

<<視線與差異>>

图书基本信息

书名：<<視線與差異>>

13位ISBN编号：9789573239789

10位ISBN编号：9573239787

出版时间：2000-04-01

出版公司：遠流出版公司

作者：GRISELDA POLLOCK

译者：陳香君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<視線與差異>>

### 內容概要

本書作者為英國重要的女性主義藝術史評論家。

本書旨在討論藝術再現的語言與資本主義父權社會意識形態，以及性差異結構之間細緻而繁複的糾葛關係。

作者藉綿密的觀察，辨證藝術家如何透過視覺的編寫秩序，評論者如何對陽剛及陰柔的刻板書寫，一步步強化藝術產業中性差異的宰制力量，並且排擠女性。

作者提出，唯有以女性主義干預藝術/歷史的行動，才能改變單一的藝術歷史敘述。

而本書則提供了理論與方法，讓我們看到女性主義所創造出的詮釋差異。

<<視線與差異>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>