

<<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

图书基本信息

书名：<<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

13位ISBN编号：9789578724334

10位ISBN编号：9578724330

出版时间：2012-9

出版地：新高地

作者：盧建榮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

### 內容概要

台灣史學隊伍的排名之爭，從來就不是公平、公開、公正下的產物。

它是有個排名，但不足以反映學界真實人倫秩序狀況。

本書書名用的典故，來自這部俗民小說。

只是現實世界的史學社群其行事文化邏輯，畢竟不像小說那麼理想和純淨。

它存在很大的改革空間。

本書的用典和其寓意是至為相關。

## <<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

### 作者簡介

《余英時與台灣學術貴族制四十年》

自由主義是任何強權或政治暴力的眼中釘，是必欲撲殺的首要對象。

余英時冒充自由主義的符號，卻暗中與獨裁者勾搭，為主子的文化認同提供意識型態的理論養分。

以「海外胡適」自居，並以一身繫中華文化存續的余英時，四十年住錫福華寺，大吹其會通中西文化的法螺，他對中西文化的理解，多流於皮相，且屬於高山滾鼓的性質。

余英時大搞其學術世襲制的同時，他自己攘切了台灣自由運動(1978-1988)的成果而不臉紅，他的大弟子「小余」更在2010年宣稱當年他亦參予有功。

台灣自由運動的果實全遭這對自由主義贗品的師徒給收割了。

## <<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

### 書籍目錄

- 目次
- 爭頭銜與出書的 - - 代序
- 一、序曲
- 上篇 話語權之爭
- 二、搶救邊緣：象牙塔外與黑風寨內
1. 中國/台灣史學現代性與史學體制的鞏固
  2. 老店新開 賣的卻是舊貨
  3. 活躍的學術結社與創新風的追尋
  4. 邊地發聲
  5. 身份焦慮與弱勢關懷
  6. 婦孺/親子心曲和男女情慾
  7. 史學班底的現身及其強權出真理的文化
- 三、鼓動思潮與當代台灣史學的二度轉向
1. 五〇年代中國新史學運動的移植台灣
  2. 六〇年代以降以社會科學輔以治史策略的轉進
  3. 九〇年代《新史學》社的壟斷資源和話語權
- 四、新史學符號及其相應實作的反思
1. 摘除史學班底的神秘面紗
  2. 大陸時期史學社群內部的朝野對峙格局
  3. 戰後台灣史學社群內部秩序的崩解
  4. 以社會科學輔以治史策略的再省思
  5. 八〇年代兩本早春的文化史著
  6. 九〇年代各路「新文化史」隊伍的競秀
  7. 學術正當性貧乏的史學班底
- 下篇 金權的構築：引領史學班底邁向金權坦途的五大殺手級Apps
- 五、台灣學術毒龍潭 - - 黨同伐異的密審制
1. 事件緣起
  2. 審辯交鋒的癥結所在
  3. 答辯要旨與兩位評審心態剖析
  4. 學術進步動力來自勇敢的邊緣
  5. 附錄：審辯雙方的四份文本
- 六、史學班底辦刊物發大財，並命己刊為「國家一級」，他刊為下級 - - 雜誌分級制下的排他性
1. 中國歷史學會在台成立與刊物發行
  2. 《食貨》在台復刊與史學班底的成形
  3. 一枝獨秀的大學系刊同仁誌
  4. 其他同仁誌暮氣沉沉
  5. 《史學評論》的務虛蹈空和安娜學風的引進
  6. 永恆的史語所霸權
  7. 《新史學》社斂財鉅億與史語所內部的權利再整備
- 七、公私出版獎助制與史著文本製作方向的向下沉淪 - - 朝向拒斥專書的頒獎法和國家資源的壟斷
1. 從資源配置與知識產值的角度出發看史學史問題
  2. 嘉新水泥金基會贊助學位論文出版
  3. 中國學術獎助基金會贊助大學教員出專書
  4. 國科會、教育部聯手大事反對製作專書的頒獎制
  5. 與媒體合謀製作大師

<<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

6.精采絕倫的「弱水」符號

八、民間出版機制與歷史知識製作和型塑 - - 結盟王牌通路商

1.主要出版機構吃老本的經營方式與台灣史界的低度產能

2.商務由盛而衰

3.「雲五社會科學大辭典·歷史學」的文化工程 - - 1968.4~1971.12的史界歷史意識動向的一個側面

4.商務又一大手筆 - - 史界又再一次集結的文化工程

5.後商務時代的史界思想史套書計畫

6.聯經領頭的出版新雁行序列與結盟史學班底

7.商務、聯經、允晨與麥田的歷史知識生產效益評估

九、尾聲

參考文獻

人名索引

專有名詞索引

機關/團體/事務索引

<<金權本色：台灣史學帝疆爭雄記>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>