

<<羅馬把時間變成亂碼>>

图书基本信息

书名：<<羅馬把時間變成亂碼>>

13位ISBN编号：9789575227425

10位ISBN编号：9575227425

出版时间：聯合文學

作者：張耀 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<羅馬把時間變成亂碼>>

內容概要

講亂碼是客氣的，實際上羅馬城的時間感幾乎是一團亂麻，但它的魅力也就在這裡。

這地方的歷史過去太偉大了，後來自亂陣腳，還一連出了好多熱衷大建築的教皇，喜歡崇高圓頂的大藝術家，最後歲月綿綿，編出一堆神話。

古典羅馬，哥德式，巴洛克，洛可可……結果，在誰也弄不明白當中，魅力無窮。

羅馬的神話用石頭築就的，只想不朽。

羅馬大帝走了，古道依然，幾百個教皇走來走去，在一地文明廢墟中，你看見時間錯亂，還有霓裳招展，美味面條 在羅馬，給你自己一點時間吧，瘋狂一下也無妨。

記不得是誰說的了，也許是奧黛麗赫本吧：「我希望能擁有一整天，只做自己想做的事，在街邊喝一杯咖啡，看看商店的櫥窗，在雨中散散步《羅馬假期》是不會被忘記的，一個迷人的愛情故事，發生在也許是世界上最壯麗的背景中 米黃色的石頭，藏著米開朗基羅、貝尼尼、拉斐爾和達文西的謎語，朝水珠飛濺的噴泉裡扔一枚銀幣，你想許什麼願呢？

羅馬是用時間堆砌出來的：一座房子的地基是古羅馬的，牆壁是中世紀的哥德風格，窗口是文藝復興的圓拱，大屋頂又是最誇張的巴洛克。

羅馬人的生活就在如此多的時間碎片上熱熱鬧鬧進行著，充滿了烤麵包和橄欖油的香味。

12.5cm，把世界裝在口袋裡 12.5cm，可以是一支廣角鏡，一張紙莎草的古紙， 也可以是肩並肩的距離，或者深藏萬千世界的畫面。

12.5cm的寬度，讓遙遠的埃及，羅 馬，伊斯坦堡……變得親近。

這套口袋書把目光投向人類歷史上最燦爛的文明奇跡， 古老的浪漫傳說，用細緻入微的圖像和文字描繪朝代風雲、世間滄桑。

無數驚天動地，都在12.5cm之間。

<<羅馬把時間變成亂碼>>

编辑推荐

本書特色： 素有「文學界的王家衛」美譽的張耀，特別為國人企劃主編【12.5cm的大世界】系列，以聯合國世界文化遺產項目為主題線索，解讀世界最具歷史影響和人文價值的地點。

全系列共有十本，在開本上採取12.5cm寬的小32開本，讓讀者可以將世界裝在口袋裡，隨時隨地閱讀全彩跨頁最宏美的攝影，書中不僅有深度的人文史地，書末也特別有專章提供當地旅遊景點資訊，本系列套書可說是喜愛國外旅遊、愛好世界文化者最實用的選擇。

<<羅馬把時間變成亂碼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>