

<<弗洛伊德看电影>>

图书基本信息

书名：<<弗洛伊德看电影>>

13位ISBN编号：9789574450596

10位ISBN编号：9574450597

出版时间：20041001

出版时间：書林

作者：Vicky Lebeau

译者：陳儒修,鄭玉菁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<弗洛伊德看电影>>

### 内容概要

電影與心理分析同時出現在十九世紀末，分屬現代藝術與科學兩個領域，卻共同關切夢與欲望，影像與幻覺，認同與性慾等主題。

兩者不可避免地，激盪出心理分析電影理論這個引人入勝的新領域。

本書除了從心理分析發展的過程來追溯兩者之間的交會，並考究法國存在主義大師沙特以佛洛伊德為主角所撰寫的劇本，及心理分析電影理論與女性主義的對話。

「本書清楚易懂且敏銳深入，探討電影與現代主義與佛洛伊德的理論及現代心理分析發展之間的關係。是最佳的心理分析電影理論入門之一。」

Elizabeth Cowie, University of Kent 「本書是一本真實而清晰的概覽，探索了心理分析與電影匯聚為心理分析電影理論的過程。」

Arnab Das and Subrata sankar Bagchi, The Colleges under University of Calcutta, India

<<弗洛伊德看电影>>

作者简介

Vicky Lebeau

英國薩塞克斯大學(University of Sussex)資深講師，發表過許多探討心理分析與視覺文化的文章。

<<弗洛伊德看电影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>