

<<文化苦旅>>

图书基本信息

书名：<<文化苦旅>>

13位ISBN编号：9789576390838

10位ISBN编号：9576390834

出版时间：1992年11月20日

出版时间：爾雅

作者：余秋雨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化苦旅>>

内容概要

「文化苦旅」是一本令人動容的散文集，透過中國大陸的山水古蹟探討中國文人艱辛跋涉的腳印，是一本有關中國美學的書，也是每一位中國知識份子都應一讀的書。

「文化苦旅」一書在台北出版後，榮獲一九九二年聯合報「讀書人」最佳書獎；金石堂一九九二年年度最具影響力的書；誠品書店一九九三年一月『誠品選書』。

<<文化苦旅>>

作者简介

余秋雨，大陸著名美學專家。

一九四六年生，浙江餘姚人。

現任上海戲劇學院、交通大學、中國科技大學教授，兼任上海市委諮詢策劃專家、上海寫作學會會長

。著有「戲劇理論史稿」、「戲劇審美心理學」、「中國戲劇文化史述」、「藝術創造工程」、「文化苦旅」、「山居筆記」等書，為當代中國傑出文化史學者、散文作家。

一九八七年獲頒『國家級突出貢獻專家』榮譽稱號。

一九九三年，獲『上海文學藝術大獎』（每兩年才由上海市政府頒發一次）

余秋雨除在中國大陸教書，為巴金先生主編的「收穫」雜誌長期寫稿之外，也經常到香港、新加坡、馬來西亞等地講學。

一九九二年底曾二度來台，特別是第二次接受代表國立歷史博物館館長黃光男先生的邀請，在台北、台中、高雄各地演講，均造成高潮，報章雜誌的文化版甚至稱為是一種『余秋雨』現象。

<<文化苦旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>