

<<之間>>

图书基本信息

书名：<<之間>>

13位ISBN编号：9789576743177

10位ISBN编号：9576743176

出版时间：2011-6

出版时间：洪範書店

作者：陳育虹

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<之間>>

內容概要

文字《之間》：「為了詩的追尋，她成竹在胸，對那過程不疑不懼」 楊牧專序推薦
光影之間，虛實之間，時空之間。

《之間》分為五輯，依五階段時光途徑溯尋。

詩人陳育虹首度從過去十五年所出版的五本詩集：《關於詩》、《其實，海》、《河流進你深層靜脈》、《索隱》、《魅》之中，個別精選出深具意義之代表作，並加上全新創作二十六首，集結聚合出此一涵括過去與未來之作《之間》。

音樂《之間》：詩與樂之間的完美契合 陳育虹 朗誦 林少英 編樂 令人驚喜的是，除了文字寫詩，陳育虹更邀請跨界鋼琴家林少英，以及知名打擊樂手李守信譜寫旋律、節奏，搭配上自身的詩作朗誦，以即興交融的方式，大膽探索文字、聲讀、音符之間，彼此疊合滲透的微妙境地，呈現出賞聽、閱讀之間 音樂有聲詩的獨特美感。

作者简介

陳育虹，祖籍廣東南海，生於台灣高雄，文藻外語學院英文系畢業。

旅居加拿大溫哥華十數年後，現定居台北。

出版詩集《關於詩》、《其實，海》、《河流進你深層靜脈》、《索隱》、《魅》等；以《索隱》一書獲《台灣詩選》2004 年度詩人獎；譯有英國桂冠女詩人 Carol Ann Duffy 作品《癡迷》。

<<之間>>

書籍目錄

序（楊牧）之間（2011） 這介系，這容納我們的方寸。

引言讓雨關於二月十四的天氣那時 給C桐花別醒 雨天過南庄那些法老們櫻花十四行異邦地圖
 定義雙子座流星雨 小屋換季只為那桃花梨花的盛會 白蛇我想說的是霓虹燈風箏 在花蓮南
 濱公園詩的聯想小鎮梔子秋分雁落中斷白玫瑰 想起雁子 有寄每一個字最初廢墟下 特洛伊
 的海倫關於詩（1996） 這是回顧，也是起點。

蒙娜麗莎鐘聲入秋關於詩其實·海（1999） 能不能不用語言？

其實，海花祭第三海灣蜻蜓我靜靜聽（電話）街燈流星河流進你深層靜脈（2002） 我權且認它作
 我識流中的礫石。

河流進你深層靜脈你眼睛有一枚蝶端午記憶的羽只是一株細瘦的山櫻月、月、月旅蟬嘶現在幾點？
 ！

集集震後哀紐約行草絹絲瀑布秋蟬散步我知道你在湖邊迷失於雪風 非風索隱（2004） 於是月是
 隱喻。

莎弗是隱喻。

瞋愛欲求是隱喻。

之五?索（那些流言都錯了）之六?隱（月亮進入你）之七?索（我不出聲）之八?隱（月亮今晚又逼近）
 之十三?索（如果你是冥王星）之十五?隱（因為太陽萎縮）之二十?索（我還是猜不透）之二十三?索（
 我來晚了）之二十四?隱（浪花總想帶來什麼）之三十九?索（錯過）之四十?隱（月光）之四十一?索（
 那麼，那一個你更真）之四十七?隱（絕望是這樣的）之四十八?索（你不再是）之四十九?隱（不是背
 叛）之五十六?隱（你敞開）魅（2007） 有一種鳥叫蜂鳥。

塔克拉瑪干曇花看海水·蛇我告訴過你這些（五首）超現實石室背影換一個說法手術夜間書寫交織想
 念方向河岸起丟抒情詩附錄《之間》作品發表刊物及日期未結集詩作一覽表（存目）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>