

<<父与子>>

图书基本信息

书名：<<父与子>>

13位ISBN编号：9789577970909

10位ISBN编号：9577970907

出版时间：1994-11

出版时间：开今文化

作者：屠格涅夫

译者：仪文,李频,雷亦非

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<父与子>>

内容概要

小说反映的主题是父辈与子辈之间的冲突。

主人公巴扎罗夫代表的是激进的平民知识分子，而巴威尔和尼古拉则代表的是保守的自由主义贵族。两代人之间就如何对待贵族文化遗产、艺术与科学，人的行为准则、道德标准，社会与教育，个人的社会责任等问题各抒己见，他们之间的分歧和对立反映了时代的发展和社会的进步是不可阻挡的历史趋势。

<<父与子>>

作者简介

伊凡·谢尔盖耶维奇·屠格涅夫（俄文名：Иван Сергеевич Тургенев），是19世纪俄国有世界声誉的“现实主义艺术大师”和“现实主义作家”。

俄国19世纪批判现实主义作家、诗人和剧作家，早期写诗（《帕拉莎》《地主》等）。1847～1852年发表《猎人笔记》，揭露农奴主的残忍，农奴的悲惨生活，因此被放逐。在监禁中写成短篇小说《木木》，对农奴制表示抗议。

以后又发表长篇小说《罗亭》（1856年）、《贵族之家》（1859年），中篇小说《阿霞》《多余人的日记》等，描写贵族地主出身的知识分子好发议论而缺少斗争精神的性格。

在长篇小说《前夜》（1860年）中，塑造出保加利亚革命者英沙罗夫的形象。

后来发表长篇小说《父与子》，刻画贵族自由主义者同平民知识分子之间的思想冲突。

后期长篇小说《烟》（1867年）和《处女地》（1877年），否定贵族反动派和贵族自由主义者，批评不彻底的民粹派，但流露悲观情绪。

此外还写有剧本《村居一月》和散文诗《傻瓜》等。

他多以写作中篇和长篇小说为主。

<<父与子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>