

<<飢餓間奏曲>>

图书基本信息

书名：<<飢餓間奏曲>>

13位ISBN编号：9789573325819

10位ISBN编号：9573325810

出版时间：2009年10月

出版时间：皇冠文化

作者：勒·克萊喬

译者：尉遲秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<飢餓間奏曲>>

內容概要

2008年「諾貝爾文學獎」得主
勒·克萊喬得獎後第一部作品！

法國熱賣突破30萬冊！

我感覺過飢餓，知道飢餓是怎麼回事，
但我接下來要說的故事，講的是另一種飢餓.....

這是光燦奪目的爵士年代，歌舞昇平的花都巴黎，布杭家族的獨生女艾蝶兒在鍾愛她的舅公照拂下，
在週日沙龍的衣香鬢影中寂寞地成長。

這也是山雨欲來的大戰前夕，艾蝶兒與舊俄貴族之女榭妮亞、失怙的英國青年羅宏，在人生路口找到了彼此，一起對抗著紙醉金迷表象下的虛無暗流。

這時，艾蝶兒的舅公過世了，他將遺產以及與艾蝶兒一同設計的「紫房屋」重建計畫留給了她。
但在戰爭的陰影下，這只是家族崩裂的第一個徵兆，而蟄伏體內的飢餓本能也讓艾蝶兒發現，她第一次有機會選擇自己的人生道路.....

勒·克萊喬在榮獲諾貝爾獎後的第一部作品中，回歸家族記憶，以母親在二次大戰前後的成長經歷，
寫下這部《飢餓間奏曲》。

他以冷靜的語調，用爵士年代的璀璨風華反襯戰禍將至的沉重氛圍，寫出在無聲處聽見驚雷的震撼，
也帶出這段不同凡響的戰爭回憶與家族故事。

<<飢餓間奏曲>>

作者簡介

勒·克萊喬 J. M. G. Le Clezio

一九四一年出生於法國尼斯。

二十三歲時，即以第一部小說《筆錄》榮獲法國四大文學獎之一的「賀那多獎」。

一九八一年，再以《沙漠》一書獲頒法蘭西學院「保羅·莫杭大獎」。

一九九四年，法國《閱讀雜誌》舉辦讀者票選「最喜愛的作家」，克萊喬榮膺榜首。

一九九八年，他又獲頒「摩納哥皮耶王子文學獎」，以表彰他在文壇上卓越的創作成就。

二〇〇八年，克萊喬更進一步榮獲文壇最高榮譽「諾貝爾文學獎」的肯定，文學之路攀上顛峰。

《飢餓間奏曲》為克萊喬得獎後的最新力作，旨在紀念母親度過的戰爭年代。

克萊喬的作品多以漂泊不定的邊緣人物為主角，這些人物的存在，以一連串的遷徙建構起來，漂泊則是他們自由的標記。

他的作品也常反映出他對原始部落、消逝的古老文化的關注，他認為這些原始文明遠比建立在理智上的歐洲文明來得強烈、熱情，對世界也有更為感官性、直覺性的認知。

為此，他在文字的運用上，也以激發讀者的感官為主，表現出「小說的本質不在於呈現重建過的真實感，它有點像舞蹈.....能讓一旁觀舞的人覺得『腳癢』」。

他另著有《金魚》、《偶遇》、《奧尼查市》、《漂泊的星》等作品。

<<飢餓間奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>