

<<杜鵑啼情-散曲賞析>>

图书基本信息

书名：<<杜鵑啼情-散曲賞析>>

13位ISBN编号：9789578269736

10位ISBN编号：9578269730

出版时间：成陽出版股份有限公司

作者：張夢機 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杜鵑啼情-散曲賞析>>

內容概要

北曲是一種流行於金元明三代的文體，由於他的作家及作品以元代最多也最重要，因此習慣上稱為元曲。

元曲風格或曲詞素樸，多用口語；或曲詞華麗，注重文藻雕飾；或以特有的風趣詼諧筆法，表達自己的嬉笑怒罵以及對事物的嘲諷。

風格或豪放壯闊，或樸質自然，或綺麗纖穠，或清奇俊雅。

本書精選散曲中最重要傑出的部份，加以註釋，並詳細介紹了詩人的風格與生平。

是本不分年齡全家大小均可閱讀的散曲寶典。

本套中國古典詩詞賞析的出版，希冀能對於文化的傳承，貢獻棉薄之力，是一套值得現代人珍藏的詩詞寶典。

<<杜鹃啼情-散曲赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>