第一图书网, tushu007.com

<<福建上杭亂彈傀儡戲夫人傳>>

图书基本信息

书名：<<福建上杭亂彈傀儡戲夫人傳>>

13位ISBN编号：9789578892897

10位ISBN编号：9578892896

出版时间：1996年6月

出版时间：財團法人施合鄭民俗文化基金會

作者：(校注)葉明生、袁洪亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

上杭縣提線傀儡戲《夫人傳》是福建傀儡戲中具有代表性及影響力的傳統劇目之一。
它演的是流行於閩西客家地區道教閭山派供奉神及民間信仰人物陳靖姑的傳說故事。
該劇為十五段（分本），可敷演三日夜或七日夜，前三段演當地傳說中閭山神何世魁的故事，主要情節從〈觀音梳妝〉丟白髮蛻變白蛇，以及咬手指出血化變三夫人投胎起，以陳靖姑上山學法、回家救兄、出嫁求雨、皇宮救產、助夫出征以及收除白蛇及諸妖、收斬魔王等為主線，以戲劇形式生動展示陳靖姑收妖除怪、護國佑民的事跡和顯赫的功勛。

此劇原係高腔劇目，形成於明代，至清末受亂腔盛行的影響而改唱亂彈（當地稱外江戲）；由於傀儡藝術與宗教祭祀關係密切，而《夫人傳》與師公道法有內在聯系，從而使該劇演出處於儀式氛圍中，並且劇中亦保留大量的法事科儀形式；為適應觀眾觀賞需求，該劇多以客家方言演唱，並融集大量的客家社會習俗、人情世故、傳說故事、歌謠諺語，成為客家文化的一個縮影。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com