

<<唐代戰爭詩研究>>

图书基本信息

书名：<<唐代戰爭詩研究>>

13位ISBN编号：9789575473846

10位ISBN编号：9575473841

出版时间：2012-11

出版时间：中央廣播電視大學出版社

作者：王福棟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代戰爭詩研究>>

内容概要

《唐代战争诗研究》共分两部分，第一部分先对唐以前的战争诗进行分析，是对唐以前战争诗发展脉络的梳理，以期找到唐代战争诗繁荣的历史根源。

第二部分首先概述唐代战争诗发展的概况，然后通过作品分析从三个角度来研究唐代战争诗：一是对战争诗中功名意识的分析，二是对有关女性的战争诗的分析，三是对战争诗中的历史想象予以研究。

《唐代战争诗研究》力求在认真解读唐代战争诗的基础上，分析唐代战争诗如何反映唐代战争，并通过唐代战争诗来认识唐代战争。

<<唐代戰爭詩研究>>

書籍目錄

緒論

第一章 戰爭詩的概念探討及《詩經》戰爭詩的意義研究

第一節 有關“戰爭”及“戰爭詩”含義的探討

一、有關“戰爭”含義的探討

二、有關“戰爭詩”含義的探討

第二節 對《詩經》戰爭詩的探討

一、《詩經》戰爭詩促成了戰爭詩發展史上個人化創作的出現

二、《詩經》中的戰爭詩與邊塞詩

三、《詩經》戰爭詩中的女性

四、《詩經》戰爭詩蘊含着複雜的情感體驗

五、《詩經》戰爭詩的敘事特點

六、《詩經》長篇戰爭詩的深遠影響

附《詩經》戰爭詩之篇目

第二章 秦漢魏晉南北朝戰爭詩

第一節 秦漢至魏晉南北朝的戰爭詩

一、對《詩經》戰爭詩的繼承

二、秦漢戰爭詩的新特點

三、魏晉作家的戰爭詩

第二節 樂府戰爭詩的興盛

一、樂府戰爭詩從實寫走向實寫與虛寫並行

二、樂府戰爭詩數量眾多，以邊塞戰爭詩為主

小結 唐以前戰爭詩的重要意義

第三章 唐代戰爭詩研究狀況概述

第四章 唐代戰爭與戰爭詩

第一節 唐代戰爭

第二節 唐代戰爭詩

一、“安史之亂”前的戰爭詩

二、“安史之亂”中的戰爭詩

三、“安史之亂”後的戰爭詩

小結 唐代戰爭詩的發展

第五章 唐代戰爭詩中的功名意識

第一節 功名意識的發展概況及其特徵分析

一、唐代戰爭詩中功名意識的發展

二、唐代戰爭詩中功名意識的表現手法與情感特徵

第二節 唐代戰爭詩中功名意識探因

一、思想方面的原因

二、社會現實方面的原因

小結 唐代功名意識的發展歷程

第六章 唐代戰爭詩中的女性研究

第一節 唐代戰爭詩中的女性形象綜述

一、“安史之亂”前戰爭詩中的女性形象

二、“安史之亂”期間戰爭詩中的女性形象

三、“安史之亂”後戰爭詩中的女性形象

第二節 杜甫及張王元白等人戰爭詩中的女性形象

一、杜甫戰爭詩中的女性形象

<<唐代戰爭詩研究>>

二、张王元白等人战争诗中的女性形象

小结 研究战争诗中女性形象的意义

第七章 唐代战争诗中的历史想象

第一节 历史想象概述

一、历史学中的历史想象

二、文学中的历史想象

第二节 唐代各时期战争诗的历史想象分析

一、唐代前期战争诗中的历史想象

二、唐代中后期战争诗中的历史想象

三、其他

小结 历史想象的意义

结语

主要参考书目

原毕业论文后记

后记

<<唐代戰爭詩研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>