

<<流浪者之歌>>

图书基本信息

书名：<<流浪者之歌>>

13位ISBN编号：9789574597352

10位ISBN编号：9574597350

出版时间：20021201

出版时间：華文網．風雲館

作者：赫塞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<流浪者之歌>>

內容概要

「真理背後同樣是事實。」
悉達多，在古老神秘的印度中求佛道。
世俗的粹煉引領他沈靜的智慧，他從自身的體驗中得出修道的真意。
故事描述悉達多在繁華世俗與崇高真理交織的修道心路歷程，他真實地體驗了一切世俗的人聲嘈雜，喜樂與悲苦的雜亂線條，他放下一切大覺世尊的大道理，轉而向自身的覺悟過程中追尋真理。
年少的他，風塵僕僕走向青樓女子，率直表達對她的愛慕之情；中年的他，面對渴慕斯華美七手八腳、眉頭深鎖地周旋在一切身外之物當中；面對求渡人高聞達的求道，他無法傾聽隻字片語；他同時也體驗盲目愛子的人間激情……在悉達多的擺渡生涯中，自我在喧囂的世俗中被侵蝕殆盡，卻也粹煉出溫暖的情感溫度和沈靜淡然的智慧。
他揮別冷漠崇高的世尊圖像，保持一份入世的熱情與關懷；他對世俗中的浮光掠影處之泰然，當兩袖清風、空無一物時，仍保有一份出世的理智和智慧，在出世和入世一次又一次心理交錯過程中，引領了一條禪佛修行的中庸之道。

作者簡介

赫塞 (Hermann Hesse)
一八七七年出生於德國比爾典堡之卡爾布，後遷居到瑞士。
赫塞曾接受過神學教育，但只讀了半年就輟學了。
之後他曾經在鐘錶店裡當學徒，以及擔任書店的店員等職務。

赫塞是所有德國作家中，首先在思想上從政治虐待中逃脫出來的人。
在第一次世界大戰期中，他便住進了瑞士，並歸籍為瑞士人，到了第二次世界大戰時，他便由這個保守而中立的國家中，取得了永久居留權，達成了可以在比較和平的狀態下繼續創作活動的意願。
在世態不斷變化的戰亂中，赫塞和托瑪斯曼是僅有的作家尊嚴和獨立完全沒有受到損傷，並保存了德國文化遺產的德國作家。
身為小說家，赫塞可謂是世界苦難和時代惡魔兩股力量，相互作用下最敏感的詮釋人。

作為一個詩人，赫塞所寫的文體不但有澄清的格調，還有激烈的感情和高貴的音樂回聲，關於這一點，在現代文學中似乎無人可與他相提並論。
因此，在一九四六年，將諾貝爾文學獎的光榮頒給已經六十九歲的赫塞，很明顯的這是一種必然之事。

一九六二年，死神已向他招手，他一直到臨死的前兩天，還在努力不懈的把自己的人生觀、生命的禮讚、生活的獨白，都用詩的形式呈現給讀者。
從其內部精神的溫和蘊藉中，已明顯勾畫出他是一位偉大的文學家。

<<流浪者之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>