第一图书网, tushu007.com

<<清代女詩人研究>>

图书基本信息

书名：<<清代女詩人研究>>

13位ISBN编号：9789578352766

10位ISBN编号：957835276X

出版时间：2000-12

出版时间：里仁書局

作者：鍾慧玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<清代女詩人研究>>

内容概要

文學史上，婦女的作的作品多居於聊備一格的地位，其中固然有異彩煥發的女性作家，然而亦不過曇花一現而已，此種現象可以說與我國傳統的觀念有關。
由於社會會的結構重心在男性，女性居於附屬的地位，內外之別，使女性的發展環境受到限制，因此歷代的女子教育皆以道德與技能為主，從禮記內則、班昭女誡、以迄後代紛陳的家訓典籍中，即可見出此種觀念的深植及影響的久遠，女性的知識教育受到忽視，女性的才華也此而受到壓仰，儘管在知識階層的家庭，還女子仍有識字習文的機會，可是多不予積極的鼓勵，因，此女性在文學上的成就自然難與文士抗衡。
比起宏博繁富的文人作品，女性的文學園地可以說是十分寂寞，詩經三百零五篇，謝量舉出十六首為女子之作，其中比較可信的只有莊姜、許穆夫人、未襄公母等數人。
而漢書藝文志詩賦略凡數詩賦千餘篇，可以確定無疑為女作品的幾秋沒有，昭明文選三十卷，所收婦女作品亦僅有班婕、妤班昭二人，嚴可均輯全上古三代秦漢三國六朝文，女性作者有九十二人，丁福保編全漢三國晉南北朝時，閨秀詩人亦不過四十四人，至於全唐詩九百卷，女性詩人亦僅佔九卷，宋代詞人約有一千三百人，婦女認人只有六十人左右，明史藝文志別集類收閨秀三十一人，從這些數字中，可知歷代女性的作品實是廖寥可數。
沈寂的閨閣詩壇至清朝時，有了極大的轉變，作家大量增多，作品也極為豐富，徐世昌編清詩匯二百卷，其中有十卷是閨閣的作品，計有四百八十五人，而施淑儀編清代閨閣詩人徵略一書，共十卷，收錄一千二百七十四人，至於胡文楷所編歷代婦女著作考，所採代清代婦女作家共三千五百餘人，比起其蒐輯清以前的作家僅得五百餘人，比例可謂十分懸殊，清代的婦女作家何以如此之眾？
與當時的文人社會有什　關係其文學活動的內涵如何？
其以何種態度從事寫作？
其在文學上的成就如何？
這些都是值得深思探索的問題。
在一般文學史的著作中，多未敘述清代婦女作家，即使言及亦較簡略，而較早如謝量的中國婦女文學史，僅止於明代作家，後梁乙真所撰清代婦女文學史，於清代閨媛蒐集集十分豐富，但是也僅止於人物與作品的簡介，對於當時的背，景及人物的活動則未作探討，其他如譚正璧的中國女性的文學生活，陶秋英的中國婦女與文學，則偏於彈詞作家，對於廣眾的女詩人也未予以注意，本篇論文即在希望能透過研究分析以了解清代女詩人的狀況，及清代婦如詩壇活潑昌明的氣象。
本篇論文主要研究內容，著重於原因的探討，文學活動的考察，寫作態度及文學理論的，以及對重要女詩人作品的介紹。
有關清代女詩人興盛的原因，可以從晚明的文學環境追溯，由於當時心學流行，帶動思想界自由的風氣，而公安派的文學理論，更解放了寫作的桎梏，加以明末世家大族的流風遺韻，遂醞釀了清代婦女的文學發展。
而有清一代鼎盛的文學風氣，如君王的提倡、詩社的林立、詩話的流傳、以及出版業的發達，皆為不可忽視的因素，至於清代文人的獎掖尤其有推波助瀾之功，其中以錢謙益、毛奇齡、沈德潛、袁枚、郭麟、 陳文述、俞樾等人，對於當時閨閣文學的發展具有相當的影響力，此外，家庭的薰陶，以及對作品的熱心刊刻，和閥閱名家所標榜的一門風雅，也都可以看出大夫家庭對於閨閣文學的提倡，而婦女作品的選集出現更具有相輔相成的作用，這些都是清代婦女文學發展重要的推動力。
關於清代婦女文學活動的內涵，大略可從三個部份討論，即結社、從師、及一般的交遊活動。
清代閨閣組社的風氣非常普遍，而執贄從師往往更形成一個特殊的吟詠集團，至於題集題畫等，更表現出閨閣生活的情趣，而清代女詩人的社交方式和內容則可由此得知。
由於清代社會禮教極嚴，因此女性作家面對傳統的壓力所採取的態度，可以從兩方面來看，即消極保守與積極開放的態度，二者對於作品的產生和流傳皆有密切的關係，而其文學理論也顯然是承襲當時流行的理論，這些可以有助於對其作品的了解。
最後就清代女詩人擇其作品豐富，名聲較著而又有優秀表現的作家作深入的探究，以期對於清代重要女詩人有更進一步的認識並確立其文學的地位。

第一图书网, tushu007.com

由於婦女作家多受忽略，作品不易流傳，因此本篇論文在資料的收集與運用上也遭遇相當的困難，幸蒙王師夢鷗，羅師宗濤抉疑指迷，悉心教導，在觀念上尤能給予莫大的啟示，而在撰寫過程中，每覺心力殆盡，氣沮志摧之時，也多蒙兩位恩師的督促和鼓勵始得完成斯篇，衷心感激實不能名。
然因個人學殖有限，智慮難周，加以無法盡徵海內文獻，疏漏之處，必所不免，尚望碩學先達不吝賜正，是所至幸。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

鍾慧玲，國立政治大學文學博士，東海大學中文系教授。
擅長女性文學、古典詩詞研究。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com