

<<普契尼托斯卡>>

图书基本信息

书名：<<普契尼托斯卡>>

13位ISBN编号：9789575612214

10位ISBN编号：9575612213

出版时间：20050401

出版时间：世界文物

作者：吳祖強（編）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<普契尼托斯卡>>

### 内容概要

《托斯卡》原著取材於十六世紀法國宗教戰爭，揉合了歷史、愛情、藝術、性虐待、宗教信仰及政治迫害。

普契尼曾表示：「《托斯卡》絕不是抒情的，而是充滿了熱情、苦惱和憂鬱。

」他擺脫《波希米亞人》和《蝴蝶夫人》的傷感情調，而追求更有力、宏偉的風格，此風格將在《杜蘭朵公主》中進一步顯現。

然而，普契尼固有的抒情風格實際上並未全部拋棄。激烈的旋律被許多優美的音樂所調和，劇中還有一些非常動聽和感人的詠嘆調，婉轉且深情，仍然是典型的「普契尼格調」。

《托斯卡》強烈的戲劇效果異常感人，音樂處理達到了極高境界，完全呈現出普契尼的創作巔峰狀態。

。

<<普契尼托斯卡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>