

<<主人，來談個戀愛吧!>>

图书基本信息

书名：<<主人，來談個戀愛吧!>>

13位ISBN编号：9789578037823

10位ISBN编号：9578037821

出版时间：平裝本出版有限公司

作者：小逸 著

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<主人，來談個戀愛吧!>>

內容概要

聯合推薦 PTT神龍 / Z9 圖文作家 / 牛奶人 圖文作家 / 輔大猴 兩性作家 / 鄭絜心 兩性作家 / 貓眼娜娜 「你是個好人，可是我們不適合……」親愛的主人，也許這種拒絕你早已聽過千百次，但現在，請打開這本書，你將會聽見那句神奇的 - - 「讓我們在一起吧！」

親愛的主人，你是否常在追愛的過程中，面臨這些窘況？

拚命向對方獻殷勤，卻反而被列為拒絕往來戶？

想投對方所好，卻變成他的「好哥兒們」或「姊妹淘」？

無法判斷「最佳告白時機」，老是被打槍！

親都親下去了，卻還不是男女朋友？

自己只是對方上一段戀情的療傷OK繃！

其實，你不是沒人愛，而是不懂「怎麼愛」！

那些把妹、擄男的攻略是沒有用的，只要一點小改變，就能讓你展開一段成功的戀愛： 付出慢一點，觀察勝於進攻！

簡單話術，釋放「愛的電波」！

約會並非破關遊戲，談心交流最重要！

曖昧讓人受盡委屈，卻是機會大增的戀愛跳板！

確定交往關係的決定性出遊！

愛情不是你爭我奪、你追我跑的叢林戰，而是你和我，兩個人的陪伴、分享和信任！

從現在開始，讓戀愛女僕小逸來守護你，為主人量身訂作最實用的戀愛養成課，幫助主人抓住愛情，從此在愛情的路上，不再跌跌撞撞！

<<主人，來談個戀愛吧!>>

作者簡介

小逸 喜歡寫作，眷戀美食，熱愛拍照的女生。
對於許多新奇的事物都樂於嘗試，習慣將生活中的點點滴滴都紀錄在部落格中，把自己的想法與心得和眾人分享。
從高中開始幫人代筆情書，看過諸多穿梭花叢間的情場戰將，也接觸過大量求教感情問題的宅男宅女；聽聞不少笨得無以復加的追求，也見過聰明反被聰明誤的玩咖，感情世界的所見所聞就在玩咖Online與阿宅人生中奇怪地擺盪著。
關於愛情，想分享自己的意見與想法，訴說在網路裡、現實中，來來去去的人們那些錯過的故事、不能在一起的遺憾，還有歷盡千辛萬苦才在一起的幸福，希望給在愛情中還摸不著頭緒的人一些方向。

<<主人，來談個戀愛吧!>>

書籍目錄

前言：做自己愛情的主人Part1你的愛情是不是常出現這樣的問題？

為什麼我很好，卻沒有人愛我？

為什麼總是被當好哥們、好姊妹？

殷勤追求或變態騷擾？

親下去了，卻還不是男女朋友！

？

Part2 在愛情「實戰」中，有些事你一定要注意！

該怎麼安排約會（上）該怎麼安排約會（下）如何安慰剛失戀的女生？

為什麼男生要買單？

怎麼跟女生聊天（上）怎麼跟女生聊天（下）Part3我知道，你只是想要被疼惜異性朋友多卻缺乏戀愛體質？

交不到男朋友的原因女生該怎麼面對曖昧搭訕男生，要有方法！

展開追男的第一步吧！

（上）展開追男的第一步吧！

（下）Part4 愛情是愉快的相處，而非攻略追女生不是打電動在愛情中提出要求

<<主人，來談個戀愛吧!>>

章節摘錄

「在愛情裡面，我已經那麼努力了，為什麼還是沒有人來愛我？」

這或許是許多人心中小小聲音。

其實，每個人心底一開始只是想要一個簡簡單單、專屬於自己的心靈伴侶。

但是，當願望沒有被聽見，在追求愛情的過程裡一路上跌跌撞撞地走來之後，那些累積的挫折感讓人遺忘了原本的初心。

於是有人開始質疑愛情，有人開始否定真愛，而有些人，換了一個又一個的伴侶，卻忘記自己到底要的是什麼……在現實生活中，我經常幫男性朋友追求女孩子、幫他們寫情書，也幫女生朋友出主意去擄獲男生的心。

因為太常被問到同樣的問題，所以到最後我乾脆直接丟一個自己的網誌文章連結，給想要我「指點迷津」的朋友們，省得一再重述。

現在，累積的經驗和想法越來越多之後，我漸漸地覺得自己應該要寫點什麼，好給其他人多一點溫暖、多一點追求愛情的信心。

真愛是美好的，但現在許多人似乎都已經不願意承認自己「依然相信愛情」，否則在別人眼中好像就顯得太蠢、太傻、太天真……這種奇異的氛圍，只讓原本寂寞的世界更寂寞了。

太多人講述「感情教戰守則」的時候，總是用不信任的預設立場，講述男人／女人有多麼糟糕、卑劣。

所以，他們告訴大家要如何破壞正妹的自尊心，藉此把到正妹；在什麼時機點不接電話，好吊對方胃口，讓對方反過來打電話給自己；要怎樣制約另一半、怎樣像馴狗一樣的訓練男友……但是，我想問的是：贏了之後又如何呢？

有彼此相愛的幸福可言嗎？

或許用一些「方法」真的可以設下陷阱，迫使對方和自己在一起，但如果付出的代價是：喪失了自己原有的溫柔、讓自己不相信有人肯真心關懷自己、疼惜自己，以為愛情就是得靠不斷的防備、不信任堆疊出來時，那麼，這樣的愛情會不會太累了？

其實追求愛情可以很正常、沒有心機，只要一起快樂的出去玩，分享彼此覺得美好的事物，與對方在一起很開心，累積很多很美好的記憶，再經由一些步驟讓對方和自己在一起，就是正常交往的過程！如果忽略了前面那些美好的相處、互動，只專注著「爾虞我詐」，那麼，再多的戀愛攻略都無法淬鍊出美好的戀情。

為什麼要花很多力氣在戀愛的技巧上，而忘了與對方最基本的互動呢？

很多男生都很真誠，很願意為對方付出，也願意改變自己，我在網路上回覆一些網友的來信時，也常常被他們的故事感動。

雖然越來越多人嘴巴上都倔強地說不再相信愛情童話，其實私底下還是默默的努力，想成為一個更好的人，使自己在情場上更有勝算。

他們的心裡還是用一種勇敢的態度，義無反顧地期待真愛。

在求愛的路上，大家或多或少都跌跌撞撞過；在情侶相處的過程中，不免有些爭吵、懷疑，但心底那分願意為愛努力的聲音，帶著小小的勇氣，卻支持著每個人不斷地擦乾眼淚重新出發，去追求內心真正想要的幸福。

小逸希望我看過的狀況、提供的小計謀，和集結而成的心得能夠給大家一點幫助，讓大家更清楚自己在愛情中到底「想要些什麼」、「該做些什麼」，不再受制於愛情的束縛，做自己愛情的主人。

好人的迷思 很多自認好人的男生會想： 1. 我很好，為什麼你不來愛我？

會說出這些話的男生，有時候「社會客觀認同的條件」都還不錯，但是他們面對感情，卻會用一種可憐兮兮外加自暴自棄的態度來表現。

他們對女生的追求模式，甚至平常顯露出來的都是這種態度。

要知道，可憐兮兮、自暴自棄都是負面能量，沒有人想接受這種東西。

愛情是一種心靈互觸的融洽交流，不是社會條件的交換。

沒有錯，你的條件很好、個性很好，這些都是事實，女孩子也都看得到。

<<主人，來談個戀愛吧!>>

但是，一個正妹身邊可能有數十個這種「條件好」的男生，所以你們之間如果沒有一些「決定性」的觸動，一些能讓女生心動的契機，那麼你的「好」對女生來講，只不過就是：「你人好好喔，一定會有女生喜歡你的！」

」得到她對朋友的對待。

請注意！

不是你的好她不要，而是她壓根兒就沒有想過把你納入男友選項啊！

2.拚命對女生好，卻是「自認為對女生好」的好。

不少「好人」會自行安排執行一大堆細節，自認為這樣做是替女生著想，其實給人家添了不少麻煩……他們看著對方嘴角抽筋著說「謝謝」而自我感覺良好，實在太瞎！

你可以把這種狀況想像成：很多女生的電腦只是拿來打字、上網、聽音樂，而不是在裡面裝一堆用不到的軟體，操作過程還很麻煩！

但是，你卻不斷對女生強調：「這個比較好，可以開很多種副檔名！

」、「這個可以順道破解，防毒效果又好！

」……問題是操作麻煩，人家根本用不到啊！

這已經不是「我那麼好，妳都看不到」的問題，這完全就是——你的好對女生來講，是只想趕快擺脫的麻煩啊！

3.擺明了「妳看我對妳多好！

快點愛我～快點愛我～」 幫女生修個電腦、送個宵夜、抄個筆記，就要人家愛你，你要求的投資報酬率會不會太不合理了？

可是好人們不懂，當他們拚命對女生好，最後告白被拒絕的時候，往往會露出小狗被踹般委屈可憐的模樣。

但他們有沒有想過女生的心情呢？

有個正妹就對我說過：「為什麼我有義務要接受他們對我的好？

接受了他們的好意之後，如果不跟他們在一起我就是壞女人、有公主病；不接受他們對我的好，他們又一副可憐樣……反正不管我怎麼做，他們都有話說！

」 結果整件事情會讓很多女生覺得：跟這些好人們相處，真的好有壓力！

再來，他們為了要強調自己的好，就會拚命對女生示好，卻忘記了很多事情都需要時間發酵。

你種下一顆綠豆，也得等個一、兩天才會看到它發芽吧？

但是他們心裡卻想著：「這個女生真好，不快點定下來不行！

」於是，開始不斷的用言語試探對方，要求女生快點做出決定 選我選我！

快點選我！

這種急切要求對方回應的態度，只會讓女生覺得：「你是在逼我交卷嗎?!」於是……在你的殷切期待之下，對方只好亂寫一通啊！

比較有耐心而且對你也持保留態度的女生，可能會先釋出善意：「我不是討厭你……可是，可以給我一點時間跟空間嗎？

」聽到這種話，不少男生會認定自己已被判出局，於是黯然神傷的離開，或是加倍努力，想挽回頹勢。

事實上，情勢根本還沒有明朗化，你著急個什麼勁啊？

4.我不想改變，也不會包裝自己；如果妳是我的真命天女，就必須要發現我的好。

這是不少自稱「好人」的男生的心態，希望對方可以像照X光一樣，一眼看出自己的美好。

事實上，再好的產品也需要適當的包裝跟行銷。

你覺得不需要包裝又可以賣得好的產品，靠的是什麼？

答案是：口碑啊！

可是談戀愛這種事情，哪這麼容易有口碑？

你是要到街上廣播還是發傳單？

很多好人會認為：「我做我應該做的，不張揚，妳應該要發現才對」、「妳在乎，就會發現」、「油嘴滑舌是花花公子做的事情」！

<<主人，來談個戀愛吧!>>

因此，當他們默默努力付出卻沒有被女生發現，第一個反應是覺得挫折、不被肯定，之後情緒則慢慢擴大，累積成憤怒。

有些人甚至開始出現偏激的言詞：「老子就是不夠有錢啦！有錢才會有女人啦！

」、「追不到台灣公主，還有外籍新娘啦！越南情緣等著我啦！

」（外籍新娘躺著也中槍。

）這種反應會不會太大了一點？

為什麼總是被當好哥兒們、好姐妹？

有一種人不見得常常收到好人卡，卻是三不五時領到一張「哥兒們卡」、「姐妹卡」。

他們的共同寫照是：很多的異性朋友，卻始終交不到男／女朋友。

這些人也不斷地在心中捫心自問：「為什麼我可以有很多哥兒們／好姐妹，卻總是交不到男／女朋友？

」 「姐妹卡／哥兒們卡越收越多，桃花卻始終沒半朵？

」 「究竟我是少了什麼魅力，還是缺了什麼特質？

」 友情跟愛情之間的差異，其實講明白了，就是異性之間的吸引力。

很多人成為別人好哥兒們、好姐妹的原因，往往是因為他們的行為舉止，讓人無法聯想到他（她）是個異性。

如果你經常收到「好人卡」之下的「哥兒們卡」、「姐妹卡」，不妨想想看，是不是你的外表、談論的話題、談論的方式、行事作風這幾點，很容易讓人把你當作同性友人看待呢？

在朋友群中，你的角色定位？

你有沒有注意過，有些人在朋友群中看似很受歡迎，卻總是沒有另一半？

仔細回想一下，你一定遇過一、兩個非常會搞笑的人，他們擅長炒熱氣氛，有他們在就不怕沒有笑點，他們總是可以逗大家開心，也很容易跟異性交朋友，和異性相處愉快，但他們跟異性之間，似乎也僅止於朋友關係而已。

咦～不是說幽默的男生最受歡迎嗎？

不是說搞笑的女生最有親和力嗎？

實際上，身為丑角的人雖然能帶給大家開心快樂，反過來說，卻不容易被看到認真的一面。

除非刻意去展現反差點，表現出自己特別帥氣或者特別柔美的一面，否則丑角是沒有性別之分的。

大家只會記得這個人很爆笑，卻不會把他當成交往對象來考慮。

同樣的，也有些人的角色像是團體中發號施令的大家長，朋友群中的媽咪。

不論男女，這種角色的共通性就是很會照顧別人，替大家打理一些瑣事，外表看似溫柔體貼，卻依然找不到合適的交往對象。

你仔細觀察，這些人多多少少都有喜歡碎唸朋友、對朋友的事情管太多的毛病。

所有人都希望被照顧，但是不希望被碎碎唸。

況且被依賴、照顧，也是進入感情關係之後的事情，感情的開端是需要被對方吸引的。

所以，那些很會照顧人同時又很愛碎碎唸的朋友，往往會被異性當作「家長」，而不是一個考慮追求的對象。

當你開始懷疑自己為什麼有一堆異性朋友，卻始終桃花沒半朵？

就請好好思考一下自己在朋友圈中的角色定位，以及在異性心目中的角色性格吧！

想想自己的行事作風，會不會太中性？

如果覺得自己的外表並沒有太中性，也不是角色定位的問題造成桃花缺缺，或許你可以修正一下自己說話的態度、應對的方式。

你談論的話題、談論的方式，是不是很容易讓心儀的對象把你當同性友人看？

有些男生為了追女生，會刻意談論女生感興趣的流行話題，像是偶像劇、日劇、韓劇……甚至聊一些化妝打扮的話題，並且主動要求陪女生逛街。

他們以為這樣做是在製造和女生相處的機會，卻往往忽略了掌握該有的分寸。

<<主人，來談個戀愛吧!>>

要知道，女生的眼光和男生不同，女生喜歡的流行，很多時候在男生看來真是醜翻了！像是完全沒有腰身、孕味十足的飄飄洋裝、蛋糕裙；各式各樣的內搭褲，更是讓男生忍不住聯想到《七龍珠》裡達爾的白靴子……被當作「姐妹淘」的男生由於熟悉流行脈動，能用女生的眼光去看這些事情，跟女生自在的談天說地，甚至陪她們逛街、給意見。表面上，他們好像跟女生很有得聊，其實已經是把自己擺在「女生看女生」的位置，這樣一來，女生怎麼會把他們當男人看呢？

有些男生看到這裡，心想：「我從沒跟女生談過化妝打扮啊！為什麼還會收到姐妹卡？」

可是……你有在她們面前，表現過自己的「男子氣概」嗎？

人在遭遇感情問題的時候，會希望聽聽別人的看法，尤其是異性的想法。

女生很容易對男性好友吐露心聲，談論自己受挫的感情、男女之間對於感情看法的差異等等話題。

如果遇到這種情況，你都怎麼回答呢？

假設女生談到受傷的感情、劈腿的前男友，這時候你如果想擺脫「姐妹淘」的印象，乘機在她面前打造溫柔可靠的好男人形象，就應該給予肯定，對她說「妳很好、妳很乖」之類的話。

你可以對女生說：「對方會劈腿，就代表他不在乎妳傷心。」

「男人最重要的，是不可以讓自己心愛的女生哭！」

這點就是男人的擔當，沒擔當的男人，妳就不要再為他哭了喔。

然後，輕輕摸摸女生的頭，展現出對她呵護的溫柔。

絕對不要在聽到劈腿事件時，大呼小叫的說：「喔！」

這傢伙很爛耶！

然後像女生在八卦一樣，細問她事情的來龍去脈。

像是：「妳什麼時候發現他劈腿的啊？」

「他怎麼辯解啊？」

「那個女生知不知道妳的存在啊？」

「那個女生長得怎樣？」

接著，開始不停批評這個男生，罵他不知好歹、花心……拚命幫女生罵前男友，或者鼓勵的方式太過「Girl power」，結果只會讓女生覺得：你真是我的好姐妹！

不知不覺，「姐妹卡」又收了一張。

安慰也可以很「異性」當你想哄女孩子時，不要用姐妹淘式的方法來安慰她，而是要在安慰的過程中，給出對方想要的肩膀。

你可以在安慰她時，說：「愛妳的男人不會花時間在別的女人身上」、「我如果跟像妳這麼好的女孩在一起，一天二十四小時都會想著妳，不可能想著別的女生啊」、「是他不懂得珍惜妳……」，絕對要捨棄姐妹淘用語，重點在述說「男人的價值觀」，並且把它默默投射成「其實我是個好男人」。

收到「哥兒們卡」的女生也是，遇到男性友人失戀時，如果妳明明對他有意思，卻還是拎著兩手台啤陪他喝，或者往他臂膀上捶一拳說：「像個男人點！」

「哭完之後，明天就要繼續當個好漢啊！」

像妳這種行事作風，哪有可能和他從哥兒們變成男女朋友呢？

妳應該要趁此機會表現出妳的女性特質、妳的溫柔體貼，不要覺得那不像自己，或者這樣做好噁心。溫柔體貼也不一定需要訴諸言詞，只要靜靜坐在一旁陪著他哭，或者輕拍一下他的背、遞杯水給他。女生是聽覺的動物，很需要聽覺上的安撫，但男生不見得如此。

面對男生的情緒低落，有時候只需要安靜的陪伴，或是一些簡單的肢體接觸，就會讓他們覺得好多了。

。

不是改變個性，而是添加特質。

不少狂收「哥兒們卡」的女生，原本就擁有大刺刺的個性、舉止直率而略帶男孩氣；接到「姐妹卡」的男生們也通常是溫和、細心，言辭柔軟。

若是突然要他們展現出「很女性化」或者「很有男子氣概」的一面，會很有壓力，表現出來也會不自

<<主人，來談個戀愛吧!>>

然。

前面說了這麼多，並不是要你將自己的性格來個全盤大轉變，只是要你在原本給人的視覺畫面上，多加一些筆觸、點綴一些色彩。

每個人的個性都不是單一面向，嘗試去發掘自己的不同面向，將它表現出來，並不是背叛自己原有的性格。

想讓自己在愛情裡大翻身並非不可能，原本大而化之的好「哥兒們」突然展露出小女人的纖細，或者原本溫和的「姐妹淘」表現出男性帥氣、有擔當的樣子，這種反差的美感其實很引人入勝，會讓已經熟悉你的人覺得新鮮、驚喜，你身上似乎還有些特質是他們沒有發現，因而想要挖掘的。

成為好哥兒們、好姐妹，並不代表你沒有能力成為一個好情人。

也許你只是恰好沒有表現出對異性具有吸引力的那一面，沒有讓他們意識到「你／妳是個異性」。

所有人的魅力都需要發掘、培養、表現。

當你可以跟很多異性建立友誼，就代表你對他們的了解夠深、互動夠好，感情的路上也有了一個很好的起跑點。

收到哥兒卡或姐妹卡的人也不用太沮喪，適時調整方向，做出一些「反差行為」，相信很快的，你也可以享受到戀愛的甜蜜滋味！

<<主人，來談個戀愛吧!>>

媒体关注与评论

「『哈，我就說這傢伙會出書吧！』是知道這本書誕生的第一個反應。認識小逸的時候她已經是PTT上知名的戀愛顧問，中性的筆調、直率的分析往往讓人以為是個男孩（沒想到竟是個正妹）。她的文章有種奇妙的力量，總是最平實的比喻營造出我們這個網路世代最熟悉的情境，讓大家在她簡單的字句中產生很強的共鳴。小逸用她獨特的方式，跨越性別地分析愛情、用精準的文字分享出來，讓大家都是自己戀愛的主人！」 - - PTT神龍 / Z9 「愛情不是數學課，它只不過是一趟學會欣賞真實彼此的美好旅行。『真心』這兩個字，是看

<<主人，來談個戀愛吧!>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>