

<<住宅設計解剖書>>

图书基本信息

书名：<<住宅設計解剖書>>

13位ISBN编号：9789574428540

10位ISBN编号：9574428540

出版时间：2010/08/30

出版公司：旗標出版股份有限公司

作者：增田奏

译者：張瑞娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<住宅設計解剖書>>

內容概要

用蓋給自己住的心情來設計房子

「從事建築設計工作二十餘年後，今讀《住宅設計解剖書》真有一番溫故知新的感動！

它以「人」為本的設計理念闡述住宅建築的真諦，用最淺顯易懂的圖文鋪陳，確是最容易讓人理解的一本好書。

」——中悅建設 建築金獎, 林永發建築師 推薦

給正打算整修裝潢住家的你

如果你正著手整修房子，現在大概經常與建築師或設計師討論新房子的種種瑣事吧。

在這裡，我有一個忠告，負責設計你房子的人，不是只有設計師而已唷，你自己也必須積極地參與設計過程。

應該說，請你務必要一起參與。

你對於房子的各種需求或期望，就是設計的起點，也會是設計的終點。

因此，不僅僅是要向設計師傳達需求，在實現期望之前，可能有許多問題會碰壁，你有與設計師共同尋求解決辦法的權利與義務。

因此，必須具備只「GET」最重要選項，而「CUT」其他部份的判斷力與決心。

最終的決定，都是交給身為業主的你來定奪。

遇到必須二擇一的狀況之際，在得與失的面前，一定要花時間仔細地端詳。

專業的問題可以丟給設計師去處理，但是問題的原因與結果的預測，這些是業主與設計師必須共享的經驗。

在你遇到需要決定 CUT & GET 的狀況時，本書提供你該用什麼樣的判斷為基準，以及類似小提示般的知識。

透過本書，如果可以讓你去了解一些住宅設計的過程以及設計者可能面臨的困難，就是這本書對您最大的助益了。

給正在學習住宅設計的學生們

本書大半的內容都在闡述一般住宅中被視為理所當然的空間或裝置，背後都有其形成的理由、發展過程與故事來由。

希望大家能注意到即使在看似平凡的住宅，在小地方都潛藏著「原來如此」的智慧與技巧。

進而讓你想要重新審視現在住的，或是以前住過的房子，才是本書的目的。

不僅是住宅設計，在任何領域的訓練都是從基本開始入門。

以棒球為例的話就是傳接球，網球的話就是揮拍練習。

雖然基礎練習累積到一定程度，也不見得可以立刻上場實戰。

但是，若是基礎沒有貫徹，很難實際去應用也是事實。

連傳接球練習都沒有做過的人，馬上要他投出變化多端的球路，當然是不可能的。

所以，本書可能無法立即提升你目前設計課題的品質，但如果是想要修正準備提交的作業裡面可能因粗心而忽略掉的錯誤或是不對勁的地方，本書絕對是個很好的幫手。

再者，如果你是屬於平常的事物都無法滿足你的那種學生，你可以先暫時試著保持疑問沒關係。

透過追溯這些平凡事物的來由，或許你也能找到新的思考方向，做為激發創造力的跳板。

給開始從事住宅設計實務的工作者

本書也是寫給對設計熱心，但有時候可能誤入歧途，讓問題複雜化結果亂成一片的工作者，促使他們可以回歸設計的本質。

<<住宅設計解剖書>>

總之先回到設計的起點，對於空間、裝置或目的、意義等所有的事情都重新再思考一次吧。

特別是住宅，使用目的與用途是橫跨多元，必須先決定各種元素的優先順序。而且，設計的過程是多面向的，有時候會發現已經與原先的問題點離題太遠，或是手邊的圖面因為這個方式或那個技法綜合拼湊，造成特殊的細部或尺寸，整體顯得很不調和。即使是身經百戰磨練過來的資深設計者，也不能保證他們不會誤觸陷阱。不過，資深設計者當然累積了較卓越的危機管理能力。他們會判斷現在走的路到底是不是自己該走的路，或是與原來的路大概有多少的偏差距離，可以用身體感覺去察知，必要時拿出羅盤，具備立刻就能修正軌道的能力。

在建築的所有類別之中，特別是住宅的歷史與數量都是佔絕對多數的一種建築型式。而在其中，有著前人不斷地嘗試錯誤才蓄積至今的設計基礎。雖說是基礎但可別小看它了，看似平常的東西或形狀，自有其「平常中的道理」。只有知道這些道理，且能充分運用的設計者，才能成為自在操作手中羅盤，邁向正確道路的人。只是，可千萬不要就此滿足。只是安於基礎現狀的話還不能稱得上是獨當一面的設計者。必須回到根本重新考量，才有辦法找到新的解決問題的突破關鍵。舉例來說，屋頂都有設計斜度，而且一定會有一點點出簷。正因為確實理解這些設計基礎的意義，才有辦法設計出只要背面有適當支撐，屋面斜率可以淺緩且無須出簷的屋頂。

做為這些設計基礎的參考書，並非要表達單一的終點，而是並列著大量出發點的導覽，這才是本書的目的。

本書特色

日本專業建築師增田奏 30 多年經驗，整理出最便利、貼心的住宅建築物設計法則。

圖解式的住宅設計與規劃解剖書，用易懂的 550 幅插圖搭配解說文字，讓您清楚了解關於家的所有設計與規劃。

書中處處可見作者幽默風趣的表達方式及巧妙比喻，諸如「住宅設計，就等同於做一個美味的便當」、「冰箱是萬人迷，任何人都會不自覺的靠過來」、「擺錯床的位置，半夜就等著撲床了」...等等，讓你輕鬆吸取住宅設計的箇中巧妙！

本書清楚扼要地介紹各種住宅設計知識，範圍涵蓋門廊、玄關、樓梯、門、客廳、餐廳、廚房、臥房、收納、廁所、浴室、屋頂、牆壁與開口、隔熱、通風、隔音、地基道路、停車空間、動線、...等，一書在手，就可吸取專業人士的經驗與智慧。

<<住宅設計解剖書>>

作者簡介

增田 奏 SUSUMU MASUDA

1951 年出生於橫濱市，一級建築士，關東學院大學人類環境學系客座教授。

橫濱建築師聯盟「area 045」會員。

1977 年早稻田大學研究所碩士（穗積信夫研究室）。

同年起至 '86 年為止，在被尊稱為「住宅設計的先驅」的已故吉村順三建築家的設計事務所工作了 9 年。

'86 年獨立開業，在橫濱市創立 SMA 建築設計事務所，進行以住宅設計為主的業務。

'87 年起在關東學院大學工學院、關東學院女子短期大學家政學系、日本大學生產工學系等兼任講師，教授建築計劃及建築設計。

<<住宅設計解剖書>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>