

<<千羽鶴>>

图书基本信息

书名：<<千羽鶴>>

13位ISBN编号：9789576694622

10位ISBN编号：9576694620

出版时间：2002年01月25日

出版时间：木馬文化

作者：川端康成/著

译者：葉渭渠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<千羽鶴>>

### 內容概要

全書共分為五個部分，依序是千羽鶴、林中落日、志野瓷、母親的口紅與雙重星。內容以菊治參加他父親生前的情人栗本千花子在圓覺寺舉行的茶會來掀開序幕，之後穿插著菊治自小對於千花子的一些印象。

《千羽鶴》以追求耽美與超自然美為主，書中易、單純的主角無意間踰越了亂倫禁錮，引起連鎖的自殺和死亡事件，川端藉茶道反映日本人心理，象徵地隱喻故事深奧的含義，是作者戰後時期代表作。

諾貝爾文學獎評選委員會主席安德斯·奧斯特林致授獎辭，突出地強調：「川端先生明顯地受到歐洲近代現實主義的影響，但是，川端先生也明確地顯示出這種傾向：他忠實地立足于日本的古典文學，維護并繼承了純粹的日本傳統的文學模式。

在川端先生的敘事技巧里，可以發現一種具有纖細韻味的詩意。

川端康成先生的獲獎，有兩點重要意義。

其一，川端先生以卓越的藝術手法，表現了道德性與倫理性的文化意識；其二，在架設東方與西方的精神橋梁上做出了貢獻。

……這份獎狀，旨在表彰您以卓越的感受性，并用您的小說技巧，表現了日本人心靈的精髓。

」

## <<千羽鶴>>

### 作者簡介

川端康成，1899年6月11日生於大阪，幼時父母相繼過逝，由祖父扶養成人。

川端小時候因祖父、父親皆為漢醫，在耳濡目染下，受到中國文化的影響相當深遠，在他的文學作品中，可以看到中國文化背景的痕跡。

川端大學畢業之後，擔任「文藝春秋」編輯委員，1926年他的成名著作《伊豆的舞孃》在「文藝春秋」連載。

1949發表《千羽鶴》，他因此作品獲得「藝術院獎」。

1934年開始陸續發表《南方之火》、《淺草祭》、《雪國》等作品，1956年，他的作品《雪國》被譯為英文，在美國發行，《千羽鶴》被譯成德文，在德國出版。

1968年川端以《雪國》、《千羽鶴》、《古都》獲得諾貝爾文學獎。

川端是第一個獲得諾貝爾文學獎的日本人，在亞洲是第二人。

前印度詩人泰戈爾為亞洲第一人，而泰戈爾能用英文寫作，易為西方評審接受，川端則只用日文寫作，能夠獲此殊榮，意義確實不凡。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>