

<<天天約繪>>

图书基本信息

书名：<<天天約繪>>

13位ISBN编号：9789578016248

10位ISBN编号：9578016247

出版时间：前衛出版社

作者：施並錫 著

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天天約繪>>

前言

序一 寫在前面 電影 澳大利亞 中那位可愛的原住民小孩說他們族人用唱歌與天地萬物溝通，並且要活得豐富，有故事讓別人敘說。

說故事就是藝術；藝術就是溫柔地說著美麗的故事。

蒐輯本冊畫作時，與內人共同看到久違了的作品，宛若在地窖裡找到陳年美酒那般喜悅。

許多作品有著太多與妻、兒、家人共同走過的美好足跡，也有不少孩提時代一草一木皆有情的曼妙記憶，如田泥稻香、祖母衣櫃的味道。

內人喜愛藝術，也愛聽故事。

原本打算用溫柔美感的畫作，引她娓娓說出一些動聽的故事。

噢！

何不大家都來說故事，在這本冊頁裡，盡情敘說大家的美感故事，說給您喜歡或尊敬的人聽。

書名 美感故事，是畫作與讀者您的心靈交流，請您寫出芳菲曼妙的故事，在本書留白的冊頁上。

施並錫，2009.6 / 12 自序 我始終認為繪畫藝術籠天地於形內，納萬物於筆端。

能夠興、觀、群、怨，創造美感，滿足需求，提供想像，揭示真實。

繪畫能擬、能喻、能象徵，故其表達，超越吾人平常對人、事、物認知及詮釋之極限。

繪畫藝術也是吾人創造力釋放、發皇的美果。

藝術原本是上蒼不願人們過度自大而創造的。

因為任何有感通、能審美的人面對藝術，必然謙和。

藝術也是人世間各種事物的最佳聯結。

它不立文字，直指人心。

藝術與道德才是生命的目的，而科技、政、經則是追求生命目的之手段。

若目的偏差不明確，則必本末倒置，生命失去意義。

追求生命目的 美與善，也正是追求自由、自主與超越。

而創造力正是自由、幸福之泉源。

我們要培養愛美的生活，其基礎是「心中有愛」。

只要心中有愛，生活周圍每個角度都是美麗畫面，都有美感故事可以述說。

本畫冊收集從早年慘綠少年時期到走過中年之間的圖像和文字之小品。

共分動、植物、人物與風景四部份，淡雅美感，祈能如蓮花般地清遠益香，把素淨芬芳曼妙分享有緣人。

施並錫寫於2009.5 / 20

<<天天約繪>>

內容概要

讓我們一起編織夢想 美麗的故事印在心中 藝術與道德才是生命的目的，而科技、政、經則是追求生命目的之手段。

若目的偏差不明確，則必本末倒置，生命失去意義。

追求生命目的 美與善，也正是追求自由、自主與超越。

而創造力正是自由、幸福之泉源。

我們要培養愛美的生活，其基礎是「心中有愛」。

只要心中有愛，生活周圍每個角度都是美麗畫面，都有美感故事可以述說。

本畫冊收集從早年慘綠少年時期到走過中年之間

<<天天約繪>>

作者簡介

施並錫 這個人，不抽煙、不喝酒，喜歡看電影和閱讀。
長年戶外寫生作畫，晒得黝黑。
身高180公分，雖是個不錯的衣架，卻不太重視衣飾外表。
以致於2007年盛夏，從家鄉鹿港寫生返北，風塵僕僕地從統聯下車，在承德路被兩名警察當成偷渡客而盤查。

這件事使施並錫驚覺到從古到今，人們永遠以外表取人。

「身上無衣被人欺」的現象，並不會因時代改變而消失，除非人們具有慧眼，培養美感意識始有慧眼。

在台灣，人們普通「用耳朵看藝品；用眼睛聽音樂會。

」因而他發願要更努力把自己的畫作和心得感言、散文等與大家分享。

施並錫1971年畢業於師大美術系。

擔任中學教師兩年後，決志繪畫創作，於是辭去教職，過著靠教畫以養畫的平淡生活。

老大不小時才跑到紐約進修。

回台後獲得師大教書之機會。

迄今畫與寫不斷，出書、畫輯19種，個展24回。

2003~2005年，他受邀擔任高雄縣文化局局長。

任內舉辦大貝湖之大型國際偶藝節、橋頭糖廠黑銅觀音文化節、推動重視古蹟文化運動、「如果縣府、醫院像美術館」活動等等，廣獲在地民眾之肯定。

只是經歷公部門文化局主管的經歷後，施並錫更覺得台灣民眾更需要藝術、文化之涵養，否則在台灣社會可能很難找到愛、憐憫與正義。

所以施並錫2008年特回故鄉彰化，成立了遠在民國57年由他的恩師張煥彩老師所號召的員青藝術協會，把美意識由地方散播起。

如今他是員青藝協的會長，正努力不懈地發揚「只要心中有愛，周遭任何景物，都是一件美麗圖畫。

」施並錫著作與畫冊：
1.紐約藝術現場掃描(叢書) 2.牛事一牛車(叢書) 3.讚頌花開(叢書)
4.見證圖像與圖像見證(叢書) 5.生命的誕生與茁壯(叢書) 6.洋洋大觀(畫集) 7.大世紀紀事(畫集) 8.細水長流(畫集) 9.畫說福爾摩沙(叢書) 10.橘園茂纒(叢書) 11.溫柔的美感(畫詩集) 12.流嬋大地(畫集) 13.怒吼大地(畫集) 14.清淨聖地(畫集) 15.畫布之外(文集)
16.台灣牛的心聲(評論集) 17.縱情南方2006(文、畫集) 18.高雄古蹟之美2004(文、畫集)
19.張煥彩平實的水彩畫筆2007(評論集) 20.故鄉彰化巡禮2008(畫集) 21.天天約繪2009(文、畫集)
22.美麗與哀愁巡禮台灣2009(畫集) 23.沐浴在陽光下的田園圖像 不破章水彩畫評2009(評論集)

<<天天約繪>>

書籍目錄

施並錫這個人 《天天約繪》這本書 自序 一、芳菲璀璨 1 璀璨2 夏日的絲瓜棚3 百花上枝頭4 絲瓜棚5 盛綻6 荷葉田田7 滿盤盈8 翠9 風信子10 盆蘭11 後院盆花12 夏荷13 青蕉在櫟綠14 弓蕉在櫟15 荷蓮16 清遠益香17 繁榮18 紅極了19 溫柔千紅20 爭奇鬥豔21 山路邊所見22 素淨清芬23 黃玫瑰24 三朵玫瑰花25 粉紅、藍調的瓶花26 煤油燈27 十全十美二、有情眾生28 卿卿我我相隨行29 眼裡的事件30 肥31 三 肥32 白點節奏 眾生圓滿33 塵裡、塵外34 閤家歡35 寶寶和牠的孩子們36 門37 牆上白38 白鎗魚39 40 擎天崗草原上的牛群41 童子飼牛42 未知43 三福公三、曼妙倩姿 44 月光戀愛著海洋45 映46 紅唇族47 叮嚀48 地板上的影子49 春曉50 四季（生命之流）51（憩）四、綺麗流景 52 山林、殤林53 浩渺有情海54 碧煙自在山55 阿里山神木56 順勢而為 乘勢而來57 玉山 台灣精神圖騰並錫畫歷簡介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>