

<<南宋藝術與文化特展圖錄-圖書卷>>

图书基本信息

书名：<<南宋藝術與文化特展圖錄-圖書卷>>

13位ISBN编号：9789575625931

10位ISBN编号：9575625935

出版时间：2010-10-3

出版时间：國立故宮博物院

作者：李天鳴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<南宋藝術與文化特展圖錄-圖書卷>>

### 內容概要

南宋一百五十三年，是中國文化發展中極為重要的時期。

歷史學家劉子健先生指出，南宋模式的文化，已經成為漢文化的大傳統，而南宋的文化模式有幾個特點，其中最值得注意的是重視文化，以教化維持社會秩序，「因為尚文，各種文學、藝術，特別是哲學，不但造詣高超，且漸趨普遍」。

這段時期朝廷重振禮樂規章，重視儒學教育，獎勵各種經濟發展，以至於農耕進步，商業繁榮，手工業興盛，海外貿易蓬勃。

從南宋人的著作，如吳自牧《夢梁錄》，或周密《武林舊事》等記載，可以看到此時的精神與物質文化豐富而多元。

尤其在書畫、圖書與工藝製作方面，隨著皇室的倡導，地理環境、氣候條件與人文風氣的轉變，無論在內容與形式上，都創造出獨特而有高度藝術性的特色，對後世藝術發展影響深遠。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>