

<<清宮蒔繪>>

图书基本信息

书名：<<清宮蒔繪>>

13位ISBN编号：9789575624194

10位ISBN编号：957562419X

出版时间：2002

出版时间：臺灣國立故宮博物館

作者：陳慧霞

译者：王必慈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清宮蒔繪>>

內容概要

【蒔繪】是日本特有的漆器工藝，至15世紀蒔繪的技法發展成熟，16世紀末開始輸出歐洲；透過金、銀、銅的貿易，16世紀末日本蒔繪隨著民間船隻流入中國的工藝美術市場中。蒔繪傢俱、文具、香具和古玩收藏盒已成為文人的最愛。

院藏清宮蒔繪以收藏各式珍玩為主，多為18世紀的風格。

沿續晚明的使用概念，將日本的手箱改裝成多寶格，以印籠收藏小玉器，日本的蒔繪在清宮有了新的詮釋。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>