

<<攝影大師構圖攻略>>

图书基本信息

书名：<<攝影大師構圖攻略>>

13位ISBN编号：9789572238981

10位ISBN编号：9572238981

出版时间：松崗

作者：顧榮軍 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<攝影大師構圖攻略>>

內容概要

從認識攝影規則開始，並嘗試打破規則，在實際的拍攝中獲得真正的進步。

攝影構圖是每個學習攝影的人，均需掌握的基本攝影技法與觀念，本書捨棄冗長的理論，而是以實用性強的構圖範例為主，讓您可以從實作中了解各種構圖的訣竅，並且明白在不同的場景或遇到不同的主題時應該如何構圖，才能讓照片更吸引人。

全書共分為「解密篇」和「實戰篇」兩個部分。

其中「解密篇」主要介紹攝影構圖方面的理論知識，包括向大師學習構圖、攝影觀念大解放及從菜鳥作品裡整理出構圖的十大忌諱；「實戰篇」則主要介紹：您必須掌握的十種構圖法則、人物攝影構圖及十大熱門風景的攝影構圖。

只要您是想要學習攝影、熱愛攝影的人，請千萬不要錯過本書。

本書特色 集結眾多大師經典作品，無私分享寶貴的攝影經驗。

融合傳統與前衛的構圖理念，透過對比法，讓您真正體會構圖的秘訣。

<<攝影大師構圖攻略>>

書籍目錄

Part 1 解密篇 Lesson 01 向大師學習構圖攝影大師的構圖必殺技之一——讓一切保持簡單攝影大師的構圖必殺技之二——完整與不完整同在攝影大師的構圖必殺技之三——用光線創造神奇攝影大師的構圖必殺技之四——製造框架吸引目光攝影大師的構圖必殺技之五——控制好色彩往往能決定攝影的成敗攝影大師的構圖必殺技之六——把平凡拍成不平凡 Lesson 02 攝影觀念大解放構圖大解放——向繪畫學習構圖構圖大解放——從封閉式構圖到開放式構圖的轉變構圖大解放——用光來攝影 Lesson 03 從菜鳥作品裡總結構圖之十大忌 十忌之一——無主題 十忌之二——畫面太滿，透不過氣 十忌之三——建築傾斜 十忌之四——頭撞牆 十忌之五——附加物纏身 十忌之六——畫面分裂 十忌之七——喧賓奪主 十忌之八——畫面失衡 十忌之九——出口被堵 十忌之十——畫面中植物無來處 Part 2 實戰篇 Lesson 01 你必須掌握的十種構圖法則 對稱式構圖法 對角線構圖法 九宮格構圖法 垂直式構圖法 曲線式構圖法 框架式構圖法 會聚線構圖法 對比式構圖法 三角形構圖法 三分法構圖法 Lesson 02 人像攝影構圖實戰建議 人像攝影構圖的種類 人像攝影鏡頭的選擇 人像攝影常用的特效設備 人像攝影的七種錯誤 人物攝影的七個元素 Lesson 03 風景攝影十大熱門構圖大實戰 必須掌握的五種構圖法 十大熱門拍攝主題

<<攝影大師構圖攻略>>

編輯推薦

攝影源自繪畫，早期的構圖法則移植自傳統繪畫的美學要求，時至今日，攝影已發展成一種更複雜的傳播形式和藝術形式，而影像的題材和內容亦遠比傳統的畫作更豐富和多樣化，因此，根據不同的題材，不同的應用，影像也發展出自己的構圖方法和要求。

顧榮軍的這本《攝影大師構圖攻略》是一本兼顧了構圖理論和攝影實戰的攝影工具書，讀者在書中可以從實際的範例中看到作者如何演繹當代攝影構圖的需要，為精彩的攝影作品以構圖方式做的清晰解讀，讓大家都可以看得明白，看得清楚。

當然，攝影構圖其實並無絕對的規律，應根據不同的題材、不同的應用，

<<攝影大師構圖攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>