

<<爵士乐理入门(下)>>

图书基本信息

书名：<<爵士乐理入门(下)>>

13位ISBN编号：9789575612702

10位ISBN编号：9575612701

作者：李承育

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爵士乐理入门(下)>>

### 内容概要

爵士樂發軔於二十世紀初，最初其樂理幾乎完全借自歐洲古典音樂。在百年歷史中，爵士樂發展出了許多新流派，屬於爵士本身的新理論也隨之衍生，逐漸建構出自成一格的「爵士樂理」。

兼具「古典」與「爵士」堅實背景的李承育，以豐富的教學及演奏經驗編寫這套《爵士樂理入門》。口述般的親切筆調，讓您在輕鬆閱讀中完整吸收，並在適當舉例中融會貫通。其間穿插了可即時評量學習成果的練習題，是本書一大特色。

#### 下冊內容

對稱音階

進階和弦替換

五聲、比博普、藍調與合成音階

和弦與音階關係

Turnaround

藍調與爵士藍調

《I Got Rhythm》和弦進行

Coltrane和弦替換

現代即興演奏理論

<<爵士乐理入门(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>