

<<上海王>>

图书基本信息

书名：<<上海王>>

13位ISBN编号：9789574441129

10位ISBN编号：9574441121

出版时间：2004

出版时间：九歌

作者：虹影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海王>>

内容概要

這部長篇小說是重寫《海上花》三部曲的第一部，虹影說：「這是目前為止我寫得最好、寫得最過癮的一部作品。」

《上海王》在大陸由長江文藝出版社推出，首印十萬冊，兩岸出版社都認為這本書「非常好看」！《上海王》的故事是從上海小西門一家名叫「一品樓書寓」的妓院開始的，講的是一個名叫筱月桂的鄉下女孩，不幸落入舊上海黑幫控制的妓院，令人眼花撩亂的生活讓她成為黑幫老大的意中人，好景不長，她陷入地獄般的困境。

幾經掙扎，她成了耀眼的明星，開創了新個劇種，卻不得不再次投入另一黑幫老大的懷裡，她在江湖爭鬥中巧妙周旋，也在情欲與權力的漩渦裡掙扎。

她先後做了三個黑幫幫主的情婦，兼具美貌、身材、智慧、手腕，終於使她成了真正君臨十里洋場的幕後上海王……

虹影將於1/28日~2/1國際書展期間來台，屆時會有電視、雜誌、報紙等座談訪問。

聯合報副刊將精摘書中片段連載！

「上海王」即將開拍為電視劇及電影，電視劇由虹影親自擔任編劇，三大男主角為大陸影帝姜文、孫紅雷及金馬影帝劉燁。

將與李昂、馬森、郝譽翔等名家舉辦對談。

作者簡介

虹影

享譽世界文壇的著名作家、詩人。

被大陸權威媒體評為2000年十大人氣作家之一；2001年評為中國圖書商報十大女作家之首，稱為「脂粉陣裡的英雄」；被新浪網等評為2002年「中國最受爭議的作家」。

1962年生於重慶，代表作有長篇《上海王》、《饑餓的女兒》、《英國情人》、《阿難》、《孔雀的叫喊》。

現居北京倫敦兩地。

曾獲「英國華人詩歌一等獎」、臺灣《聯合報》短篇小說獎新詩獎、紐約《特爾菲卡》雜誌「中國最優秀短篇小說獎」，三部長篇被譯成25種文字在歐美、以色列、澳大利亞和日本等國出版。

上海王 第一章 節錄生命本沒有過去，她隨時準備賠光本錢重搭戲臺。

「反正，」她停止說話。

向我攤開修長的手，那手精雕細琢好像專做擺設讓人看的，最讓我著迷。

她主動伸出了手，我的心跳了起來，能把這手握在自己的手裡，盡興研究一番必有所得。

雖然這手上的紋路我已經相過多少次，她經常與我比手掌，多少次我如入八陣圖，困惑得忘了自己在找什麼。

從我們倆的一生來看，我好像應當更關心頭腦，她似乎本來就有更多的身體本錢。

而肉身之運，更顯於手紋：上海人後來俗稱的「台型」，就是這個意思。

她的台型真是絕無僅有。

不過只有這次，我有機會靜心端詳，這才進入了掌心絕陣：看出了她命犯三沖，災星攔運。

更糟的是，我沒能做到面不改色。

我抬頭看著她傾倒多少人的甜美笑容，不由得一陣傷心。

「本來麼，每台戲都得從頭唱起。

<<上海王>>

「這是我的違心安慰，還是她的自我解嘲？
已經記不起來。

但做夢卻是她無法控制的事。

她常夢見離開家鄉的那個早晨。
在那早晨遲遲未到的時辰，她心跳急促加快。
她害怕早晨果真不會來到，所以整夜在海邊泥灘上站著向東癡望，擔心太陽萬一不會從海水中升起。

從七歲起，她就想離開這個地方，已整整有八年。
多少年了，這點黑暗的記憶早就應當淡漠。
但是每個月她總會有一次噩夢，夢到那個平生最恐怖的時刻，她對著黑暗的海水自言自語：「難道這次真的還走不了？」
便一身冷汗驚醒過來。

那天清晨，她終於看到海面上升起一輪太陽，這是她這一生見到過的最輝煌的景象。
她可以發這毒誓了：將永遠不會再朝這海邊漁村看一眼——除非父母要她回來看一眼，但他們雙雙去世八年了，不會要女兒回那本來就沒有的家。

如果我在做一部關於她的紀錄片，我知道應當就從這個鏡頭開始。
陽光溫馨地照在浦東的一條堤路上，三人抬的轎子裡坐著一個盛妝的女人，後面顛顛地跟著一個臉色黑紅、髮辮焦黃的鄉下小姑娘，個兒卻不矮，一手挎著一個包袱。
她的鞋破爛了，右腳後跟不時掉下，扯上幾次都沒用，乾脆打赤腳，再提起包袱連跑幾步跟了上來。
她奔得不停地抹汗，把本來特地洗乾淨的臉畫上了幾條污痕。

三個轎夫抬著滑竿，辮子壓在頭頂上，兩人在轎前，一人在轎後，他們打著赤腳，泥路把腳板拍得咻咻響。
後面的一人費力些，所以隔一陣，相互輪換，調位子時借機歇口氣，氣順過來又上路。

越往前走，田野越是嫩綠，油菜花黃黃地塗出一塊一塊，一串白蛾圍著轎子飛舞。

他們終於走上黃浦江長堤，景色突然全變了。
一邊是各種各樣停靠在江岸邊的船舶，上面有各式各樣的怪裡怪氣的洋字，船甲板上半像人半像鬼的紅毛水手，對著轎子裡的女人亂叫亂吼。
女人頭都不抬，但後面的小姑娘仰臉看得出神，赤腳踏進鏽水泥坑，差點滑一跤。
另一邊是形狀各異的倉庫。
船是鐵板的，倉庫牆是鐵板皮的，兩邊都是油漆夾著水滴鏽痕，花花紋紋擠攏在一塊，怪得有趣。

還沒來得及看仔細，行人多了，轎夫慢了下來，江面也寬了，說是到了陸家嘴渡口。

隔著黃浦江，對岸就是當時中國最特殊的地方：上海外灘。
下午刺刺的陽光照著那些英式維多利亞建築、江中噴出煙霧不時發出怪叫的輪船。
小姑娘把包袱擱在地上，雙手抓著自己的褲腿，看呆了。
有人挑著擔子撞了一下她的胳膊，很痛，她只是讓了讓，繼續傻看。

渡口繁忙。
輪渡是有巨大煙囪的蒸汽鐵輪，冒出的濃煤煙直沖到她的臉上，嗆得實在有勁，讓她哈哈笑了起來。

<<上海王>>

來來往往的旅客提著包裹扛著行李，大人牽著小孩，喧喧嚷嚷地擠過她面前，跨上跳板上船。

盛妝的女人拂手理理一絲不亂的頭髮，敲敲杠子，滑竿放下了。

女人轉過臉去，大聲訓斥呆看江對面的小姑娘：「小月桂，沒到上海就想享福了？

還不看好行李！

」

這是一九一七年初春。

宣統皇帝尚未上臺，都知道這麼混不下去，但一切都懸著等著，連開端的開端都尚未開端。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>