

<<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

图书基本信息

书名：<<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

13位ISBN编号：9789575269562

10位ISBN编号：957526956X

出版时间：2010-4-24

出版时间：三悅文化-瑞昇

作者：[日]杉原美由樹

译者：楊鴻儒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水彩色鉛筆散步寫生6堂課>>

### 內容概要

< 內容簡介 >

實用色鉛筆寫生技巧

讓你第一次畫風景就上手~

水彩色鉛筆，是一種非常方便的媒材。

不但體積輕巧，攜帶方便，而且同時可以做出色鉛筆

以及水彩的質感，非常適合戶外素描使用。

如果只在家畫就太可惜了。

把它放進提包，如同

19世紀的印象派畫家一般走出戶外，去捕捉天地間自然幻妙的姿態吧！

風景畫乍看之下很困難，但其實只要掌握訣竅就會變得很簡單。

書中共分為六個課程，從基礎

的工具使用法到進階的遠近法，由淺入深詳細教學，每個單元中再搭配各種戶外常見景物描繪

作範例，讓讀者可以迅速領會水彩色鉛筆的寫生技法，只要充分學習，絕對讓你的繪畫功力

更上一層樓！

在繁忙的生活中，幾乎沒有充裕的時間畫畫，此時不如利用水彩色鉛筆，利用零碎的時間迅速寫生。

不論是觀光、旅遊、逛街，或是等車的空檔，馬上將周遭的風景記錄下來吧！

## <<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

### 作者简介

杉原 美由樹 (Miyuki Sugihara)  
橫濱出生。  
青山學院大學畢業。

曾任職日本航空國際線，【atelier AQUAIR】主辦人。  
Faber-Castell 顧問。

6歲起學習水彩、炭筆素描、油畫，在美國VBHS學習pen & ink、photoDP、水彩。  
配色師2級。

1997年起擔任旅遊地素描教室講師。  
在橫濱、東京等地舉辦畫展。

負責雜誌、書籍的插畫。  
也接婚禮或寵物的插畫。

2007年在Faber-Castell Academy德國受訓。

2008年出版『水彩色鉛筆的必修九堂課』。

## <<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

### 书籍目录

目錄：

前言

水彩色鉛筆能做什麼 \*

水彩色鉛筆菜單 + 食譜 \*

4種基本技巧 \*

色鉛筆的顏色 \*

用具的處理方法 \*

隨身攜帶什麼？

\*

緊急情況！

！

\*

課程 開始 \*

Lesson 1 乾 陰影線

描繪各種線 \*

描繪強弱的程度 \*

風景局部課程 \*

Lesson 2 乾 + 水

用水溶解看看 \*

遠景，中景，近景 .....空氣遠近法..... \*

向簡單風景畫挑戰 \*

描繪溪流看看 \*

描繪煙火

Lesson 3 濕

用黑色調出濃淡 \*

毛尖的用法與濃淡 \*

濕重疊 濕 \*

運筆的練習 \*

僅使用2色來描繪富士山 \*

美拉敏海綿活用法

描繪水看看 \*

局部課程 \*

觀察作品的局部 \*

用美拉敏海綿來描繪彩虹

描繪各種樹木！

Lesson 4 用藝術筆描繪

邁向柔軟性的捷徑 .....藝術筆的練習..... \*

用藝術筆描繪 \*

這次用中藝術筆呈現強弱 \*

素描的靈感

簡單裝置

Lesson 5 遠近法

何謂遠近法？

\*

<<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

使用FRONT遠近法來畫畫看 \*

從稍為橫向畫畫看 \*

使用SIDE遠近法來畫畫看 \*

風景令人煩惱之處

活用消失點來描繪林蔭道 \*

燈光

仰望與俯瞰 \*

圓頂與市場 \*

全景攻略法

省略描繪！

Lesson 6 素描散步

在戶外素描散步 \*

旅行相片簿 \*

裝框看看！

\*

用具與畫材 \*

集體留言 \*

色表用紙 \*

底稿 \*

<<水彩色铅笔散步写生6堂课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>