

<<河童>>

图书基本信息

书名：<<河童>>

13位ISBN编号：9789577303233

10位ISBN编号：9577303234

出版时间：桂冠圖書股份有限公司

作者：芥川龍之介

译者：葉笛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<河童>>

内容概要

芥川龍之介是日本近代文學的鬼才，其文學活動屬於「大正時代」（1912-1926），也是此時代的代表作家。

本書集錄9篇小說，包括中篇小說 某傻瓜的一生 ，短篇小說 手推車 、 齒輪 、 沼地 、 湖南之扇 、 疑惑 、 河童 等。

借長期研究日本文學的詩人葉迪的譯筆，重現芥川龍之介的小說風采。

<<河童>>

作者简介

作者簡介

芥川龍之介（1892～1927）

日本小說家。

生於東京，本姓新原，父經營牛奶業。

生後9個月，母精神失常，乃送舅父芥川家為養子。

芥川家為舊式封建家族。

龍之介在中小學時代喜讀江戶文學、《西遊記》、《水滸傳》等，也喜歡日本近代作家泉鏡花、幸田露伴、夏目漱石、森鷗外的作品。

1913年進入東京帝國大學英文科。

學習期間與久米正雄、菊池寬等先後兩次復刊《新思潮》，使文學新潮流進入文壇。

其間，芥川發表短篇小說《羅生門》（1915）、《鼻子》（1916）、《芋粥》（1916）、《手巾》（1916），確立起作家新星的地位。

1916年大學畢業後，曾在橫須賀海軍機關學校任教，旋辭職。

1919年在大阪每日新聞社任職，但並不上班。

1921年以大阪每日新聞視察員身份來中國旅行，回國後發表《上海遊記》（1921）和《江南遊記》（1922）等。

自1917年至1923年，龍之介所寫短篇小說先後六次結集出版，分別以《羅生門》、《煙草與魔鬼》、《傀儡師》、《影燈籠》、《夜來花》和《春服》6個短篇為書名。

1925年發表自傳性質小說《大島寺信輔的半生》。

1927年發表短篇《河童》，對資本主義社會及其制度作了尖銳的嘲諷。

同年7月由於健康和思想情緒上的原因，服毒自殺，享年35歲。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>