

<<別鬧！ 小綿羊——齊藤千穗傑作>

图书基本信息

书名：<<別鬧！
小綿羊——齊藤千穗傑作集2>>

13位ISBN编号：9789577251374

10位ISBN编号：9577251374

出版时间：大然

作者：齊藤千穗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<別鬧！ 小綿羊——齊藤千穗傑作>

内容概要

共1冊。

<<別鬧！ 小綿羊——齊藤千穂傑作>

作者简介

姓名：齐藤千穂
生日：1967年6月29日
英文名：Saito Chiho
日文名：さいとうちほ
俄文名：
出生地：东京都
处女作：《剑与小姐》（发表于《CORONET》春季号）
地 址：东京都千代田区一ツ桥2-3-1 小学馆 少女コミック编辑部
长短篇：
光明女神
冰的森林 Ice Forest アイスフォレスト
1812 2007
猫的后裔/黑猫之尾 シャ・ノワールのしっぽ 2006
三日夜的圣歌 Mikazuki No Buresu 2006
天使的群舞/美丽人生 Beautiful ビューティフル 2004-2007
青铜的天使/普希金的天使 Bronze Angel ブロソズの天使/ブロンズの天使 2004
顶尖淑女/蓝色探戈/初恋情人/玫瑰探戈 first girl ファースト.ガール 2002-2004
安娜塔西亚俱乐部/迷情佳人/寻找公主 Anastasia Club/Anatasuya アナスタシア倶楽部 2002-2003
S&M的世界 Word of S&M S と Mの世界 2002-2003
千一夜之键 1001 keys 千一夜の鍵/せにちよのかぎ 2001
恋 物 语 Love stories 恋物語编 1991-2002
银 狼 Silver Wolf 银の狼 2000
桃色面具/化装舞会/玛丝卡莱德夫人 Peach Mask/Lady Masquerade レディー・マスカレード< 2000
天使的微笑恶魔的泪 Angel's smile & Belial's tear 天使の微笑・悪魔の涙 1999
飞骏奇缘/恋人神驹 Daughter of Basilis バシリスの娘 1998-1999
少女革命 Revolutionary Girl Utena 少女革命ウテナ 1997-1998
花 音 kanon 花音/かのん 1995-1996
夜下香小夜曲 Evening Primrose Serenade 月下香小夜曲/げっかこうセレナーデ
白木兰圆舞曲 Magnolia Walts 白木兰円舞曲/マグノリアワルツ 1994-1995
花冠安琪儿 The Flower Crown Madonna/Madonna of the Flower Crown 花冠のマドンナ 1993-1994
芭蕾娃娃 One More Marionette/Marionette もう一人のマリオネット 1991-1993
白色圆舞曲 Waltz in a White Dress/White Waltz 円舞曲は白いドレスで 1990
天使之印 The Mark of Angel/Angel Tattoo 天使のTATTOO 1989
蝶梦芭蕾 Pluck the Stars, Donna 星を摘むドンナ 1987
深情安琪儿 The Soulful Lovers/Green Apple Maze/Green Apple Labyrinth 青りんご迷宮 1986-1987
紫花情梦 Purple Flower/A Hint of Purple ほのかにパープル 1986-1987
情侣广场 Lover's Square/The Place of Lovers 恋人たちの場所 1986
剑与小姐 Sword And Lady 剣とマドモアゼル
杰作集：
7.紫丁香夜想曲 Lilac Serenade 紫丁香夜想曲/ライラックノクターン 1992
6.骑士王子 Take Me Away My Dear Knight さらってわたしのナイト 1991
5.银色歌剧 Wait for Me at the Opera/Silver Opera オペラ座でまってて 1990
4.帝国王子 Once Upon a Time, I Met a Knight ある日、ナイトに会ったなら 1989
3.天鹅华尔兹 Etoile Girl/Swan Waltz エトワールガール 1988
2.别鬧！

<<別鬧！ 小綿羊——齊藤千穗傑作>

小綿羊 A Love Story in Shepherd Mount/Runpappa Lamb Seal 小羊印のるんぱっぽ 1988

1.心之音符 Sunset Love 目を閉じて愛 1987

插画漫画：

マスケティア・ルージ

假面贵公子 ローゼンクロイツ・プレザン 2005

花织高中系列 新花织高校恋愛サスペンス

依恋你的臂弯

织梦传说

提起日本漫画界的女性作者，有一个名字是绝对不应被忽视的，她就是横跨八、九十两个年代且至今人气仍一直高居不下的--齐藤千穗！

齐藤是在中学三年级时下决心要当漫画家的，但真正成为漫画家却并不简单，二十岁才开始投稿的齐藤曾一度遭受被退稿毙稿的情况，不过在她坚持不懈的努力下，终于得以刊载并获了几次奖。

23岁时，齐藤的处女作《剑与小姐》正式在《周刊少女漫画》上出道，由此齐藤以“一直坚持自己的画法画自己喜欢的故事情节”为创作座右铭，陆续创作了《芭蕾娃娃》、《白木兰圆舞曲》、《花冠安琪儿》、《花音》等作品。

深受读者喜爱的齐藤在世纪末对一直拥护她的读者说：除了要具有一定的绘画才能外，想成为漫画家的朋友们还要有坦白的心灵和敢于表现自我的勇气。

齐藤千穗早期的作品是走校园恋曲的路线，《别闹，小绵羊》、《小雨时有微热》等作品以单纯清新的笔触吸引着读者的目光；然后，她又以《情侣广场》、《蝶梦芭蕾》、《芭蕾娃娃》等作品刻画了青年男女缠绵悱恻的爱情故事，开拓了自己的创作疆土；后来齐藤的作品剧情又转为描写战乱时期的男女悲恋，代表作有《白色圆舞曲》、《花冠安琪儿》、《白木兰圆舞曲》；在这一转变过程中可以看出她的画风越来越华美，进步也越来越明显。

从1995年推出并荣获日本小学馆第42届少女部门漫画奖的《花音》可以看出，齐藤的画技和对剧情的把握能力已相当成熟，也是从这时起，齐藤的作品开始正面探讨恋爱伦理道德的是非。

虽然她现在的作品颇受争议，但这其中有个不争的事实就是齐藤无时无刻不在寻求变化，并大胆的通过这些变化来面对她的众多读者，这种勇气与做法令人十分钦佩。

齐藤的画风华丽雅致、浪漫秀气，其作品数量众多，属多产作家，且她能保持一贯水准的这种能力让人感动。

她的作品以“情感”为切入点，细致的诠释主人公的内心世界是齐藤的一大特色。

齐藤千穗是位极多产的少女漫画家，从最初的《剑与小姐》到《飞骏奇缘》已经出版了六、七十本漫画单行本，她的作品大都以主角的爱情为主线，附以极其华丽的场景，服装和俊美的男女主人公。

所以非常受欢迎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>