

<<現代世界的形成: 文明終極意義>>

图书基本信息

书名：<<現代世界的形成: 文明終極意義的探求（修訂二版）>>

13位ISBN编号：9789571450520

10位ISBN编号：9571450529

出版时间：2008/06/01

出版公司：三民書局股份有限公司

作者：王世宗

页数：465

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<現代世界的形成: 文明終極意義>>

內容概要

現代世界的形成含有二義，其一是現代性的確立，其二是單一世界的造就，前者是「質」的追求，後者是「量」的推展。

所謂現代性即是文明終極的價值，也就是歷史發展的永恆目的；即因如此，現代性不是現代的發明，而是古典文明的發現，卻為現代所肯定與發揚。

現代化起於文藝復興對希臘古典精神的重振，再經宗教改革、科學革命、啟蒙運動、法國大革命、工業革命、民族建國等運動的促進，人文主義、個人主義、理性主義、自由主義、資本主義，與民族主義乃成為文明發展的現代性理念，而經西方帝國主義的擴張，進一步成為世界性的文化準則，於是單一世界乃隨現代化而出現。

然而現代世界形成之際，亦即現代性理念推行的結果，文明發展的困境或危機也隨之產生，顯見現代性理念仍有再加批判與論究其間高下輕重的必要；而這個發現一方面表示人類文明的內在缺陷，另一方面卻表現其追求完美的巨大動力，至此「文明」的意義乃完全顯現，此即「開化」。

<<現代世界的形成: 文明終極意義>>

作者簡介

王世宗 (作者) 王世宗 英國里茲大學歷史學博士, **臺灣大學歷史系教授。

<<現代世界的形成: 文明終極意義>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>