點。

有錢的男人，不見得會要女方分攤費用，他真正會介意的是：她憑什麼可以如此理所當然？女方只要表現得體，適時投桃報李、禮尚往來一下，男人就會心甘情願為她付出更多。

【彼此尊重，相互體貼，才不會把感情搞成金錢交易】 損友阿康常把「錢債肉償」這句不雅的話掛在嘴邊，意思就是女友可以無限制地吃他的、喝他的，只要願意配合他性愛方面的要求即可。

當然，這是兩相情願的事，旁人沒有置喙的餘地。

問題是，把感情搞得好像金錢交易，跟召妓有什麼差別。

果然，他的每段感情都維持不了多久就一拍兩散。

不論賺錢能力如何，彼此可以互相尊重，才是感情能否繼續的關鍵。

女人經濟獨立的最大好處，是可以不必看男人的臉色，例如：生活和行動都可以不受男人支配、能夠

<<莫忘愛的初衷>>

盡情追求自己的夢想、遇到負心男人時有離開對方的能力。

但是，女人也不要因為擁有賺錢的能力，就不把男人放在眼裡。

若要維持和諧的關係，最好在擁有經濟能力的同時，保留彼此心靈上適當的依存度。

女人即使做任何事都可以自己來，也要留點機會給男人參與，讓互相陪伴的感覺，延長幸福的時間、加深感情的厚度。

【吸引力集氣小語】 感謝，是將大腦變得愉快， 並且創造幸福的最有效方法！

——西田文郎 【Part 3 > 順從內心的覺察，讓欲望忠於自己。

】 愛的單方面約定 恐懼自己的不完美被別人發現， 所以採取先聲奪人的策略，藉此轉移別人的注意力。

大聲反對，只不過是替自己先安置護身符，最後變成遮羞布。

外遇，是會遺傳的。

這並非毫無根據或危言聳聽的論點，只不過究竟是來自生理的遺傳基因，或是心理的教養環境，造成類似遺傳的現象，就因為個案不同，而有差異極大的影響。

截至目前為止，並沒有正式的醫學文獻可以佐證，性欲旺盛、性能力強的男女就比較會出軌。

。倒是在很多心理諮商的個案中發現，因為外遇而破碎的家庭，子女長大之後出軌的原因，多半和成長環境有關。

綠茵和禮賢交往不久，就知道他的家庭背景很特別。

在他八歲的時候，媽媽因為外遇而離家，他是由爸爸獨立撫養長大的。

禮賢痛恨媽媽外遇，對被戴綠帽的爸爸深感同情；只要看到報紙社會版有關婚姻出軌的新聞，禮賢都深惡痛絕，嚴厲批判。

因此，讓綠茵感到很放心，她想，禮賢絕對不會做出這樣的事。

他們算是青梅竹馬，從高中社團聯誼認識，上大學後開始熱戀，出社會工作三年，前前後後加起來，愛情長跑八年才結婚。

然而，婚後不到三年，綠茵就抓到禮賢出軌的證據，發現他不但劈腿，而且外遇的對象都是有夫之婦。

禮賢再三表態，說自己很討厭外遇，其實是對妻子警告，不准別的男人給他戴綠帽，而自己卻不遺餘力地給別的男人戴綠帽。

因為被抓到證據而不得不坦承面對事實的禮賢，痛哭失聲，反而是震驚不已的綠茵，難過到連哭都哭不出來。

她問禮賢：「你不是最恨別人出軌嗎？」

為什麼自己還要搞外遇，而且對方都是已婚的女人，難道你不知道這會破壞兩個家庭嗎？

」這個問題，其實也是禮賢很想問自己的。

經過尋求心理諮商的管道，禮賢和綠茵這對有意積極重建婚姻關係的夫妻，才找到戴綠帽的遺傳，並非生理的基因，而是來自他幼年心靈的創傷尚未痊癒。

他藉由毀滅另一個男人的婚姻，替當年無助的父親雪恥，彌補自己兒時母親棄他而去的缺憾。

【言行不一的男女，難有自私而霸道的心態】 打開這個心結，他的外遇問題才得到詳解。

。在這段療癒的過程中，綠茵漸漸了解：為什麼有些男人會刻意口是心非，明明口中說一套、實際做的卻是另一套。

例如，從前她有個頂頭上司，常常在開會的時候說：「我最討厭別人欺騙我！」

」但是，據她所知，這位上司經常對總經理及太太說謊。

沒有及時完成老闆交付的工作，騙說是因為客戶出國幾天，還拿不到資料；下班後，明明跟朋友去應酬，卻騙老婆公司臨時要開會加班。

認真說來，其實不只男人有這個問題，女性也會來這一招。

綠茵有位好友，總是把「我最討厭做作、假惺惺的人」當口頭禪，但是這位好友並非對每個人都能真誠以待。

<<莫忘愛的初衷>>

這些言行不一的男女，難免都有一種自私而霸道的心態。
說穿了，就是「只准官家放火，不准民間點燈！」。

而且，對於自己心裡愈是在意的事，反嗆別人愈大聲，主要的目的就是要威嚇對方：「你絕不可以對我做這樣的事！」

對方若欠缺人生閱歷，就會傻傻地遵從，並且誤以為這個反嗆得很大聲的人，會共同遵守一樣的信約。

萬萬沒想到：這只是單方面的指令而已。

【從抗議中推敲真實動機，比較能夠知道對方在意什麼】 菁菁是百貨公司櫃姐，曾經在夜歸時趕著回家，未依照燈號指示，看到沒車就跑過馬路，被巡邏的警員叫過去訓斥：「下次再被我看到，要開妳罰單！」

過不到兩分鐘，她親眼目睹這位警員騎機車越過雙黃線迴轉。

為了自己方便而說一套、做一套，這現象實在是很常見。

另一種可能是：因為恐懼自己的不完美被別人發現，所以採取先聲奪人的策略，藉此轉移別人對這個缺點的注意力。

大聲反對，只不過是替自己先安置護身符，但很明顯的是欲蓋彌彰，最後變成遮羞布。

不論哪些國家，都會有些官員，在任時非常強調清廉，下台沒多久就被發現貪汙。

支持他的民眾相當訝異，甚至不願相信事實。

可是，這一切都是真的。

連同事的小孩，才就讀中學一年級，聽了我的分享，就有同樣的感觸。

他說：「班上有位同學，說他最討厭別人考試作弊，可是有一天被老師抓到他作弊手段最厲害，把小抄捲進原子筆的筆芯和筆桿中間，不仔細看還以為是原子筆的花紋……」 下次在聽到有人大聲反對或抗議什麼，別急著相信他講的話，先想想他的動機吧！

會給對方很多限制或規定的情人，只能說他很重視對方會不會遵守這些承諾，但並不代表他自己一定會對等地做到。

要認清這個現實，才不會被他「先聲奪人」的氣勢給矇蔽了。

【吸引力集氣小語】 與所愛的人長期相處的秘訣是： 放棄改變對象的念頭。

——黑格爾

<<莫忘愛的初衷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>