

<<故宫鸟谱（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<故宫鸟谱（全四册）>>

13位ISBN编号：9789575623074

10位ISBN编号：957562307X

出版时间：2004年

出版时间：國立故宮博物院

作者：國立故宮博物院

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<故宫鸟谱（全四册）>>

内容概要

故宫鸟谱的原作乃蒋廷锡的《鸟谱》，今传之“故宫鸟谱”乃乾隆皇谕令宫廷画家余省、张为邦共同摹绘的一套副本，以便皇帝自己备览。

详阅鸟谱中所绘，除了第1册第一幅画的是凤，第二幅画的是鸾，唯这两幅画是中国传说中的神鸟，在现今找不到相对应的鸟种。

其余所绘，都能比对出某鸟种之独有特征；证明蒋廷锡对于所绘之鸟必定深入了解。

但是，出包的地方在于背景。

以今日观鸟知识审视，《故宫鸟谱》中所绘背景生境甚多谬误，可以断定蒋廷锡并非如今所谓野外“赏鸟者”或“观鸟者”。

那么他又是如何高准确的绘制《鸟谱》？

可能性之一，是宫中圈养了众多朝贡鸟种，蒋廷锡有幸面对实物临摩。

再则，到京城鸟市临摩所得。

我想后者可能性居多，或者两者兼而有之。

因为，《故宫鸟谱》中所绘鸟种依然有些失真的地方，虽然并不妨碍鸟种辨识。

“故宫鸟谱”中每幅图的对幅（右图左说）都有汉、满两种文字的说明（如图二），列叙其名称、形态，甚至产地、习性等。

文字精炼却严谨周严，相较今日鸟类图鉴之说明，虽不及广博，但是已经是上乘之作。

而这些文字说明也不是看图说故事的泛泛之作，乃乾隆朝重臣傅恒、刘统勋、兆惠、阿里衮、刘纶、舒赫德、阿桂、于敏中等人的合力之作，历时十一年，查遍《尔雅》、《诗疏》、《禽经》等古籍，蒐罗民间逸事，证诸《鸟谱》折衷通俗而成。

要给皇上备览之书画，岂能随意忆测搪塞，故可信度极高。

<<故宫鸟谱（全四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>