

<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

图书基本信息

书名：<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

13位ISBN编号：9789574902644

10位ISBN编号：9574902641

出版时间：天衛文化圖書股份有限公司

作者：林文寶 著

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2005年臺灣兒童文學精華集>>

### 前言

(本文作者為天衛文化出版總監) 從事童書編輯二十年，一心一意想為臺灣兒童文學建立一座美麗花園，但一路辛勤耕耘，總感覺再怎麼努力，也不能普遍照顧到整體，一方面要顧到出版社的生存發展，各題材及文類都要面面俱到，另一方面，為了出書力道，總是要選擇較有知名度的作家及夠分量的作品。

因此往往失去了許多與有才華的新銳作家合作的機會，真是非常可惜。

每次見到靈動的新人作品乍現，總是心想，如果有更多讀者讀到這樣的作品，有更多人討論，這位新人也許會一直寫下去吧！

因此，在天衛文化創業二十週年時，決定以編選兒童文學選集的方式，做為二十週年的紀念獻禮。希望能蒐羅各年度發表的優秀作品，不僅為兒童文學的歷史做紀錄，也希望能藉此鼓勵作家產生繼續創作的動力。

很高興這樣的想法獲得臺東大學人文學院榮譽教授林文寶教授的支持，他並召集陳景聰先生、洪志明先生、陳沛慈小姐擔任編輯委員，展開了艱辛的選編工作：他們廣泛地收集資料，舉凡報紙、雜誌，或各地方政府與大專院校所舉辦的文學獎得獎作品等，都在收集範圍內，期望為讀者選出最優秀、最精華的兒童文學作品，也讓好作品有機會被更多人看見。

這套從二〇〇五年開始編起兒童文學精華集，或許不是最迎合市場口味的暢銷書，但絕對是兒童文學界不可或缺的重要書籍。

我們認為，天衛存在的理由是為臺灣小朋友編好書，而為臺灣兒童文學建構優質的創作環境更是天衛的核心價值。

值得慶幸的是，天衛的理念獲得了肯定，二〇〇五年到二〇〇六年臺灣兒童文學精華榮獲金鼎獎兒童及青少年圖書類的最佳語文類圖書獎，使我們更有信心懷抱著為作家留記錄、為讀者留好作品的使命感繼續努力下去。

除了蒐錄好文章外，我們也邀請致力於教育推廣的臺北市家長協會理事長林文虎先生針對不同文類撰寫「深度閱讀導引」，期望能讓老師們更容易在教學現場活用這些最新鮮的兒童文學素材，也讓每個創作欲正旺的作家能感受到小讀者閱讀的反應與熱情！

天衛相信，只要我們有毅力做下去，臺灣兒童文學一定會發光發熱，成為二十一世紀華文文化世界中最亮麗的一道風景線！

## <<2005年臺灣兒童文學精華集>>

### 內容概要

精心為教師、兒童文學研究者、創作者以及小讀者編選的精華集，是關心臺灣兒童文學不可或缺的必備寶典。

精選2005年發表於各大媒體之優良兒童文學作品，蒐集範圍最廣最完整。

含括童話、故事、詩歌、散文、小說等各類兒童文學作品，選錄文體最齊全。

專文評析2005年臺灣兒童文學發展情況，有助研究者做最清楚的文化觀察。

每篇選文後皆有精闢賞析，可立即掌握文章的精華。

表列整理最新臺灣兒童文學相關單位，可供研究者與有志創作兒童文學者參考。

附有「散文深度閱讀教學導引」，幫助教師實際運用於語文教學。

<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

作者簡介

林文寶雲林人，一九四三年生，輔仁大學中文碩士。

曾任臺東師範學院語教系主任、學務長、教務長、兒童文學研究所教授兼所長、臺東大學人文學院院長。

長於新文學、兒童文學、語文教學、著作有《歷代啟蒙教材初探》、《兒童詩歌研究》、《朗誦研究》、《兒童詩歌論集》等，主編《臺灣兒童文學100》等。

主編簡介洪志明年紀半百，頭髮半白，著作半百。

喜歡旅行，又過度拘謹；喜歡開玩笑，又開不起玩笑；想法新鮮，行為老舊；擔任三十於年小學教職，卻偏好閱讀財經管理書籍生命總在正負兩極對抗，充滿戲劇性的張力。

（詩歌類）陳沛慈一九六九年生於臺北，臺東大學兒童文學研究所畢業，現任臺中縣瑞峰國小教師，著作有《寒冬中的報歲蘭》、《皺紋男孩與說謊女孩》等。

作品曾榮獲臺灣省兒童文學獎、國語日報牧笛獎、九歌兒童文學獎、臺東大學兒童文學獎、臺中市大墩文學獎等。

（散文、故事、小說類）陳景聰一九六六年生於南投，臺東大學兒童文學研究所畢業，現任臺中縣大里國小教師。

著作有《學不會魔法的小女巫》、《小天使學壞記》、《神奇的噴火龍》、《神仙也瘋狂 - - 小廟公的生活週記》等。

作品曾榮獲臺灣省兒童文學獎、文建會兒童文學獎、臺東大學兒童文學獎、二〇〇二年中國大陸冰心兒童文學新作獎、玉山文學獎、花東社教徵文小說第一名、散文第二名、柔蘭文學獎等。

（童話類）

<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

書籍目錄

為什麼要編《臺灣兒童文學精華集》？

／沙永玲寫在前面：《臺灣兒童文學精華集》選編說明／編輯部二 五年兒童文學文化觀察／洪志明童話類一個泡沫的故事／曾家麒火龍媽媽的母親節／哲也可愛的黑黑／林哲璋泥巴記／鄧育仁阿善與智慧豬／黃海飛魚成年禮／王文華當心兒童／林世仁偷回憶的賊／王文美滾／周姚萍影子不見了／林加春糗事地洞服務公司／賴小禾鼾聲泡泡／蘋心織女的小孩／王宏珍故事類名次／黃文輝華里賈的實驗／楊茂秀媽祖婆趴趴走／瓜瓜傻蛋滾蛋／林世仁詩歌類小心眼兒／陳昇群午睡的一個夢／李潼在書本與書本的夾縫間跳舞／許書寧風的悄悄話／牧也夏日午後／黃振裕鳥巢蕨／林良蠶絲被的暖冬／許玉蘭散文類木棉的禮物／許鈞雅在冬天燃燒的樹／陳木城每一個人都是播種者／游乾桂帕維雅（Pavia）的一天／羅青留得枇杷聽鳥鳴／丁肇琴路上遇見貓／侯維玲媽媽的眼睛／姜聰味小說類夏天／陳佳秀跳舞吧！

奶奶／廖炳焜冒牌爸爸／陳景聰深度閱讀教學導引 - - 「散文」篇／林文虎臺灣兒童文學相關資源

<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

章節摘錄

希望這個世界光明祥和，但願看到這本書的人，都健康長壽，快樂無憂，包括你在內喔。

每一年，有一天，當媽媽的都有個特權，可以優優閒閒，不被打擾，愛怎樣就怎樣。

可是偏偏這一天，有個不識相的鐵甲騎士，揮劍闖進火龍的山洞裡來了。

「惡龍！」

」騎士從頭盔裡頭喊：「壽司吧。」

」「什麼？」

」火龍媽媽正躺著磨指甲，一邊看雜誌。

騎士把頭盔摘下來，「我是說，受死吧！」

帶這玩意兒講話總是講不清楚。

」「唉，我還正高興今天可以清清閒閒的。」

」火龍媽媽嘆口氣，把女性雜誌翻了一頁，眼也沒抬。

「你回去好不好，今天是母親節耶。」

」「真的嗎？」

」騎士忽然想到遠方故鄉的媽媽，眼眶都紅了，「可是如果我沒有娶到公主，回去我媽會不高興的。」

」「那你就去娶呀，來找我幹什麼？」

當媒人嗎？」

」「國王說要殺了餓龍，才把公主嫁給我。」

」騎士搔搔頭。

火龍媽媽只好把雜誌闔起來，手身到背後，眉頭皺一下，就拔下一片鱗片。

「拿去給國王，就說我死啦，以後別再來煩我。」

」「可是這樣國王會相信嗎？」

」騎士接過來，半信半疑的說。

火龍媽媽只好按下錄音機，慘叫一聲，然後把錄好的錄音帶交給騎士。

「這樣行了吧！」

」騎士把頭盔戴上說：「燉蟹啦。」

」「什麼？」

」騎士脫下頭盔，把它給扔了。

「我是說多謝了。」

」然後，騎士想了想，又說：「母親節快樂。」

」火龍媽媽臉紅了一下，從來沒有騎士對她說過好話。

馬蹄聲喀啦喀啦跑遠了。

火龍媽媽繼續舒舒服服的看雜誌，這是母親節，所有媽媽都有權利過得優優閒閒，不被打擾。

「媽！」

」小火龍大叫著，乒乒乒跑回家。

優閒的氣氛又沒了。

「媽，你還好嗎？」

」小火龍說：「我在路上看到鐵甲騎士，他背上背著你的鱗片呢！」

」「沒事。」

」火龍媽媽鼻孔冒著煙圈，「那是給他帶回去當母親節禮物的。」

」媽媽就把騎士要娶公主有多難的事跟孩子說了。

小火龍難過起來。

「大家都有禮物送媽媽，可是我想了好幾天，還是不知道該送你什麼好。」

」小火說著就嚎啕大哭起來，「我是個不孝子！」

」「唉。」

」媽媽嘆了口氣，小孩一吵，當媽媽的就別想清閒，就算是母親節也一樣。

<<2005年臺灣兒童文學精華集>>

「我不是說過了嗎？  
你用不著送媽媽禮物，只要長大後當個有用的龍就行了。  
」 媽媽打算隨便安慰安慰他，好趕快繼續看雜誌。  
「怎樣才是有用的龍？」  
「小火龍還不打算放他媽走。  
」 就是……就是……起碼要會噴火！  
「小火龍臉紅了。  
他到現在還不會噴火，簡直就像長大還尿床一樣丟臉。  
」 怎樣才會噴火？  
「你得讓胸口裡面暖暖的、熱熱的。  
」 「怎樣才會暖暖熱熱的？」  
「母親歪著頭想了想。  
」 這樣吧。  
「他吩咐小火龍出去辦幾件事。  
」 我碰巧知道有幾個媽媽，孩子都長大了不在身邊，你去幫她們幾個忙，就算是送我禮物了。  
」 於是小火龍出發了。  
東邊山上，獨眼巨人媽媽的老花眼鏡丟了，小火龍帶她去眼鏡行。  
西邊森林，劍牙虎媽媽牙疼，小火龍帶她去看牙科醫生。  
北方湖邊，獨角獸媽媽一個人很寂寞，小火龍幫她編了一個花圈，還陪她聊聊天。  
南方礦坑裡，小矮人媽媽需要挖一個地洞當廚房，小火龍的爪子剛好幫得上忙。  
傍晚，小火龍快樂的回家。  
「幫助人以後，心就會暖暖的。  
你現在有沒有覺得暖暖熱熱的？」  
「小火龍閉上眼睛，感覺一下。  
」 「嗯，有耶。  
」 「那你噴一下火試試。  
」 小火龍深深吸口氣…… 轟！  
小火龍噴出一股火焰，把媽媽才看到一半的雜誌燒焦了。  
「我會噴火了！  
」 小火龍抱著媽媽：「媽！  
母親節快樂！  
」 「這真是最好的母親節禮物了。  
」 媽媽含著淚，心理計畫著，明年她一定要再買一本新雜誌，然後躲到一個沒人找得到的山洞去，過一個真正優優閒閒的母親節。  
- - 原載於二〇〇五年五月七日《國語日報》 點評 / 陳景聰 「鐵甲騎士屠龍」是久遠的故事，作者扭轉時空，讓古代的騎士與現代的噴火龍媽媽在「母親節」這天相遇，結果會發生什麼新鮮事呢？  
故事中的騎士被塑造成有點迷糊的形象，毫無戰鬥意志，言談之間還充滿了喜感。  
噴火龍媽媽則無絲毫火藥味，一心一意只想過一個悠閒的母親節，甚至還拔下自己的鱗片送騎士，成全他想娶公主的願望。  
因為她鼓勵自己不會噴火的孩子去幫助別人，讓小火龍在母親節這天學會了噴火，使得故事的結局格外的溫馨有趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>