

<<斜屋犯罪>>

图书基本信息

书名：<<斜屋犯罪>>

13位ISBN编号：9789576325021

10位ISBN编号：9576325021

出版时间：1999.02.01

出版时间：台英

作者：島田莊司

译者：劉子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斜屋犯罪>>

内容概要

島田莊司最經典的密室殺人代表作！

綾 行人《殺人館》系列概念的源頭！

文藝春秋『東西推理小說BEST 100』！

偵探小說研究會『本格推理BEST 100』！

『《斜屋犯罪》被許多日本評論家視為可與《占星術殺人魔法》相提並論的詭計雙璧，也是島田引領風騷、帶動新本格創作浪潮的最典範作品。無論在形式或基礎設定上都非常簡單，卻能演化出令人嘆為觀止的變化，這是本作最有可觀之處，也是它不斷被後輩追隨的關鍵。

』 既晴
毫無生氣的雙眼、黑紫色的皮膚，
嚴重灼傷的臉上卻揚起詭異的微笑，
就像患了精神病的夢遊者……
沒錯！
那天夜裡，在窗外偷窺的人，
就是『它』……
為什麼北國冰冷的海水，看起來如此湛藍？

因為，那是代表死亡安詳的顏色……
在日本最北端、可以俯瞰鄂霍次克海的懸崖上，有座造型奇特的建築『流冰館』，因為其怪異的斜傾結構，被當地人稱為『斜屋』。

一個飄雪的平安夜，館主濱本幸三郎在派對上出了一道謎題，只要誰先解開花壇中神秘圖騰的意義，就有資格可以與幸三郎的女兒英子結婚，並繼承龐大的遺產！

沒想到，連續兩天夜裡，館內竟接連發生了密室殺人案件！
第一名死者被人用利刃刺入心臟斃命，宛如『跳舞』般複雜扭曲的屍體旁，還留下了以血畫成的『死亡訊息』！
第二名死者則在重重反鎖的室內，被人從背後襲擊！

然而，所有的人卻都具備完整的不在場證明，更詭異的是，第一名死者遇害後，竟然有人在騰空的三樓窗外，看見幸三郎所蒐集的人偶『葛雷姆』！
傳說在暴風雨的夜晚，『葛雷姆』就會開始活動，難道是真有其事嗎？
事實的真相，又是否與神秘的花壇圖騰有關呢？

邪惡無比的殺意，正潛伏在失去平衡的斜屋之中，漸漸擴散……

<<斜屋犯罪>>

作者简介

日本推理小說之神 - 島田莊司

一九四八年出生於日本廣島縣。

武藏野美術大學畢業，音樂造詣深厚。

專事推理小說寫作之前從事過多種工作，三十三歲時以首部長篇作品《占星術殺人魔法》嶄露頭角。

島田莊司是當今日本推理文壇的重鎮，在八十年代『社會派』當道的推理小說界，島田以空前絕後的詭計謎團和充滿說服力的文筆，獨力開拓出無數『本格派』的死忠讀者，當代『本格派』的推理作家無不受其影響，『新本格派』的開創者綾辻行人甚至尊他為師。

他的作品曾多次獲獎及進入暢銷排行榜，其中《占星術殺人魔法》更被日本推理作家協會選為二十世紀十大推理小說。

島田的推理小說主要有兩大系列，一個以占星師兼業餘偵探御手洗潔為主角，代表作包括《占星術殺人魔法》、《異邦騎士》、《黑暗坡的食人樹》、《魔神的遊戲》、《眩暈》、《御手洗潔的問候》、《龍臥亭殺人事件》、《龍臥亭幻想》、《斜屋犯罪》等；另一位則以刑警吉敷竹史為主角，代表作包括《寢台特急1/60秒障礙》、《出雲傳說7/8殺人》與《北方夕鶴2/3殺人》等。

除系列作品外，他的單篇推理作品亦有很高的成就，例如《被詛咒的木乃伊》即曾入圍第九十二屆的直木賞。

自一九八一年推出首部長篇小說以來，島田莊司已出版包括長、短篇小說、評論等著作共八十餘部。

除推理作品外，他對汽車評論、死刑廢除論與日本人論等主題亦有高度興趣。

島田現已移居美國洛杉磯，並自二〇〇〇年起不定期出版內容包括小說、評論與隨筆的個人雜誌《島田莊司季刊》。

<<斜屋犯罪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>