

<<歌未央>>

图书基本信息

书名：<<歌未央>>

13位ISBN编号：9789573260424

10位ISBN编号：9573260425

出版时间：2007年5月1日初版一刷

出版时间：远流出版事业股份有限公司

作者：汪其楣

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌未央>>

内容概要

你不可能沒聽過慎芝寫的歌，她寫了一千多首詞情醉人的好歌，不只是蔡琴的 最後一夜 、許景淳的 玫瑰人生 、曾慶瑜的 今夕是何夕 、還有鄧麗君的 我只在乎你 、潘越雲的 情字這條路 都曾深深打動你，陪你走過許多的人生記憶。

每一首她寫的歌，都是她的故事。

人們最愛唱的 意難忘 、 夜空 、 榕樹下 、 情人的黃襯衫還有 苦酒滿杯 、 淚的小花 、 秋詞 月兒像檸檬 、 愛我在今宵 、 星夜的離別都將在舞臺上重現，我們用她的歌傾訴她的故事。

——慎芝

<<歌未央>>

作者简介

汪其楣：左手作戏，右手作文的台湾戏剧家。

台大中文系毕业美国奥立冈大学戏剧研究所硕士，曾任教于文化大学及北艺大等校戏剧系所及成功大学中文系，现为“云戏弄”艺术总监。

曾创办台北聋剧团，并长期致力于各类传统戏曲及当代戏剧活动的推广。

除创作风格醇厚、细致动人的舞台作品外，她花费甚多精力，筹划出版了许多台湾当代戏剧的舞台剧本。

她编导的作品中，以台湾人情与环境为题材的有《人间孤儿》《大地之子》《海山传说·环》及《聆听·微笑》音乐会等，以刻画女性角色备受瞩目的有《天堂旅馆》《记得香港》《复制新娘》《一年三季》《鬼湖中的巴冷公主》《月半女子月半》及《舞者阿月——台湾舞蹈家蔡瑞月的生命传奇》等。

曾获得1988年国家文艺奖戏剧导演奖，1993年吴三连奖戏剧文学奖，及2004年赖和文学奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>