

<<夏日檸檬香>>

图书基本信息

书名：<<夏日檸檬香>>

13位ISBN编号：9789578099760

10位ISBN编号：9578099762

出版时间：2000-3

出版公司：禾揚出版事業有限公司

作者：江流水

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏日檸檬香>>

内容概要

她可以不在乎年龄的“鸿沟”
也可以忍受“才貌双全”的他备受异性注目
可是他千不该万不该认为爱情唾手可得,毋需好好珍惜!

哼,对付这种目中无人的“小鬼”
最好的方或就是给他吃瘪、碰壁、踢铁板
让他明白谈恋爱不能只靠魅力,还要懂得体贴和付出
不过.....她这番“爱的教育”好像过了头
这小子受到刺激之后,不但效法罗蜜欧天天爬上她家阳台诉衷情
还不顾怕性命的替她挡了一刀,差点真的为爱“牺牲”!

虽然她很欣慰“孺子可教也”,却没打算成为他的茱丽叶
可她万万想不到,这位“受教”的学生早已自行规划好课程
下一步就要化身为丘比特,一箭射下她的心.....

<<夏日柠檬香>>

作者简介

感谢状

江流水

首先是编辑袁小姐，谢谢你向其他作者推荐我的故事，也谢谢你为《蓝色爱情海》排了很多广告页，包括推荐新人新书，我相信在我看不见的地方，你付出得更多，尽管你不曾对我明说，只是默默以行动支持我，我仍谨记并珍惜在心。

再者是禾扬公司那位声音甜美的女孩，流水几次在写作上有疑问，都得劳烦你帮忙解惑，在此道谢。

三是禾扬的全体工作人员，没有你们，书就无法顺利出版上市，你们的付出不只是工作上的责任，完成小说的编审出版有时等于完成一个梦想，意义非凡。

还有一箩筐作者及读者朋友，大家互相漏气求进步。

最后是本书的灵魂人物——XX，不管你愿不愿意，我把你写进书里了，可以说没有你就没有《夏日柠檬香》。

（若不是你威胁说要写我在先，肯定我还不会想到把你写进书里，所以这是你起的头，怨不得我先下手为强，哈。

）
我习惯把话说得很简短，但是上面这些话是我数个月来的心情写照，除了感谢，还是感谢。

PS：这本书中提及的角色刘瀚宇及沈傲泉，于前两本书《草莓草莓我爱你》及《蓝色爱情海》中，皆为高二时期发生的故事，但在本书中，为顾及男女主角的设定，而更改为高三时期，事件发生与之前不符，盼读者见谅。

关于《蓝色爱情海》

江流水

在写《蓝色爱情海》时，我数度怕自己会“教坏小孩”，因此我想把促成我写这本书的动机之一拿来在此说明。

起因是看了某日的午间新闻……

因为“九月堕胎潮”和“禁药盛行”，记者到某高中采访女学生。

记者问：“请问你知道RU486吗？”

”

女学生：“知道。”

”记者：“知道学校有人在卖吗？”

”

女学生：“知道。”

”

记者：“知道是哪些人在卖吗？”

”

女学生：“不知道。”

”

<<夏日檸檬香>>

这短短的三点问答透露了什么呢？

RU486在法国及欧洲等地都已开放为医生指示用药，但截至《蓝色爱情海》一书出版前，台湾仍未开放，只有黑社会的人利用偷渡走私大量货源来台湾贩售。

据调查，现在的少女们很多都已尝禁果，黑道看好女学生对堕胎药的需求，便吸收不少学生成为帮派分子，晚上拿禁药，白天到学校去贩售。

受访的女学生最后那一句“不知道”，我想只是一种“自我防卫性”的回答。

她当然不能回答“知道”。

因为她若说出她知道谁在学校贩售这些违禁品，那么，不止学校将因为新闻的播出而受舆论压力对她展开调查盘问，追问出被黑帮吸收的学生是哪些人，黑社会见她泄密，定也不会饶过她。

所以记者的第三个问题，她只能回答“不知道”。

现在的学生已与我们这个世代（二十多岁）有很大的差异性了。

他们面临的世界更精彩，资讯更丰富、更易取得，相对的，潜伏的危险性也更大。

为了生存，学生们都要学会自保。

我从这个角度切入写出《蓝色爱情海》，“爱情”的确不是我要说的主题，我挂心的，只是这一代的年轻孩子。

书中还有许多主题没有深入探讨。

比方江耀日与秋艳霜因爱结合，却因相处不善而误了女儿赵清影的一生……或者赵清影在面对沈傲泉、儿子赵应伟时，她必须放弃工作，这也是女人在婚姻与事业上面临到的抉择。

还有更多点，但我无法一一详述，目前，我只用《蓝色爱情海》一书的片段来探讨高中生的变化。

现在的孩子们一定要非常心细聪颖，才不会迷失在这个变化万千的新世界里。

若有人觉得《蓝色爱情海》会教坏小孩，我也只能说，自己是写出某些真实面。

不到一分钟的新闻，我才是“受教者”。

那位高中女生，教会我认识她所处的环境与未来。

说老实话，我周边几个二十来岁的朋友，有的人迄今还不知晓RU486是什么。

<<夏日檸檬香>>

当然，这一代的少年、少女们还是有很多是清纯可爱、天真纯稚的。

（像《草莓我爱你》里的女主角就是。

）
听说很多朋友看完《蓝色爱情海》一书后都会感到某种程度的“心惊”那就是我要的效果。

我记录这段自新闻上得来的体会，“不能以我们当年的高中生活去揣度这一辈的teenager，他们面临到的世界是我们无法想像的多变及复杂，我期待他们的未来，也不敢小觑他们为世界带来的影响。

”
想想看，不过一个世代的间隔，我们和这些少年少女们已有某种程度上的认知差异，倘若我们仍守着过去的观点一成不变，那未来我们和他们之间将造成多大的差距和代沟呢？

最后，感谢编辑给了我一些版面来阐述兴起撰写《蓝色爱情海》的原由之一。

<<夏日檸檬香>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>