

<<魅力演說100分>>

图书基本信息

书名：<<魅力演說100分>>

13位ISBN编号：9789575748425

10位ISBN编号：9575748425

出版时间：幼獅

作者：簡麗賢 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅力演說100分>>

前言

序 好口才讓你更出色 民國97年，在一個機緣下，我負責辦理海峽兩岸高中生的學習經驗交流活動，接待北京市教育單位及六所高中師生。

交流活動中，我先引言如何學習高中物理課程，然後開放兩岸學生提問與發表心得。

從學生的口語表達中，我看到兩岸學生針對同一議題的意見交流與表達能力的表現。

北京市六所高中學生主動積極發表的勇氣，以及條理分明的優異表達能力，讓我留下深刻的印象。相較之下，臺北的學生則有較大的成長空間。

當下我感觸良多，深感我們的學子在「表達與說話」的能力方面需要再提升，因為這是一項強化未來競爭力的重要元素。

「不學詩，無以言；不學禮，無以立」，說明閱讀和禮儀對說話和做人的重要性。

做人做事脫離不了口語表達，尤其處在強調競爭力的社會中，善於表達、勇於說話的重要性不言而喻。

「一人之辯，重於九鼎之寶；三寸之舌，強於百萬之師。」

燭之武以巧言說服秦穆公、勸退秦兵而拯救鄭國；晏嬰以辯才讓楚王自取其辱而贏得尊重；諸葛孔明以三寸不爛之舌，激勵孫權，以聯盟軍火燒赤壁，大破曹操，在在說明能言善道的重要。

一言使人笑 一言使人跳 話，人人會說，有些人一開口說話，就使人很快掌握主旨訊息，令人凝神諦聽，流連忘返；有些人一啟口就讓人一頭「霧煞煞」，不忍卒聽，甚至瞌睡蟲馬上報到，嚴重者還讓人聽了火冒三丈，其實說穿了就是口語表達技巧的高明與否，以及是否具有誠意和用心而已。

「一言使人笑，一言使人跳」，「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒」，口語表達技巧焉能不講究？說話能力豈能不重視？

傳說清朝大文豪紀曉嵐大學士，曾因赤裸上身而躲入桌下回避乾隆皇帝，然而，不知皇帝尚未離開的他說了一句：「老頭子走了沒？」

而觸犯龍顏，乾隆命他立刻解釋，否則定罪，紀曉嵐靈機一動說：「吾皇萬歲名為『老』，國家元首名為『頭』，真龍天子是為『子』」，令乾隆皇破顏微笑，饒他一命，一時傳為佳話。

懂得說話藝術的人不僅受人歡迎，更可於危難中化險為夷，真是世間的另類財富。

能夠「言之有物、言之有序」，是說話的基本要求，倘能用詞遣句優美典雅，能引經據典，能幽默陳述，能「言之有趣」，境界更高。

例如美國前總統柯林頓與夫人希拉蕊連袂參加一場宴會，巧遇希拉蕊以前的男朋友，寒暄閒聊一陣子後，柯林頓就自豪對希拉蕊說：「還好當你那時做了明智的決定，選擇嫁給我，所以今天成為白宮的女主人。」

不料希拉蕊微笑的說：「當時我如果嫁給他，他就是今天白宮的主人。」

像這樣自嘲的笑話，通常都會獲得聽眾的好感。

閱讀和口語練習同時進行 每年的九月，各縣市政府教育局辦理語文競賽，十二月則是教育部辦理全國語文競賽，我有幸參與國語演說評審工作。

看到各校選手在演說表達能力上的表現，了解了我們的學生在口語表達學習的努力與成效。

當然增進學生的口語表達能力，不只是提升選手的實力而已，更需要提升其他未參賽學生的表達能力，包含語言與禮貌，畢竟說話對我們的一生影響甚鉅。

民國100年年3月5日聯合報和中國時報刊登過一則報導，新聞標題是「臺北市成淵高中田徑隊穿西裝做簡報」，內容談及換下運動服、穿上西裝，體育班田徑隊學生上臺專題報告，每個人都能言善道，顛覆體育班學生「傲慢講話」的刻板印象。

記者報導這項創意做法源於成淵高中田徑隊教練潘瑞根老師，連田徑長跑好手陳彥博也經歷過「五雷轟頂」的震撼教育，親自做簡報，說服廠商贊助他長跑經費，結果廠商訝異他有好口才，挹注他1,500萬的經費，讓他有機會在七大洲留下長跑的足跡。

我非常贊同潘瑞根老師的做法，潘老師說：「人生不是只有跑步，學生二十幾歲後，體力就會被十幾歲的人趕上，若不儲備能力，很容易被社會淘汰，要求學生做專題報告，出社會後，不會因為怯場而錯失工作機會。」

<<魅力演說100分>>

而且同學報告時，評審會非常嚴格，讓學生以後做事不敢草率。

」誠哉斯言，潘老師眼界高遠，重視體育班學生的口語表達能力，確實是學生的貴人。

眼界決定境界，思路決定出路，格局決定結局，態度決定高度，確實如此。

該如何學會表達？

這是我寫這本書的初衷。

站在教育的角度，我會鼓勵學生多閱讀，如曾國藩「文章之事，以讀書多，積理富為要。

」文心雕龍「操千取而後曉聲，觀千劍而後識器，故圓照之象，務必博觀。

」若我們多讀書，藉著雅俗共賞和簡短精要的文辭，適切的表達思想和情感，讓說話能活色生香，揚葩振藻，可達到「石韞玉而山輝，水懷珠而川媚」的境界，引領我們走進語言的殿堂。

其次，就是把握各種可以磨練自己提升口語表達能力的機會，要有勇氣面對表現不佳的窘境，要主動積極創造自己上臺發表的機會，假以時日，多加演練多加揣摩，我們會看到學生不同凡響、令人眼睛發亮的表現。

<<魅力演說100分>>

內容概要

全書分為觀念篇、方法篇及主題攻略篇，對申請入學口試、職人簡報、教學技巧提供口語表達及演說能力最基礎的概念及最實用的方法，字字皆為作者多年實戰經驗的心血結晶。

坊間有許多有關說話的著作，販售現學現賣的技巧，卻鮮有系統性的告訴讀者從日常生活扎根實際訓練步驟，是強化表達的最佳攻略祕笈。

<<魅力演說100分>>

作者簡介

簡麗賢，**台灣師範大學物理系學士、教育碩士。

現任北一女中物理教師。

曾任教**新莊高中及新北市樹林中學，服務年資邁入第26年。

熱愛教學、關心學生、嗓音渾厚……，學生稱他為「上課賣力、中氣十足、字正腔圓、板書工整、富有造型的領帶老師」。

曾擔任台北市教育局高中物理科輔導團輔導教師、教育部奈米科技教育K-12種子教師，負責研習與推廣科普教育，被遴選為台北市高中「SpecialTeacher」。

曾獲全國語文競賽教師組國語演說第一名及閩南語演說第五名。

多次參加演說比賽及擔任語文競賽國語演說組評判委員，暨擔任全國國語演說研習營講師。

文章見諸《科學月刊》、《聯合報》、《中國時報》、《國語日報》、《人間福報》，多與教育或物理學習主題相關。

著有《如何學好中學物理》。

<<魅力演說100分>>

書籍目錄

推薦序 / 張正男 奠定演說技術，塑造演說藝術
推薦序 / 陳光憲 有備而來的演說高才
自序 / 簡麗賢 好口才讓你更出色
第一篇 觀念篇
Chapter 1 學習說話之道
Chapter 2 說話六感
Chapter 3 如何成為演說高手
Chapter 4 口才樹說話訓練術
Chapter 5 說話時的動感 眼神和肢體語言的運用
Chapter 6 魅力四射話效果
第二篇 方法篇
Chapter 1 每天朗讀一則新聞
Chapter 2 多讀書 善用名言佳句、活化成語諺語
Chapter 3 蒐集及剪裁說話素材
Chapter 4 分門別類建立檔案資料
Chapter 5 練習分享小故事
Chapter 6 我是幽默大師
Chapter 7 如何寫好一篇演說稿
Chapter 8 把握口語表達的機會
第三篇 主題攻略篇
Chapter 1 即席演說
Chapter 2 予豈好辯哉 辯論的真諦
Chapter 3 簡報
Chapter 4 入學口試實戰演練
附錄
附錄1 演說稿觀摩
附錄2 語文競賽演說題目集錦
附錄3 演說比賽委員講評實錄

<<魅力演說100分>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>