第一图书网, tushu007.com

<<将我的最爱托付你>>

图书基本信息

书名：<<将我的最爱托付你>>

13位ISBN编号：9789574448111

10位ISBN编号：9574448118

出版时间：九歌出版社有限公司

作者：杏林子 著

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

後記　　仍然相信　　很多年前一天，三毛邀我和拓蕪到她家玩，當時三毛還住在民生東路的一棟大廈，裡面的隔間都很小，大概有好幾百戶，看起來好像一間間鴿子籠。
三毛指著對門的兩間套房說，原來這裡住了個男孩，不久前，隔壁搬來個女孩，過了一個禮拜，女孩搬進男孩家，理由是可以省一份房租，又過了一個月，女孩搬走了，理由是玩完了，當場把我們這幾個「LKK」聽得目瞪口呆。
十幾年過去了，這種事已司空見慣，無足為怪。
年輕人換情人如同換衣服，即使已經結婚的夫妻也同樣可以為芝麻小事隨時「變臉」。
也許，這本來就是個快速輪轉的工商業社會，流行的是「輕薄短小」的文化，包括愛情在內。
但是，在這些不可捉摸、無法確定的變數中，有沒有什麼是可以堅持、可以信賴、可以承諾的，如同終身持守的信念？
我仍然相信真情真愛，超越死亡，超越戰亂，超越身體的障礙，超越文化的差距……有一些故事放在我心中很久了，而且就在我身邊發生。
每次看到他們，想到他們的故事，以及故事背後那些辛酸、甜蜜、掙扎、眼淚……就有很大的衝動想把它們寫出來。
在寫作的過程中，除了三位失去聯絡或過世外，我也不斷和我的「主角們」電話討論一些細節，再一次走入他們的記憶之谷，和他們一起追溯那段愛情之旅。
近幾年來，我因兩臂關節嚴重變形退化，久已無力執筆，每天上午我口述，秘書在一旁記錄，常常寫到一半，秘書都忍不住嘆息。
有一次，她感嘆說：　　「以前看瓊瑤的小說，總覺得那樣的愛情故事好像不太可能，沒想到現實生活中還真有其事！
」　　我也忍不住嘆息：「這些故事不但曲折動人，充滿戲劇性，而且我的女主角個個美麗大方，一點也不輸給那些女明星呢！
」　　正因為如此，我盡可能以平淡、平實的筆調著墨，保持它的「原味」，以「取信」讀者。
全書中有四篇文章的主角，或因害羞或有其他顧慮，不願他們的名字曝光，我尊重他們，皆改用化名。
這本書的主題是愛情故事，因此我只「記錄」他們從認識到相愛，到走進禮堂戛然而止。
或許讀者會好奇關心，這些「王子和公主」婚後是否過著「幸福快樂的日子」？
婚姻自有它現實的一面，兩個不同個性、生活背景、思想觀念的人結合在一起，難免有牙齒咬到舌頭的時候，稀鬆平常。
有人說「婚姻使一個人真正長大成熟」，主要的恐怕也是婚姻讓我們學習如何與一個「時而可愛時而可恨」的傢伙和平相處，更多的包容和忍耐，單就這點來說，我的「王子和公主」生活得都「很幸福！
很美滿！
」　　至於他們的近況，〈親愛的，對不起〉中的那個女孩，經過多年的「柔性抗爭」，終於獲得父母的諒解同意，將於八十七年九月結婚。
以後，他們可以改口說：「親愛的，謝謝你！
」　　〈桃源村的夢〉白光勝牧師夫婦不久前才生下第五個寶寶，白牧師認為布農族人越來越減少，所以要努力增「產」報「族」，他們的理想計畫是六個，目前還在繼續努力中。
同時，在白光勝牧師夫婦十三年的辛苦耕耘下，目前已成立「財團法人布農文教基金會」，經過他們輔導、栽培而考上大專院校的原住民學生，已有一百多位。
他們的「布農文化園區」第一期工程也已完成，第二、三期工程正在陸續規劃進行中。
〈羅密歐與茱麗葉〉也生了一個小「羅密歐」。
由於近幾年來失婚、或長期生活在婚姻暴力下的婦女越來越多（或者說敢於走出來的婦女越來越多），因此「茱麗葉」的婚姻協談中心發展迅速，全省各地已有八所分會，美國加州亦有一所。
〈將我的最愛託付你〉原先得到的資訊是胡在臨終前就已對梁明白表示，請他好好「照顧」愛妻

。
等我和梁、賴兩位取得連繫、並經過深談後，才發現和聽聞略有出入，梁一再強調，他事先真的不知情，不過，聽他的口氣，似乎被「設計」的很愉快！
　　胡確實沒看走眼，梁極愛胡的那一兒一女，他們都很自然的叫他爸爸，梁和賴自己也生了一兒一女，他自豪的對我說：「我現在有了兩百分！
」　　這本書前後寫了一年多，每天沉浸在浪漫旖旎的氣氛中，加上前不久看了一場《麥迪遜之橋》，害得我這個「中古人」也恨不得去談場戀愛，這是寫書的唯一後遺症。

<<将我的最爱托付你>>

内容概要

杏林子：「我仍然相信真情真愛，超越死亡，超越戰亂，超越身體的障礙，超越文化的差距……」　　愛人是幸福的，被愛也是幸福的。

杏林子以悲憫、歡喜之心，娓娓道出11篇不同的愛情小故事，從貧富、疾病、戰亂、種族……等各種差異條件，有情的男女努力突破各種障礙，即便在不可捉摸、無法確定的變數中，仍堅持追求真愛。

直到終成眷屬，共譜幸福未來。

作者以身邊的真人真事，細心琢磨，寫下平淡又扣人心弦的愛情篇章，溫馨、動人，字裡行間俱是笑聲與淚水。

<<将我的最爱托付你>>

作者简介

杏林子　　本名劉俠，十二歲時罹患類風濕關節炎，全身關節均告損壞，但寫作不輟，並出版散文集《生之歌》、《生之頌》、《探索生命的深井》、《美麗人生的22種寶典》等多種。
作品深受海內外讀者喜愛，屢被收入《讀者文摘》中文版，及港台國中國小、僑校課本。
由小愛擴及大愛，創辦伊甸社會福利基金會，為殘障者爭取福利。
曾當選第八屆十大傑出女青年，以及榮獲國家文藝獎、吳三連基金會社會服務獎。
曾任總統府國策顧問。

<<将我的最爱托付你>>

书籍目录

一起看星星 羅密歐與茱麗葉 將我的最愛託付你 等著他長大 瀕臨絕種的愛情 兒子伴郎 一枚紅寶石戒指 親愛的，對不起 現代秋香傳 桃源村的夢 荷花．蓮子 仍然相信（後記） 特載：灱信心的榜樣 李清惠 牞愛的楷模 沈秋香．莊如明 犴敬愛的老戰友 張拓蕪

章节摘录

後記很多年前一天，三毛邀我和拓蕪到她家玩，當時三毛還住在民生東路的一棟大廈，裡面的隔間都很小，大概有好幾百戶，看起來好像一間間鴿子籠。
三毛指著對門的兩間套房說，原來這裡住了個男孩，不久前，隔壁搬來個女孩，過了一個禮拜，女孩搬進男孩家，理由是可以省一份房租，又過了一個月，女孩搬走了，理由是玩完了，當場把我們這幾個「LKK」聽得目瞪口呆。
十幾年過去了，這種事已司空見慣，無足為怪。
年輕人換情人如同換衣服，即使已經結婚的夫妻也同樣可以為芝麻小事隨時「變臉」。
也許，這本來就是個快速輪轉的工商業社會，流行的是「輕薄短小」的文化，包括愛情在內。
但是，在這些不可捉摸、無法確定的變數中，有沒有什麼是可以堅持、可以信賴、可以承諾的，如同終身持守的信念？
我仍然相信真情真愛，超越死亡，超越戰亂，超越身體的障礙，超越文化的差距……有一些故事放在我心中很久了，而且就在我身邊發生。
每次看到他們，想到他們的故事，以及故事背後那些辛酸、甜蜜、掙扎、眼淚……就有很大的衝動想把他們寫出來。
在寫作的過程中，除了三位失去聯絡或過世外，我也不斷和我的「主角們」電話討論一些細節，再一次走入他們的記憶之谷，和他們一起追溯那段愛情之旅。
近幾年來，我因兩臂關節嚴重變形退化，久已無力執業，每天上午我口述，秘書在一旁記錄，常常寫到一半，秘書都忍不住嘆息。
有一次，她感嘆說：　　「以前看瓊瑤的小說，總覺得那樣的愛情故事好像不太可能，沒想到現實生活中還真有其事！
」　　我也忍不住嘆息：「這些故事不但曲折動人，充滿戲劇性，而且我的女主角個個美麗大方，一點也不輸給那些女明星呢！
」　　正因為如此，我盡可能以平淡、平實的筆調著墨，保持它的「原味」，以「取信」讀者。
全書中有四篇文章的主角，或因害羞或有其他顧慮，不願他們的名字曝光，我尊重他們，皆改用化名。
這本書的主題是愛情故事，因此我只「記錄」他們從認識到相愛，到走進禮堂戛然而止。
或許讀者會好奇關心，這些「王子和公主」婚後是否過著「幸福快樂的日子」？
婚姻自有它現實的一面，兩個不同個性、生活背景、思想觀念的人結合在一起，難免有牙齒咬到舌頭的時候，稀鬆平常。
有人說「婚姻使一個人真正長大成熟」，主要的恐怕也是婚姻讓我們學習如何與一個「時而可愛時而可恨」的傢伙和平相處，更多的包容和忍耐，單就這點來說，我的「王子和公主」生活得都「很幸福！
很美滿！
」　　至於他們的近況，〈親愛的，對不起〉中的那個女孩，經過多年的「柔性抗爭」，終於獲得父母的諒解同意，將於八十七年九月結婚。
以後，他們可以改口說：「親愛的，謝謝你！
」　　〈桃源村的夢〉白光勝牧師夫婦不久前才生下第五個寶寶，白牧師認為布農族人越來越減少，所以要努力增「產」報「族」，他們的理想計畫是六個，目前還在繼續努力中。
同時，在白光勝牧師夫婦十三年的辛苦耕耘下，目前已成立「財團法人布農文教基金會」，經過他們輔導、栽培而考上大專院校的原住民學生，已有一百多位。
他們的「布農文化園區」第一期工程也已完成，第二、三期工程正在陸續規劃進行中。
〈羅密歐與茱麗葉〉也生了一個小「羅密歐」。
由於近幾年來失婚、或長期生活在婚姻暴力下的婦女越來越多（或者說敢於走出來的婦女越來越多），因此「茱麗葉」的婚姻協談中心發展迅速，全省各地已有八所分會，美國加州亦有一所。
〈將我的最愛託付你〉原先得到的資訊是胡在臨終前就已對梁明白表示，請他好好「照顧」愛妻

。
等我和梁、賴兩位取得連繫、並經過深談後，才發現和聽聞略有出入，梁一再強調，他事先真的不知情，不過，聽他的口氣，似乎被「設計」的很愉快！
　　胡確實沒看走眼，梁極愛胡的那一兒一女，他們都很自然的叫他爸爸，梁和賴自己也生了一兒一女，他自豪的對我說：「我現在有了兩百分！
」　　這本書前後寫了一年多，每天沈浸在浪漫旖旎的氣氛中，加上前不久看了一場《麥迪遜之橋》，害得我這個「中古人」也恨不得去談場戀愛，這是寫書的唯一後遺症。

编辑推荐

★杏林子用平淡、平實的筆調著墨，寫出多篇真人實事的愛情小品，不同的例子都有著共同的面目——真愛。
得獎與推薦　★作品屢被轉載，並收入於港台國中、國小、僑校課本。
★創辦伊甸社會福利基金會，為殘障者爭取福利。
★曾當選第八屆十大傑出女青年、國家文藝獎、吳三連基金會社會服務獎……等。曾任總統府國策顧問。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com