

<<作女>>

图书基本信息

书名：<<作女>>

13位ISBN编号：9789574445868

10位ISBN编号：9574445860

出版时间：九歌

作者：張抗抗 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<作女>>

### 内容概要

「作女」沒有年齡限制--少女少婦中年老年，只要想「作」，隨時都可以「作」。她們其中有的人?物質生活而「作」，有的?精神追求而「作」；有人是先天性自發的「作」，有人是後天被迫的「作」；有人是陣發性間歇性的「作」，有人是持久性鏗而不捨的「作」；有的真「作」、有的假「作」；有的明「作」、有的暗「作」；有的狂「作」、有的蔫「作」；儘管表現形式千姿百態，但本質上的共同之處在於：女性解放全靠我們自己。

如今，看看我們周圍的女人，無論是在大陸本土還是在臺灣，大家會發現「作女」們真是比比皆是。

「作女」的故事實在太多了，不勝枚舉。

本書並非是「作女」大全，只是寫出了一個名叫卓爾的女人，和她的女友們，生氣勃勃卻又屢遭挫敗的生活。

一群活躍在北京的作女，他們勇敢追求自己的夢想，在這千年古城，他們有最前進的思潮，自尊、自主、自強。

在傳統與現代間，遊刃有餘。

全書生動曲折，每一句話都說出現代女性的心聲，好看之餘，又令人深思。

「作女」也許是一個陌生的「外來」語詞，但書中所寫的現代「作女」生活，應是兩岸三地的華人，或許都曾遇到過的身邊之人之事。

在中國許多地方的方言中，（上海、江浙、山東、北京、天津、東北），把那類不安分守己的女人，有違常規、自不量力的那些行為--統稱為「作」。

「作」字，念平聲，在漢語辭彙的發展變化中，也許同源於「興風作浪」、「犯上作亂」、「作孽」、「作惡」的那個「作」。

到了當下，還有「作秀」的「作」。

「作」字專指女性，（很少有人指責說男人「作」。

）「作」立足於男性價值標準，是男性強加與女人、帶有貶義的動詞。

在我們以往的文化概念中，「作」是一個壞詞兒。

我想?「作」字正名。

對於現代社會，「作」其實是一個好詞兒。

<<作女>>

作者简介

張抗抗女作家。

浙江杭州人，1950年生。

1969年中學畢業後到黑龍江國營農場勞動八年，當過農工、磚廠工人、通訊員、報導員、創作員等。

1972年發表了第一篇短篇小說《燈》，其後持續創作，備受文壇肯定。

作品中《夏》獲1980年全國優秀短篇小說獎，《淡淡的晨霧》獲第一屆全國優秀中篇小說獎。

長篇小說《作女》暢銷數十萬本。

<<作女>>

编辑推荐

《作女》2004年曾改編成連續劇「卓爾的故事-作女」轟動全中國 四位名家推薦！  
新版再增加吳玲瑤的評析導讀文章

<<作女>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>