

<<達洛衛夫人．燈塔行>>

图书基本信息

书名：<<達洛衛夫人．燈塔行>>

13位ISBN编号：9789575516727

10位ISBN编号：9575516729

出版时间：1994年04月10日

出版时间：桂冠图书

作者：[英]弗吉尼亚·伍尔夫

译者：瞿世鏡等譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<達洛衛夫人．燈塔行>>

內容概要

沉默—亦即從書寫的文句裡，感知未曾言明的含涵，是吳爾芙夫人作品中的另一種語言。經由沉默，明確單純的語義已然不存，取而代之的是語言中無以道盡的空隙。

《達洛衛夫人》以及《燈塔行》兩部小說的精華正是語言在作品中留下的無數空隙。

以讀者觀之，空隙的存在成了測試他閱讀作品能力的標準。

介入空隙或被空隙淹沒，取決於讀者鍵賞作品的潛能。

<<達洛衛夫人：燈塔行>>

作者簡介

出生於倫敦，伍爾芙在家中接受教育。

結婚以前她的名字是艾德琳·維吉尼亞·史蒂芬（Adeline Virginia Stephen）。

1895年母親去世後，她首次精神崩潰。

後來在自傳《存在的瞬間》（Moments of Being）中道出她和姐姐瓦內薩·貝爾（Vanessa Bell）曾遭受同母異父的哥哥喬治和傑瑞德·杜克沃斯（Gerald Duckworth）性侵犯。

1904年，父親萊斯利·史蒂芬爵士（Sir Leslie Stephen，著名編輯和文學批評家）去世之後，她和瓦內薩遷居到了布盧姆斯伯里（Bloomsbury）。

後來她們和幾位朋友創立了布盧姆茨伯里派文人團體。

她在1905年開始職業寫作生涯，最初為《泰晤士報文學增刊》撰稿。

1912年和公務員兼政治理論家倫納德·伍爾夫（Leonard Woolf）結婚。

1915年，她的第一部小說《遠航》出版，其後作品都深受評論界和讀者喜愛。

大部分作品是由自己成立的「賀加斯出版」推出。

伍爾芙被譽為20世紀偉大的小說家，現代主義文學潮流的先鋒；不過她本人並不喜歡某些現代主義作者，如喬伊斯。

她對英語語言革新良多，在小說中嘗試意識流的寫作方法，試圖去描繪在人們心底的潛意識。

愛德華·摩根·福斯特稱她將英語「朝著光明的方向推進了一小步」。

她在文學上的成就和創新至今仍有影響。

二戰後她的聲望有所下降，但隨著70年代女權主義的興起，她又成為文學界關注的對象。

維基文庫中與本條目相關的原始文獻：

維吉尼亞·吳爾芙遺書

伍爾芙患有嚴重的抑鬱症，她曾在1936年寫給朋友的信中提及：「永不要相信我的信，不騙你，寫這信之前我徹夜未眠，瞪著一瓶chloral，喃喃說著不能、不要，你不能飲。」

1941年3月28日，她在自己的口袋裡裝滿了石頭之後，投入了位於羅德麥爾（Rodmell）她家附近的歐塞河（River Ouse）自盡，留下了給丈夫的遺書。

伍爾芙與喬伊斯同年出生，又同年死去，兩人又同是意識流的代表作家。

<<達洛衛夫人．燈塔行>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>