第一图书网, tushu007.com

<<放生>>

图书基本信息

书名：<<放生>>

13位ISBN编号：9789575228309

10位ISBN编号：9575228308

出版时间：2009-5-15

出版时间：聯合文學出版社有限公司

作者：黃春明

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《放生》寫發生在農村裏一則又一則的故事，是村鎮裏老人的眾生相、浮世繪。
黃春明用生花妙筆，描摹了這些身處社會邊緣的老人群像，例如瞎子阿木、一位像土地公的銀鬚老人、為村民唸報紙的「現此時先生」等等。
這些老人過去為了哺育子女和打拼經濟流血流汗，現在卻被流「放」到鄉下，任其自「生」自滅。

在《放生》的字裏行間，可以感受到台灣社會面臨產業轉型時所造成的的落寞。
其內容仍秉持著黃春明一貫的悲憫筆調，為高齡化社會的現在與未來，創作出獨具見地的小說世界，允為當前文學界最重要的小說作品，更是文壇注目的一大盛事。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者簡介：
黃春明，一九三五年出生於宜蘭羅東，筆名春鈴、黃春鳴、春二蟲、黃回等。
屏東師專畢業，曾任小學教師、記者、廣告企劃、導演等職。
近年除仍專事寫作，更致力於歌仔戲及兒童劇的編導，此外亦陸續擔任過東華大學、成功大學、中央大學、政治大學及臺東師範學院等大專院校駐校作家。
曾獲吳三連文學獎、國家文藝獎、時報文學獎、東元獎及噶瑪蘭獎等。
現為蘭陽戲劇團藝術總監、《九彎十八拐》雜誌發行人、黃大魚兒童劇團團長。

黃春明以小說創作進入文壇，雖被譽為鄉土作家，但在不同的時期展現出不同的寫作風格。
作品關懷的對象包括鄉土小人物、城市邊緣人，九〇年代則特別關注老人族群。
除了小說的創作之外，更跨足散文、新詩、劇本及兒童文學（繪本、童詩、小說）等不同文類的寫作。

著有小說《看海的日子》、《兒子的大玩偶》、《莎喲娜啦．再見》、《放生》、《沒有時刻的月臺》等；散文《等待一朵花的名字》、《九彎十八拐》、《大便老師》；童話繪本《小駝背》、《我是貓也》、《短鼻象》、《愛吃糖的皇帝》、《小麻雀．稻草人》等，還有一本關懷幼兒成長的童話小說《毛毛有話》，以及為戲劇而創作的腳本，如《小李子不是大騙子》（又名《新桃花源記》）；另編有《鄉土組曲》、《本土語言篇實驗教材教學手冊》、《宜蘭縣通俗博物誌圖鑑》等書。

第一图书网, tushu007.com

<<放生>>

书籍目录

總序聽者有意
序
自序
現此時先生
瞎子阿木
打蒼蠅
放生
九根手指頭的故事
死去活來
銀鬚上的春天
呷鬼的來了
最後一隻鳳鳥
售票口
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com