

<<中韓南宗繪畫之研究>>

图书基本信息

书名：<<中韓南宗繪畫之研究>>

13位ISBN编号：9789575474751

10位ISBN编号：9575474759

出版时间：1982

出版时间：文史哲出版社

作者：崔炳植

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中韓南宗繪畫之研究>>

### 內容概要

本書共分五章：

第一章 導論

第二章 南宗畫之成立（南北分宗之起源、禪宗與南宗思想、文人畫與南宗之關係、王維之思想、南宗重要畫家趨勢等）

第三章 南宗畫對朝鮮時代後期繪畫之影響

第四章 受南宗畫風影響之代表畫家與畫蹟

第五章 結論

參考圖片

主要參考書目

附錄：歷史地圖、中國與韓國、日本年曆對照表、中韓重要畫家生卒年比較表。

<<中韓南宗繪畫之研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>