第一图书网, tushu007.com

<<三國演義與人才學>>

图书基本信息

书名：<<三國演義與人才學>>

13位ISBN编号：9789573217428

10位ISBN编号：9573217422

出版时间：1993/1/16

出版时间：遠流出版

作者：葛楚英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

什麼是《三國演義》人才學
古今中外許多膾炙人口的文學名著不僅僅是藝術珍品，甚至主要目的不在於藝術，而是以藝術為手段表達某種哲學思想、政治思想、教育思想或其他思想，還可能萬象皆備。
如伏爾泰、狄德羅、薩特等人的一些著作，既是小說，又是哲學，而盧梭的小說《愛彌兒》，就明確說明過是闡述其教育思想的。
至於空想主義莫爾、康帕內拉、卡貝和反烏托邦主義者赫胥黎、奧威爾等的小說，主要是表達其政治思想的。

我國古代四大文學名著所包含的思想既極為豐富，又各具中心。
其中有些是很有現代意義和實用價值的。

古典名著的現代實用性
比如近年來人們已從《三國演義》、《水滸傳》、《西遊記》、《紅樓夢》中挖掘了許多人才學內容。
例如認為《紅樓夢》中的王熙鳳、賈探春是有管理能力的人才，她們推行的是從那個封建家庭內部實際出發的某種責任制。
認為《西遊記》提出了人才使用的問題：孫悟空在大鬧天宮之前是懷才不遇，因為他官封「弼馬」，屈居下位；職到「齊天」，卻又並無實權。
有的人甚至認為《水滸傳》在某種意義上就是一部人才學，說是宋王朝不能用人，驅使天下的人才投奔到梁山，而宋江善於用人，才使眾多人才會聚到梁山。
至於《三國演義》，涉及的就更多一些，「馬謖失街亭」等著名篇章，已經是越嚼越出味了，只不過還沒有人稱它為人才學罷了。

對於這種研究，學術界有一點微詞，認為這只能代表一種信息，即國家重視人才的信息，而作品中的內容卻並不一定如此。
也就是說，這四部著作中，並不一定有很多人才學的內容，只是研究者為了某種需要，作了時代的外加而已。
問題應該怎樣看呢？
研究古代著作，「外加」是可能出現的，不過也不可一概而論，要作具體分析。

《紅樓夢》確實寫了王熙鳳和賈探春的才能，所謂「凡鳥偏從末世來，都知愛慕此生才」和「才自清明志自高，生於末世運偏消」，揭示得十分明白，而她們推行的「政策」，也確實有一個「包」字在內；《西遊記》也確實寫了玉帝在用人方面的兩次騙局，作者藉孫悟空之口，直接指斥他為「輕賢」。
這樣的枝枝節節，偶寓珍惜人才之意，在古代文學作品中，隨處可見，內容如此，是不能當作單純的外加的。

不過把《水滸傳》當作在某種意義上的一部人才學，則稍嫌言過，不太符合作品的實際。
作者寫梁山起義事業，固然涉及到了收羅人才的問題，但是他的著眼主要不在人才的識別與使用，而在於聚義。
因此在主要成員一百零八位好漢中，確也不乏平庸之輩，如周通、李忠、白勝等；宋江的招降納叛，主要不是為了收羅人才，而是聯合一些人反對奸臣高俅等，同時也為日後的招安奠定一層基礎。
例如梁山義軍第一次抓獲了宋將，將領的名字叫彭珀，這是一個連扈三娘也戰不過的角色，宋江卻「親解其縛」，而且還「便拜」。
這當然不是看中了彭珀的才，而是另有其政治目的；書中的宋江就已經說得很清楚了。

第一图书网, tushu007.com

只能說《水滸傳》中包含著某些人才學的內容，如封建等級制度埋沒人才、才不得用可能鋌而走險等等，但無論從哪種意義上說，都不能把《水滸傳》稱作一部人才學。

第一图书网, tushu007.com

<<三國演義與人才學>>

书籍目录

《實用歷史叢書》出版緣起
推薦人的話
導言：什麼是《三國演義》人才學
第一篇 論事１２例
例１ 曹操煮酒論英雄
天下為什麼三分？
／領袖對人才的運用
例２ 關雲長掛印封金
關雲長的選擇／興漢篡漢，立場不同／「明珠」必須投「明」
例３ 官渡之戰
人才損人才／袁紹用人的失誤
例４ 劉玄德三顧草廬
三顧草廬的深意／尋找經綸濟世之才／不具任何形式的訂盟
例５ 赤壁之戰
歷史奇蹟的重現／目標集中，思想一致／目空一切的驕傲情緒
例６ 落鳳坡龐統之死
天意乎？
人事乎？
／利令智昏，德有所虧
例７ 關羽失荊州
人才本身的問題／小集團的排他性／結義關係是遠因
例８ 彝陵之戰
以黑馬姿態建功／化「哀兵必勝」為「驕兵必敗」之勢／關鍵時刻的人才任用
例９ 諸葛亮收姜維
才為我用／對姜維的考驗／識別人才的經驗談
例１０ 馬謖失街亭
用才失當的具體內容／特定環境的影響
例１１ 五丈原諸葛禳星
出師未捷身先死／才高一切／大權獨攬／事必躬親
例１２ 降孫皓三分歸一統
「一時多少豪傑」景象不再／領導人才的變質／人才的興衰
典型事例之外的啟示
第二篇　論人１３型
例１　諸葛亮
周密思考的習慣／開拓型人物／絕處逢生／將計就計／科學與虛幻
例２ 曹操
奸雄一體／容人之量／權術的運用／賞與罰／野心的控制
例３ 劉備
性寬和，寡言語／劉備與劉邦的比較／以柔克剛的寬仁之風／柳暗花明，化險為夷／善假於人，深得民心／晚節不保，拒人毀己
例４ 孫權
舉賢任能／兩個重大的決策／四次任命都督／二次親臨前線
例５ 周瑜
談笑間，強虜灰飛煙滅／人急智短／火上加油，「三氣周公瑾」／從此天下更無知音
例６ 魯肅

第一图书网, tushu007.com

小事糊塗，大事不糊塗／胸懷大志，反應欠佳／謀士的骨幹
例７ 關羽
既有德，又有才／既有勇，又有謀／德與才的嚴重缺陷／輕敵招致失敗／缺乏遠大謀略
例８ 趙雲
非子龍不可行也／警衛才幹顯光芒／地位逐漸提高／立功而不爭功
例９ 張飛
是非觀念強烈／缺乏政治頭腦／心直口快／粗中有細，細中有粗／英雄惜英雄／粗莽性格的改變
例１０ 魏延
充滿矛盾的人才／社會地位的渴求心理／下馬威、定基調／勇有餘而心不正
例１１ 呂布
人中呂布，馬中赤兔／反覆無常的性格
例１２ 程昱
標準的謀士／一心為主，安然無恙
例１３　楊修
悲劇的一生／顯才的後果／身死因才誤
德與才之間的關係
第三篇　人才４論
論１　通論人才
龍之為物，可比世之英雄／儒有君子小人之別／伏龍、鳳雛，二人得一，可安天下／凡為將者，當以剛柔相濟，不可徒恃其勇
論２　招攬人才
得人者昌，失人者亡／「眾人、國士」之論／不可殺一人而失天下之心／士伏處於一方兮，非主莫依
論３　識別人才
務於精純，觀其大略／機深智遠／十敗十勝／從我於患難，心如鐵石，非富貴所能動搖也／善善而不能用，惡惡而不能去／幹大事而惜身，見小利而忘命／守戶之犬
論４ 使用人才
得功者賞，何計貴賤乎／吾任天下之智力，以道御之，無所不可／內事不決問張昭，外事不決問周瑜／如以貌取之，恐負所學，終為他人所用
以識別人才為中心
補篇　《三國演義》人才學的成因
之１ 吸取歷史著作中人才學的精華
從陳志裴注中作取捨／曹操的事例／諸葛亮的事例
之２ 改造民間傳說中的三國人才形象
內容加工，技巧翻新／選擇突出人才的情節
之３　融入元末民初戰爭中的人才現象
現象１：群雄割據／現象２：收羅人才／現象３：人才類型／現象４：人才活動
附錄：歷代評讚三國人才資料選輯
後記

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com