

<<雕塑技法>>

图书基本信息

书名：<<雕塑技法>>

13位ISBN编号：9789571900865

10位ISBN编号：9571900869

出版时间：東大

作者：何恆雄 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雕塑技法>>

内容概要

同屬於美術範疇的雕塑，雖然一直在國內盛行，卻不如繪畫藝術那麼普遍。由於立體的雕塑它不只是一種視覺藝術，也是觸覺藝術的空間藝術；在學習上，複雜的工具與材料，困難的技巧（術）及需要寬敞的工作空間，與平面的繪畫相較，的確是有讓人望之卻步之感。本書是雕塑藝術的入門書，內容之編排文圖並列，淺顯易懂，可提供正確的途徑給了初學的愛好者、學生及一些自己經過長期摸索的人們。除了工具與材料的認識、技法的介紹外；創作能力、形的移轉和雕塑技法之間的融合能力之培養，在本書中，亦可讓讀者深獲體會而真正進入雕塑的領域。有了圓熟的技法配上自由、開放的思想觀念，「雕塑創作」必定有著獨特的風格作品表現。因此，期盼本書的出版，能增加國人對雕塑藝術的認識與重視，並提升雕塑藝術的創作層面。

<<雕塑技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>