

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

图书基本信息

书名：<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

13位ISBN编号：9789577298706

10位ISBN编号：9577298702

出版时间：貝塔出版有限公司

作者：郭岱宗 著

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

前言

【前言】 還記得你是如何學習中文的嗎？

相信每個人都一樣，從出生開始就是藉由不斷的聆聽並模仿父母或周遭的人說話的發音、語調，自然而然的先學會說話，然後再慢慢的練習讀和寫。

沒錯，學習任何一種語言，都要依「聽、說、讀、寫」的順序來學，有效的英語學習方式，也應該從「模仿聲音」開始，包括用耳朵「聆聽」及嘴巴「跟讀」。

只要耳朵不斷重複聆聽，聽力就會變好，嘴巴不斷模仿聽到的語句並大聲朗讀，口語力就會提升，「跟讀英文」可說是培養語感、提升英語力，最直接、自然且有效的方法。

如果能夠掌握跟讀的要點確實練習，不僅英文口語能力能夠日漸提升，甚至連文法都會變得容易。

這本《口譯大師的One-to-One跟讀課》會帶領讀者由「基礎跟讀」，也就是短句跟讀開始學習，藉由使用較短的句子為跟讀打基礎，然後逐漸進入中階跟讀，習慣說出長句子。

最後還會帶著讀者進行較難的「高階跟讀」，這一階段的訓練目的是打破讀者表達一個「完整的思緒」時，經常遭遇的瓶頸。

所謂完整的思緒，即是至少由一個段落開始，然後到全篇文章。

這一部分對讀者來說是個很大的挑戰，因為各位常有「聽了後面，忘了前面」的困境。

為了突破這個困境，請讀者依照每一個unit之前所指示的方法，認真跟著我學，務必一邊看英文、一邊想中文、口中說英文，不但發音、語調、弱音、消音都要完全和我一樣，而且速度要跟上我。

即眼到、腦到、口到並優美流暢。

當讀者徹底並順利地讀完這本書，恭喜各位！

你們可以跟著我進入下一階段：跟讀+同步口譯。

各位不用再看英文，我會帶著你們，當眼睛看著中文之時，口中可以直接說出英文，而且是優美流暢的英文！

認真學習，等待甜美的果實吧！

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

內容概要

還記得你是如何學會說中文母語的嗎？

老外能說道地英語的祕訣其實和你學母語一樣，就是從小跟著父母或周遭的人反覆做Shadowing！

幫助無數學子破除英文聽、說瓶頸的「跟讀學習法 (Shadowing)」，5大驚人成效，口譯大師帶你親自體驗！

成效1：將句子用聲音重複導入腦中，自然習慣以英文的詞序來理解英文！

「聲音」對大腦來說是一種刺激源，把聲音規律而重複地用在語言學習上，一段時間後會使大腦自然習慣並建立起接收該種語言的模式。

而許多學習書都強調「以英文的詞序直接理解英文」是很重要的，透過「反覆聆聽並跟讀」，讓英文句子規律而重複的對大腦產生刺激，就像是把英文慢慢導入腦中一般，久而久之就能在腦中形成良好的英文語感。

成效2：徹底模仿發音、語調、腔調，能在無形中培養出絕佳的英語音感！

「模仿」是跟讀學習法很重要的學習要領，因為跟讀不是唸出聲音就好，而是要把聽到的英語緊接著以同樣的發音、語調、腔調確實唸出來。

只要讀者認真遵守書中所附的「跟讀要領」來做練習，必能日漸練出道地的英語口音！

成效3：「聽得正確」才能確實跟讀，持續練習能產生高水準的聽解力！

許多英聽練習要求的，大多是能「聽出語意重點」即可；但跟讀卻必須「一字一句都聽得正確」才能順利進行。

所以在進行跟讀練習時，能將自己的專注力發揮到極限，一旦持續進行這種追求正確性、完美性的跟讀練習，久而久之必能擁有高水準的聽解力！

成效4：「分解速度→正常速度」反覆朗讀，練出母語人士的口說速度！

《口譯大師的One-to-One跟讀課》讓讀者如同親臨口譯大師的課堂，每一個跟讀句皆由郭岱宗教授親自帶領讀者以「分解速度」、「正常速度」各進行3遍練習。

只要讀者能確實做到以同樣速度將聽到的內容複誦出來，即使剛開始可能會感覺跟不上，但是經過反覆練習及教材程度逐漸提升之後，必將對自己的進步感到訝異，因為無形中，你的口說速度已漸漸接近母語人士了！

成效5：單字、片語不用硬背，在反覆跟讀的過程中就神奇的記住了！

無論單字或片語，若只是硬背、死記卻不運用，在腦中只會留下極短暫的印象。但是在反覆跟讀自己熟悉的生活話題時，單字和片語的用法在句子中驗證出來，即使不用刻意「背」，也能自然吸收且印象深刻！

不用再抱怨沒有英語環境，人人都做得到的跟讀學習法！

學生族想躍升英語實力；上班族欲增進口語表達力；英檢聽、說測驗要奪取高分，找對方法、持續練習，英文自然就變溜！

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

作者簡介

郭岱宗 翻譯界第一把交椅，除了於教育界作育英才、學術界著書立說造福讀者之外，在諸多翻譯相關的大事件，均扮演不可或缺的關鍵角色。

【學歷】 淡江大學美國研究所博士 美國德州州立大學特殊教育博士班研究生 美國史丹佛大學胡佛研究中心訪問學者 【重要經歷】 現任淡江大學英文學系專任副教授 中華民國教育部聘英語系所與翻譯系所評鑑委員 中華民國翻譯國家證照研究制訂審查 全國大專盃英文作文比賽評審 全國大專盃on-line英文作文比賽評審 行政院新聞局國內英語電視新聞節目評審 中華民國外交役男英語培訓負責人 於台灣和大陸多所大學主持同步翻譯講座 行政院新聞局Free China Journal編輯 淡江大學「互愛清寒獎學金」設立人

【著作】 《口譯大師的One-to-One正音課》、《翻譯大師教你記單字—基礎篇》、《翻譯大師教你記單字—進階篇》、《翻譯大師教你學發音》、《翻譯大師教你練聽力》、《翻譯大師教你寫出好句子》、《翻譯大師教你練口說》、《翻譯大師教你學文法》、《翻譯大師教你讀英文》、《翻譯大師教你學寫作—文法結構篇》、《翻譯大師教你學寫作—高分修辭篇》（以上由貝塔語言出版） 《同步翻譯》系列、《戰勝英文寫作》系列、《英語演講》、《英語新聞主播》、《現代新聞英文寫作》、《財經英文》等書。

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

書籍目錄

【目錄】 學習做自己的口譯員SHADOWING 1 基礎跟讀Unit 1日、月、季、年 Dates, Months, Seasons, YearsUnit 2塑化劑 PlasticizerUnit 3超市 SupermarketUnit 4手機和電視 Cell Phone and TVUnit 5日常生活 (一) Daily Life IUnit 6日常生活 (二) Daily Life IIUnit 7性格 (一) Character IUnit 8性格 (二) Character IIUnit 9 愛美 Look PrettyUnit 10受傷了 WoundedUnit 11節日 HolidaysUnit 12宗教 ReligionsUnit 13算命 Fortune-TellingUnit 14星座 HoroscopeUnit 15常見的植物 Common PlantsUnit 16常見的動物 Common AnimalsUnit 17天氣 WeatherUnit 18文具 StationerySHADOWING 2 中階跟讀Unit 19美食 (一) Delicacies IUnit 20美食 (二) Delicacies IIUnit 21在學校 At SchoolUnit 22基礎數學 Basic MathUnit 23娛樂 (一) Entertainment IUnit 24娛樂 (二) Entertainment IIUnit 25健康 HealthUnit 26不夠美嗎? Not Pretty Enough?Unit 27你有魅力嗎? Do You Have Charisma? Unit 28眼睛 EyesUnit 29鼻子 NoseUnit 30皮膚 SkinUnit 31骨頭 BonesUnit 32手 & 腳 Hands & FeetUnit 33台灣 TaiwanUnit 34颱風、豪雨、土石流 Earthquakes, Typhoons, Torrential Rains, MudslidesUnit 35地球怎麼了 What's Happening to the Earth?Unit 36年輕人 Young PeopleUnit 37中年人 The Middle-AgedUnit 38老年人 SeniorsSHADOWING 3 高階跟讀Unit 39石油 PetroleumUnit 40房貸 House MortgageUnit 41中國旅遊 Visiting the Mainland ChinaUnit 42星巴克咖啡 Starbucks CoffeeUnit 43語言與文化 Language and CultureUnit 44網路 The InternetUnit 45如何談判? How Do We Negotiate?Unit 46泡沫經濟 Bubble EconomyUnit 47做不討人厭的父母 Be Adorable ParentsUnit 48麻醉 Anesthesia

<<口譯大師的One-to-One跟讀課>>

章节摘录

【前言】 還記得你是如何學習中文的嗎？

相信每個人都一樣，從出生開始就是藉由不斷的聆聽並模仿父母或周遭的人說話的發音、語調，自然而然的先學會說話，然後再慢慢的練習讀和寫。

沒錯，學習任何一種語言，都要依「聽、說、讀、寫」的順序來學，有效的英語學習方式，也應該從「模仿聲音」開始，包括用耳朵「聆聽」及嘴巴「跟讀」。

只要耳朵不斷重複聆聽，聽力就會變好，嘴巴不斷模仿聽到的語句並大聲朗讀，口語力就會提升，「跟讀英文」可說是培養語感、提升英語力，最直接、自然且有效的方法。

如果能夠掌握跟讀的要點確實練習，不僅英文口語能力能夠日漸提升，甚至連文法都會變得容易。

這本《口譯大師的One-to-One跟讀課》會帶領讀者由「基礎跟讀」，也就是短句跟讀開始學習，藉由使用較短的句子為跟讀打基礎，然後逐漸進入中階跟讀，習慣說出長句子。

最後還會帶著讀者進行較難的「高階跟讀」，這一階段的訓練目的是打破讀者表達一個「完整的思緒」時，經常遭遇的瓶頸。

所謂完整的思緒，即是至少由一個段落開始，然後到全篇文章。

這一部分對讀者來說是個很大的挑戰，因為各位常有「聽了後面，忘了前面」的困境。

為了突破這個困境，請讀者依照每一個unit之前所指示的方法，認真跟著我學，務必一邊看英文、一邊想中文、口中說英文，不但發音、語調、弱音、消音都要完全和我一樣，而且速度要跟上我。

即眼到、腦到、口到並優美流暢。

當讀者徹底並順利地讀完這本書，恭喜各位！

你們可以跟著我進入下一階段：跟讀+同步口譯。

各位不用再看英文，我會帶著你們，當眼睛看著中文之時，口中可以直接說出英文，而且是優美流暢的英文！

認真學習，等待甜美的果實吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>