

<<化身博士>>

图书基本信息

书名：<<化身博士>>

13位ISBN编号：9789573270164

10位ISBN编号：9573270161

出版时间：遠流

作者：Robert Louis Stevenson

译者：范明瑛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<化身博士>>

內容概要

遠流X師大譯研所「經典文學新譯計畫」NO.3

中文版獨家收錄史蒂文生 關於夢的篇章

與《包法利夫人》、《死魂靈》相媲美，

近乎詩一般的小說

--納博可夫

《化身博士》的緣起是作者史蒂文生不斷重複做的一個惡夢，在夢中，他變身為另一個可怕的男人，在暗巷為非作歹。

史蒂文生在三天內把這個夢中的經歷寫下來，卻被妻子評為「低級小說」，於是便把整份稿子燒毀，花了三至六天的時間重寫，之後又花了四到六週的時間潤飾修改。

由於故事懸疑曲折，深入刻畫人類潛藏的欲望與陰暗面，出版後讓許多從來不讀小說的民眾都爭相閱讀，從維多利亞女王，到講道與教會刊物都引述故事內容，可見其受歡迎之程度。

書中描寫主角傑奇博士是位地方上公認慷慨助人、樂善好施的人士，而某天在倫敦街頭發生了一樁社會案件後，傑奇博士的好友厄特森律師無意間發現，犯案嫌疑者海德先生就住在傑奇博士的家，而且傑奇博士竟然在自己的遺囑中，指定海德先生擔任繼承人。厄特森律師於是和藍楊醫生聯手，想要查明真相到底如何。

不過情況出人意料轉趨惡化，傑奇醫生的行為越來越奇怪，最後變得離群索居，鬱鬱寡歡；海德先生則犯案累累，惡名昭彰。

厄特森律師和藍楊醫生想要保護摯友，於是不斷抽絲剝繭，最後赫然查出，海德先生的身份不但故人疑竇，而且與傑奇博士的關係非比尋常……

《化身博士》是史蒂文生創作生涯的成名代表作，曾多次被改編成舞台劇、電影、音樂劇，近年更被改編為電玩遊戲。

本書亦為現代心理小說的先驅，而由於情節扣人心弦，緊張懸疑，納博可夫盛讚為現代偵探小說的鼻祖。

本書特色

遠流與師大翻譯研究所合作，推出全新譯本

獨家收錄史蒂文生 關於夢的篇章

《溢出》作者葉佳怡推薦專文

附錄史蒂文生年表

譯者分析文章

李家同最愛的好書之一，學子一定不能錯過的好書

納博可夫、波赫士、海明威、吉卜林、喬伊斯·卡洛·奧茲（Joyce Carol Oates）等文壇重量級作家一致推薦

開創現代心理小說先河名作；現代偵探小說的鼻祖之一

關於人格分裂主題有史以來最暢銷的作品

探討主題深入：雙重人格、人性善惡、文明與野蠻

多次改編舞台劇、電影、電玩遊戲，主角也成為科幻經典角色原型

<<化身博士>>

作者簡介

羅勃·路易斯·史蒂文生 (Robert Louis Stevenson, 1850-1894)

出生於蘇格蘭的愛丁堡，英國著名的小說家、詩人與旅遊文學作家。

自小大量閱讀文學書籍，特別喜愛莎翁的作品與《一千零一夜》，雖於25歲取得律師資格，但因身體狀況不佳，未曾從事過律師一職。

之後前往法國，在巴黎結識許多作家、評論家與經紀人後，開始創作，在雜誌上發表文章與評論。

1883年，他在養病的期間，出版首部長篇小說作品《金銀島》，大受歡迎；1886年問世的《化身博士》則讓他聲名大噪，半年內銷售四萬本，旋即超過25萬本，連維多利亞女王都讀過，泰晤士報、各種評論及教會講道都引述這本小說。

史蒂文生1894年因腦溢血過世，死前仍一直創作不綴。

雖然他的作品總被歸類為青少年文學與恐怖小說，但到了20世紀晚期，他開始被文學界重新評價為擁有過人洞察力的文學家，與康拉德、亨利·詹姆斯地位等同，在學術界受好評的排名更超過狄更斯、王爾德與愛倫坡。

譯者簡介

范明瑛

臺灣師範大學翻譯研究所畢業，曾任報社兼職編譯、電視台新聞編譯，現專職口筆譯工作。

出版譯作包括《非暴力溝通：打造優質校園》(光啟出版社，2012)、Teaching Children Compassionately (尚未出版)等書。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>