

<<荒村 - 寒夜三部曲>>

图书基本信息

书名：<<荒村 - 寒夜三部曲>>

13位ISBN编号：9789573900405

10位ISBN编号：9573900408

出版时间：19970000

出版时间：遠景

作者：李喬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荒村 - 寒夜三部曲>>

內容概要

《荒村》三十七萬字，寫於一九七九年至一九八一年，故事時間是一九二五年六月十七日，「始政紀念日」於苗栗城隍廟前文化演講會起，至一九二九年夏，劉阿漢出獄不久死亡為止。

主要地點包括：大湖郡、苗栗郡、新竹街、中壢郡、鳳山、二林等地。

《荒村》寫的是台灣人民抵抗不義強權的故事。

本書首先以回顧方式，交代「寒夜」之後 - - 一八九八年至一九二五年間，台灣島內種種政經大事紀，以及彭阿強後裔，劉阿漢夫妻的生養奮鬥事況。

劉阿漢生養五子二女（其餘不育夭亡）。

長次子明青、明成是鄉下農夫性格，是劉家開山造林主力。

三子明鼎高等科畢業，是山村唯一智識分子。

阿漢因身世與經歷，早已種下反日因子，一九二一年文化協會成立，提出「台灣是台灣人的台灣」的訴求。

一九二五年農民組合成立，台灣廣大農民經啟蒙而覺醒，遂匯成反抗殖民的偉大戰鬥。

劉家父子二人一步步涉入；阿漢是純粹「為生活而反抗」，明鼎則提升為階段與民族意識的鬥爭了。

明鼎在本書之末，成為大湖農組支部長入獄。

（後死於酷刑，如同其父。

）

此段「文鬥」時期，主要的抗爭是：（一）為安頓退休日本官僚，以「公地下拂」之名，佔奪民地，引起「小作人」的抗爭。

（二）強奪民地，強制種蔗，官價收購民蔗等，引起全島稻農蔗農的全面反抗。

（三）拓殖會社，製糖會社的特權強奪民地、民財、勞力。

主要的抗爭事件有：大湖小作人事件，苗栗事件，中壢事件二次，二林蔗農事件，鳳山小作人與蔗農事件等。

劉阿漢涉及中壢事件被捕，明鼎參加二林事件之運作被捕……

明鼎的思想深受先覺者 - - 農村幹部郭秋揚（歷史上的郭常）影響，郭女芳枝以志業相同，暗托終身予明鼎，明鼎自知處境不敢消受……

一場場一幕幕艱苦、孤單，悲壯的農民抗爭在全島各地展開；劉家在母親燈妹支撐下，在窮絕山村逐漸安居穩定下來。

阿漢有其不得不的心志情結；燈妹有伊人妻人母的堅持與苦況，其中辛辣酸苦與苦難中的愛情，親情是「荒村」陽剛壯烈底下，柔軟的暗流……

阿漢被捕後，不屈，不肯牽連他人，受苦刑內傷，日警在釋放前「補」上一針，回來一週後毒傷齊發而亡。

阿漢死不瞑目，遺憾不釋；尤其念念不忘慚對燈妹。

燈妹唯頻呼「你不要走」而已。

荒村寂寂，寂寂荒村。

這是當時台灣整體的象徵。

一個苦難的生命結束了，還有無數個生命繼續他苦難的行程……。

這就是台灣歷史的一程景觀。

<<荒村 - 寒夜三部曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>