

<<反閱讀>>

图书基本信息

书名：<<反閱讀>>

13位ISBN编号：9789575227791

10位ISBN编号：9575227794

出版时间：2008/10/15

出版公司：聯合文學出版社有限公司

作者：祝勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<反閱讀>>

內容概要

我所讀過有關「文革」時期經歷中觀察最犀利，分析最透徹，文筆最精美，情感最親切的新書。

——美國紐約州立大學教授 董鼎山

作為一個一九六〇年代出生的年輕學者，祝勇先生的《反閱讀》勇敢地進入了「文革」研究這一「畏途」，並以自己的新銳視角，對這一複雜的歷史現象——尤其是紅色意識形態——進行了極具學術深度的梳理。

這本書，是「文革」研究一本不可多得的佳作，也是祝勇獻給這個民族的一份答卷。

——日本東京大學教授 刈間文俊

對祝勇和安東尼奧尼一樣，過去是個異邦。

在世界加速變化的今天，試圖了解那段充滿狂暴熱情與烏托邦欲望的年代，只會讓它顯得更為難解。

於是，祝勇把焦點放在歷史圖像上，以身體為媒介——如同安東尼奧尼，以相似的紀實精神，深厚的學術功底，從飢餓與疾病到欲望與夢想，就十年革命動亂對身體的影響進行系統研究，使身體成為溝通過去與現在的渠道。

——美國加州柏克萊大學教授 安德魯·鐘斯

這部回憶之書，這部個人思想史，通過對身體的重建和對歷史的再次經歷，有能力給出身體和歷史之間存在著的廣泛悖論……

——中國中央民族大學教授 敬文東

作者簡介

祝勇
中國大陸作家、文化學者，北京作家協會簽約作家、美國加利福尼亞州柏克萊大學駐校作家、中國藝術研究院博士研究生、全國青聯中央委員、《閱讀》《布老虎散文》主編。
至今已出版著作三十餘種。
創作以大歷史文化散文為主，中國「新散文運動」代表人物。

從中國歷史文化中汲取營養和寫作資源，梳理歷史與現實的複雜關係，以當今時代的視角反思歷史，同時以歷史為依據反思當下。
以故宮為主題的長篇歷史散文《舊宮殿》曾在《花城》雜誌以頭題發表，獲「花蹤」世界華文文學獎提名獎、中國作協郭沫若文學獎，影響巨大。

莫言認為：「在祝勇的所有創作中，《舊宮殿》是最成功的一部。
他在這部作品中充分展現了他的遊刃有餘——他的學術功底、語言優勢和駕馭敘事的能力。」以中國傳統文化的歷史命運為主題的系列叢書《祝勇文化筆記》，至今已出版九種。
六卷本《祝勇文集》即將出版。

大型歷史專題系列片《1405，鄭和下西洋》由中央電視臺拍攝，獲香港無線電視臺慶典禮最具欣賞價值大獎。

學術方面，長期關注中國現代思想史和知識份子史研究，長篇專論《走出五四的創世神話——論十大關係》發表後，在知識界形成一定影響，著名學者王元化等都撰文呼應。
主編有《重讀大師》、《知識份子應該幹什麼》等學術文集。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>