第一图书网, tushu007.com

<<假面的告白>>

图书基本信息

书名：<<假面的告白>>

13位ISBN编号：9789574698196

10位ISBN编号：957469819X

出版时间：2002-1-25

出版时间：木馬文化

作者：[日] 三島由紀夫

译者：唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<假面的告白>>

内容概要

《假面的告白》1949出版，是三島的第一本為自己做精神分析的小說。
這部作品被川端康成譽為「1950年代的希望」，確立三島新進作家的地位。
在書中，他希望找到自己對死亡偏好的根源，後來他找到的是他的同性戀傾向。

三島在給一位編輯信中提到：「這次寫的小說，是我生平第一本私小說。
」在這本半自傳的長篇裡，三島並沒有把假面自覺當作假面，他只是對喬裝產生興趣，因而陷入表演的慾望；而且隨著年齡的增長，作者不得不發現自己本來的面目，此書正是一座青春情慾的紀念碑。

三島在書裏告白了二件事，一是自己的初戀，二是自己的同性戀事實。
三島認為自己的告白是赤裸裸的告白，毫無虛假成分。
戴上假面，便於告白，先告訴讀者這是虛構，其實骨子裏是真實的。

《假面的告白》正是作者的自白書，書中提及了他的家庭、孩提時代的生活、少年時代的戀愛經驗、對生活的感覺；經歷過二次大戰、日本混亂的歲月等。

第一图书网, tushu007.com

<<假面的告白>>

作者简介

三島由紀夫，本名平岡公威，出生於1925年1月14日，自幼身體孱弱，在祖母的溺愛下成長，東京大學法學部畢業後，任職於日本的大藏省，隔年為了要專心從事寫作的工作而離職。
他是二十世紀最重要的作家之一，曾三度獲諾貝爾文學獎提名。
他不僅在日本現代文學史上佔有重要位置的小說，並且在戲劇方面展現驚人的才華，寫了許多優秀的劇本，致力於日本古典戲劇能樂和歌舞伎的現代化，在散文隨筆上也有不凡的表現。
1970年完成力作《豐饒之海》四部曲後，夥同他人前往自衛隊總部挾持總監，發表《憂國》萬言書未果，於是在11月25日選擇以切腹的方式自裁。
三島一生寫了40部小說，18個劇本與20篇短篇小說，主要著作有《假面的告白》、《金閣寺》、《禁色》、《美德的徘徊》、《近代能樂集》與《愛的饑渴》等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com