## <<漂木>>

#### 图书基本信息

书名:<<漂木>>

13位ISBN编号:9789575223427

10位ISBN编号:957522342X

出版时间:2001-8

出版时间:聯合文學出版社股份有限公司

作者: 洛夫

页数:295

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com



#### 内容概要

本書為「詩魔」最新長詩力作,全詩三千行,氣勢磅礡,結構井然,充分展現他重謀篇煉意又不忘煉字煉句、講究結構藝術、使詩思的發展方向趨於穩定、引入散文句法加強詩的傳達效果等特色。作者透過如「漂木」、「鮭」、「浮瓶」、「廢墟」等意象與各種精心設計的詩行起伏的韻律,運用多種手法,進行對人生的詮釋,宏觀地表述了他個人的形上思維、對生命的關照、美學觀念以及宗教情懷,以及他獨有之漂泊的天涯美學,直指生命的無常和宿命的無奈,可說是集古今中外之大成的精品,也是當代詩壇的重要收穫。

### <<漂木>>

#### 作者简介

#### 洛夫

湖南衡陽人,淡江大學英文系畢業,曾任教東吳大學外文系。

一九五四年與張默、亞弦共同創辦《創世紀》詩刊,歷任總編輯數十年。

縱橫詩領域逾五十載的洛夫,對台灣現代詩的發展影響深闊,作品被譯成英、法、日、韓、荷蘭、瑞 典等文,並屢屢收入各大詩選。

現已有詩集《時間之傷》等二十八部、散文集《一朵午荷》等六部、評論集《詩人之鏡》等五部、譯著《雨果傳》等八部。

曾獲中國時報文學推薦獎、中山文藝創作獎、吳三連文藝獎、國家文藝獎等。

由於早年超現實的表現手法,近乎魔幻,洛夫被詩壇讚譽為「詩魔」。

其作品蘊涵對民族整體意識與命運的關懷,並體現了古今中外深邃悠遠的人文精神,形式上則長篇短 劇兼擅;近年更潛沉於書法藝術,長於行草,曾受邀於多國展出。



### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com