# <<日本姿与心>>

#### 图书基本信息

书名: <<日本 姿与心>>

13位ISBN编号: 9789573061557

10位ISBN编号: 9573061554

出版时间:2010-8-12

出版时间: 漢思有限公司

作者:日鐵技術情報中心

页数:416

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<日本姿与心>>

#### 前言

引言 自「日本-姿與心-」第8版發行後,已將近4年。

在這段期間,世界的政治、經濟、社會的變化也非常劇烈。

如眾所周知,近年科學技術的進步,不但令人目不暇給,在速度上也日益突飛猛進。

全世界經濟自前年中旬起,欣逢了史上難得復甦的局面,景氣也逐漸邁向長期擴大,世人方才開始謳歌之際,不料卻急轉直下,事與願違的又陷入了百年以來最慘澹而嚴峻的經濟泥沼,時至今日,尚難以脫身。

此外,日益深刻化而瀕危的生態環境,已是燃眉之急,人們雖聲嘶力竭的呼籲全球要削減二氧化碳的 排放量,但因為各個國家所置身的立場及狀況不同,要如何具體的解決及找出未來的因應之道,因為 缺乏基本共識,也持續窒礙難行。

由於交通與通訊的發達與進步,使得世界彼此的距離也益形縮小,不可避免的會因相互依存或是 對立,而日形密切且錯綜複雜。

在此狀況之下,我們確信世界上多數的人們應先要擁有共同而正確的資訊,在互相瞭解之下,方能解 決人類共通的問題,而此共識的平台,有其存在之必要。

為了達到此一目的,在和各個國家與民族進行交流時,重要的前提是:事先必須互相瞭解彼此本身的 立場與文化。

至目前為止,每逢內文修訂之際,都會於此先行陳述本書發行的主要目的為:「首先要讓日本人自身能夠更瞭解日本,進而讓海內外的外國人士也能夠以正確的方式瞭解日本。

」為了讓各界事務繁忙的讀者們能夠更方便閱讀,本書以簡潔及易於理解的方式,將日本的面貌--「 姿與心」作了整理,讓海內外各種立場的外國人士,都能借由認識本書的「良緣」,進而掌握住每個 機會,輕鬆的進行彼此的交流。

這次重新改訂新版之際,除了盡可能的因應最近急速變遷的世界情勢,為了顧及最新、最完整的 描述,在外交、經濟、農業、社會、環保及科學技術的項目,也作了全面性的改寫與數據上的更新。 除此之外,在日本文化方面,也新增加了日本美術史的項目,讓讀者更能深度的瞭解日本。

日本文化廳自前年3月起,也開始推動「文化力行動計劃」。

目標是要倡導「文化將帶來更豐足的生活內涵,讓社會更加充滿活力」。

不但要呈現出日本各地域文化特色,也要讓各地域社會更加活性化。

對現今的日本而言,地域社會的活性化方面,已經是個重要的課題。

同時,對於外國人在介紹日本時,從文化方面來出發,也是非常好的一個題材。

此次的改定,惟恐尚有許多項目未盡周全,或是解說上力有未逮、未能一語中的的疏漏之處。 於此,尚仰讀者諸賢諒察,並惠予批評、賜教高見,以期作為改進。

有關此次改訂,除了本公司各關係部門的職員及退休前輩福澤信二、井上孝美、玉村佳人、吉橋宏,也得到學生社兒玉有平先生的襄助,特此申謝。

此外,本次的繁體中文版本,仍委由前負責翻譯出版的漢思國際有限公司負責。

希望本書能夠加深讀者對日本的認識,對於日台交流與友好關係方面,也能略盡綿薄之力。 我們也將持續努力充實內容,以期能對於讀者更有所助益。

最後,感謝您的支持,並盼能繼續給予指教為禱。

2010年2月 (株)日鐵技術情報中心 代表取締役社長阿部一正

### <<日本姿与心>>

#### 内容概要

本書在日本為長年長銷書,已突破百萬冊,並榮獲日本四大報社「朝日新聞」、「日本經濟新聞」、「讀賣新聞」、「每日新聞」的聯合推薦,為了解日本的最好指南。

本書為「日本姿與心」的最新增訂第9版,本書於84年首度在台出版後,已歷經六次的增訂改版,近十餘年來承蒙各方讀者給予肯定與支援,謹致以十二萬分的謝意,本次也以最快的速度與日本同步推出新版,以嚮讀者。

近年來由於日本政經、社會、科技、環保、文化等變遷快速,本次改版也是歷年來最大一次,全書13萬字之中,修訂增加的部分將近6萬字以上,並增加了美術史等新項目,相信不但是教師或是即將進入學校修讀日文或是對日本有興趣之人士,如能事先研讀,以他山之石的經驗,吸收最新相關知識,對於今後台灣社會的變化及對應上,也能洞燭機先,掌握機會。

我們之所以要出版此書,是有感於大部份的人對日本只有從報章、雜誌獲得片段的知識且十分零星,因此,希望藉由此書全面性的介紹日本、了解最新的日本情勢,了解快速變遷中的日本,而不是 停留於幾十年前的片段。

於此,希望大家能以客觀判斷的精神,瞭解研究日本的全貌,閱讀本書後,你將對日本這個國家有著初步的了解,本書不單單是學習日文者可以做為一個輔助教材,同時本書為中日文對照的方式,因此相信不懂日文的人,也可以由此充實自己的國際觀。

本書歷年來已在台灣及國外,承蒙許多大學及翻譯、導遊考試、研究所等的指定及參考用書,為了解日本之長銷經典名著。

## <<日本姿与心>>

#### 作者简介

日鐵技術情報中心 全球最大鋼鐵公司、國際化的先驅--新日本製鐵公司所成立的智庫,負責各種市場資訊的調查,並提供各公司中長期經營計劃的綜合顧問管理公司。

### <<日本姿与心>>

#### 书籍目录

1 地理 a) 日本的地理位置、國土面積 b) 日本的氣候 c) 日本的地形 d) 日本的人口 e) 日本的山川、湖泊 f) 日本的植物 g) 日本的動物 2 歷史 a) 日本人的祖先、日本國的起源 b) 古代 (4~12世紀) c) 中世、近 世(12~19世紀前半)d)近代(19世紀後半~1945年)e)現代(之1)(1945年~1980年代前半)f)現 代(之2)(1980年代後半以後)g)日本急速實現近代化的原動力3政治(1)天皇a)天皇在憲法上的 地位 b) 皇室的歷史 c) 天皇、皇后、皇太子 (2) 政 治 a) 日本國憲法 b) 日本的統治機構 c) 選舉 d) 治安、 警察 ( 公安 ) 、交番 e) 自衛隊 (3) 外 交 a) 日本外交的基本方針 b) 與各國的外交 c) 各個外交領域 (4) 國 旗、國名 a) 國旗 b) 國歌 c) 國花 d) 年號 e) 國名的由來 4 經濟 (1) 整體概况 a) 戰後日本經濟的概况 b) 構 造改革的過程 (2) 對外經濟 a) 貿易 b) 國際收支 (3) 産 業 a) 産業構造 b) 産業基礎 c) 能源方面 d) 第一次 産業 e) 第二次産業 f) 第三次産業 g) 資訊通訊産業 (4) 企業經營 a) 日本企業經營的特徴與在歷史中所扮 演的角色 b) 因應全球化的對應方式 c) 企業經營産生巨大改變 5 社 會 (1) 社會概况 a) 日本人的平均壽 命、死亡原因 b) 人口動態 c) 社會保障 (2) 教 育 a) 學校教育制度 b) 教育制度的發展 c) 教育普及率 d) 大 學 e) 研究所 f) 日本人使用國際語及商業用語時的英語能力 (3) 家庭生活 a) 結婚 b) 家族的構成 c) 女性 的職業與家庭 d) 單身赴任 (4) 環保問題 a) 戰後日本的環保問題 b) 全球的環保問題 c) 防止地球暖化 d) 構築能持續循環型的社會 6 科學技術 (1) 日本科學技術的研究成果 a) 序 b) 超導技術 ( 超電導技術 ) c) 宇宙開發 d) 奈米技術 e) 化學領域 f) 生命科學領域 g) 機器人 h) 能源方面 (2) 日本國際競爭力相對低下 的問題 a) 序 b) 研究開發方面的現狀 c) 各産業方面的現狀 (3) 培育發展科學技術人才的課題 a) 培育從 小即喜愛理科的學童 b) 活用取得博士學位的學人 c) 錄用年輕人、女性與外國人研究者 d) 培育科學技 術經營者 (4) 技術貿易 (5) 政府的重點投資領域 7 文 化 (1) 日本文化的特質 a) 序 b) 日本文化的根源是 源自於稻作 c) 對於自然的感性、纖細的藝術描寫 d) 吸收外國文化與融合 (2) 文字、語言、文學 a) 日本 語 b) 文字 c) 外國人的日語學習 d) 日語中的外來語 e) 日本的文學 f) 短歌、俳句 (3) 日本美術的歷史 a) 序 b) 繩文時代 c) 彌生時代 d) 古墳時代 e) 飛鳥時代 f) 奈良時代 g) 平安時代 h) 鎌倉時代、南北朝時代 i) 室町時代 j) 桃山時代 k) 江戶時代 l) 近代、現代 ( 明治時代、大正時代、昭和時代 ) m) 國寶、重要 文化財 (4) 戲劇、演藝 a) 傳統的戲劇、演藝 b) 能、狂言 c) 歌舞伎 d) 文樂 ( 人形淨瑠璃 ) e) 邦樂 f) 日 本的舞蹈g) 大衆演藝 (5) 傳統藝術、手工藝 a) 生花 ( 插花 ) b) 茶道 c) 書道 d) 日本畫 e) 陶瓷器 f) 漆器 g) 日本刀 h) 人形 ( 玩偶 ) i) 扇子 j) 羽子板 ( 拍鍵子板 ) k) 庭園 l) 盆栽 (6) 建築、住居 a) 家屋 ( 住居 ) b) 建築物 (7) 運 動 a) 概要 b) 相撲 c) 柔道 d) 劍道、弓道、薙刀、空手道 e) 棒球 f) 足球 g) 奧運 (8) 宗 教 a) 概說 b) 神道 c) 佛教 d) 禪 e) 基督教 (9) 風俗、習慣、娛樂 a) 和服 b) 主要的年中行事活動 c) 國定 假日 d) 有著濃厚鄉土氣氛的祭典及傳統的行事 e) 與外國相異的日本習慣 f) 名片 g) 印章 h) 風呂敷 ( 四 角包物巾) i) 算盤 j) 賭博 k) 柏青哥(小鋼珠) l) 紙牌遊戲 m) 圍棋、將棋、麻將 n) 日本的流行歌曲與 古典音樂 o) 日本的電影 p) 日本的漫畫 q) 媒體數位內容 (10) 食物、飲料 a) 飲食生活 b) 日本料理 c) 在 日本的外國料理 d) 酒 e) 飲料 f) 香烟 (11) 關於日本人 a) 國民性 b) 日本人的集團歸屬意識 c) 武士道 d) 切腹 e) 日本人的微笑 f) 日本人自我介紹的方式 (12) 日本的文化力 a) 對於文化力的再認識 b) 日本對於 邁向文化藝術立國的政府方針 (13) 觀光 a) 如何享受日本的自然景觀 b) 可供探訪日本歷史及文化財 c) 日本的世界遺産 d) 日本的住宿 (14) 日本的諾貝爾得獎者 附錄〔統計資料〕 (1) 世界主要各國面積 (2) 日本的主要都市人口 (3) 日本的政府機構 (4) 各國國民生產總值(GNP)和國民所得 (5) 日本各産業 別GDP的比率 (6) 各主要國家的能源自給率 (7) 日本原油進口來源 (8) 日本主要耐久消費財的普及率 (9) 各國供食用的農産品自給率 (10) 主要國家失業率的推移 (11) 粗鋼生產量,每人平均粗鋼消費量 (12) 產 業類別就業人口比例 (13)日本學校制度體系圖 (14)日本人居留海外人數 參考文獻年表索引

### <<日本姿与心>>

#### 章节摘录

【第九版發刊引言】 自「日本-姿與心-」第8版發行後,已將近4年。

在這段期間,世界的政治、經濟、社會的變化也非常劇烈。

如衆所周知,近年科學技術的進步,不但令人目不暇給,在速度上也日益突飛猛進。

全世界經濟自前年中旬起,欣逢了史上難得復甦的局面,景氣也逐漸邁向長期擴大,世人方才開始謳歌之際,不料却急轉直下,事與願違的又陷入了百年以來最慘澹而嚴峻的經濟泥沼,時至今日,尚難以脫身。

此外,日益深刻化而瀕危的生態環境,已是燃眉之急,人們雖聲嘶力竭的呼籲全球要削減二氧化碳的 排放量,但因爲各個國家所置身的立場及狀况不同,要如何具體的解決及找出未來的因應之道,因爲 缺乏基本共識,也持續窒礙難行。

由於交通與通訊的發達與進步,使得世界彼此的距離也益形縮小,不可避免的會因相互依存或是 對立,而日形密切且錯綜複雜。

在此狀况之下,我們確信世界上多數的人們應先要擁有共同而正確的資訊,在互相瞭解之下,方能解 決人類共通的問題,而此共識的平台,有其存在之必要。

爲了達到此一目的,在和各個國家與民族進行交流時,重要的前提是:事先必須互相瞭解彼此本身的 立場與文化。

至目前爲止,每逢內文修訂之際,都會於此先行陳述本書發行的主要目的爲:「首先要讓日本人 自身能够更瞭解日本,進而讓海內外的外國人士也能够以正確的方式瞭解日本。

」爲了讓各界事務繁忙的讀者們能够更方便閱讀,本書以簡潔及易於理解的方式,將日本的面貌--「 姿與心」作了整理,讓海內外各種立場的外國人士,都能借由認識本書的「良緣」,進而掌握住每個 機會,輕鬆的進行彼此的交流。

這次重新改訂新版之際,除了盡可能的因應最近急速變遷的世界情勢,爲了顧及最新、最完整的 描述,在外交、經濟、産業、社會、環保及科學技術的項目,也作了全面性的改寫與數據上的更新。 除此之外,在日本文化方面,也新增加了日本美術史的項目,讓讀者更能深度的瞭解日本。

日本文化廳自前年3月起,也開始推動「文化力行動計劃」。

目標是要倡導「文化將帶來更豐足的生活內涵,讓社會更加充滿活力」。

不但要呈現出日本各地域文化特色,也要讓各地域社會更加活性化。

對現今的日本而言,地域社會的活性化方面,已經是個重要的課題。

同時,對於外國人在介紹日本時,從文化方面來出發,也是非常好的一個題材。

此次的改定,惟恐尚有許多項目未盡周全,或是解說上力有未逮、未能一語中的的疏漏之處。 於此,尚仰讀者諸賢諒察,並惠予批評、賜教高見,以期作爲改進。

有關此次改訂,除了本公司各關係部門的職員及退休前輩福澤信二、井上孝美、玉村佳人、吉橋宏,也得到學生社兒玉有平先生的襄助,特此申謝。

此外,本次的繁體中文版本,仍委由前負責翻譯出版的漢思國際有限公司負責。

希望本書能够加深讀者對日本的認識,對於日台交流與友好關係方面,也能略盡綿薄之力。 我們也將持續努力充實內容,以期能對於讀者更有所助益。

最後,感謝您的支持,並盼能繼續給予指教爲禱。

2010年2月 (株)日鐵技術情報中心 代表取締役社長 阿部一正

### <<日本姿与心>>

#### 媒体关注与评论

「本書不是深奧的文化論專家所著,僅是一般的企業界用他們的角度做敘述,這也是本書最有說 服力及魅力之處。

- 」 - 日本經濟新聞書評 「這本書說明了日本的實情及現代本的最好指南。
- 」 朝日新聞書評 「日本人因為處於同質化社會之中,所以只要「以心傳心」就足夠了;但是有些部份往往造成外國人難以理解。

這時候,這本書最派得上用場,且適切的提供了方向。

- 」 --讀賣新聞書評 「如果當時有這本書就好了,可以讓彼此多了解一些。
- 」 - 每日新聞書評

### <<日本姿与心>>

#### 编辑推荐

本書為「日本姿與心」的最新增訂第9版,本書於84年首度在台出版後,已歷經六次的增訂改版,近十餘年來承蒙各方讀者給予肯定與支援,謹致以十二萬分的謝意,本次也以最快的速度與日本同步推出新版,以嚮讀者。

近年來由於日本政經、社會、科技、環保、文化等變遷快速,本次改版也是歷年來最大一次,全書13萬字之中,修訂增加的部分將近6萬字以上,並增加了美術史等新項目,相信不但是教師或是即將進入學校修讀日文或是對日本有興趣之人士,如能事先研讀,以他山之石的經驗,吸收最新相關知識,對於今後台灣社會的變化及對應上,也能洞燭機先,掌握機會。

我們之所以要出版此書,是有感於大部份的人對日本只有從報章、雜誌獲得片段的知識且十分零星,因此,希望藉由此書全面性的介紹日本、了解最新的日本情勢,了解快速變遷中的日本,而不是 停留於幾十年前的片段。

於此,希望大家能以客觀判斷的精神,瞭解研究日本的全貌,閱讀本書後,你將對日本這個國家有著初步的了解,本書不單單是學習日文者可以做為一個輔助教材,同時本書為中日文對照的方式,因此相信不懂日文的人,也可以由此充實自己的國際觀。

本書歷年來已在台灣及國外,承蒙許多大學及翻譯、導遊考試、研究所等的指定及參考用書,為了解日本之長銷經典名著。

作者簡介 日鐵技術情報中心 本書之作者為日鐵技術情報中心,為全球最大鋼鐵公司、國際化的先驅--新日本製鐵公司所成立的智庫,負責各種市場資訊的調查,並提供各公司中長期經營計劃的綜合顧問管理公司。

# <<日本姿与心>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com