

<<紫薇之裸(下)>>

图书基本信息

书名：<<紫薇之裸(下)>>

13位ISBN编号：9789579133524

10位ISBN编号：9579133522

出版时间：2003/01/01

出版公司：玄同文化事業有限公司

作者：張國根,劉昌源

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫薇之裸（下）>>

内容概要

自古易學難精的紫微斗數，它的神秘面紗始終沒有被揭開，本書針對諸星在身形上的特徵，從口傳歌訣殘章斷節中，用深入淺出的筆法呈現十四主星的吉凶病藥，十干四化對人之絕對性特徵。

簡化流日星盤削皮去骨獨留神髓，讓完全沒有斗數基礎者，都能依盤逐日推衍，切中生活，給於正面建議負面提醒，明白運勢起伏韻律，輕鬆掌握你的人生。

<<紫薇之裸（下）>>

作者简介

張國根，號西門雪、石頭阿蒙、石蒙，藝術家、易數家，1961年生于金門，文大美術系畢業，致力石雕創作與易理融合，三十年如一日，功力深厚。

序 物換星移

十年前這本書的理論與架構已完成，但因當時的時空背景不需要，一晃十年了，當時想出書某些想法至今日已有許多改變。

從提刀而立，為之四顧，為之躊躇滿志，善刀而藏之。

到朱弦一拂餘音在，只是當年寂寞心。

學貴乎有同好，近幾年命理界日漸式微，已近強弩之末；敝帚自珍，野人獻曝，把二十餘年的心得，編列成冊，公諸同好，拋磚引玉。

共同為這方天地奉獻一己之力。

中國人的陋習「權威者是不容質疑的」，尊師重道到欺師滅祖，是東方讀書人的承重包負袱，這包袱壓得讓求知者無法在該領域有所改進；理學是集合儒、釋、道三家之長，至宋而完備，至此理學權威確立，後世縱有小起伏，也無法出其範疇之外，朱熹在易學上推崇孔子，把易的韻峰推回到春秋時代，也抹去漢唐以來易學上的一切成就。

宋代是個樞紐，許多易理、數理、命理在此衍生、發展、成熟，唯有少數異軍突起，其餘都停滯；紫微斗數五代之後，也不見真正高手出現，流傳下有助後世的支字片語，讓有興趣的後學者，窮一生之力，依然在原地打轉，易學難精之名，如鴻溝不能越雷池一步。

西方人較致力於自己所追求的知識，並集合同領域眾人之力保護它，讓它免於落入權威系統獨占而遏止所能發展的空間。

相對的衍生出很有系統的學問，導引後學者，不必走太多的冤枉路，這也是出書的因子。

隨著生命密碼DNA的排序完成，人物是可以再生、製造、儲存...甚至永生不滅...。

以中國人的智慧，用不了多久，易經的理論會與人體DNA的組合重疊，但也不用多久，這種理論也許將被推翻，因為權威的易學家孔子沒說過，朱子也沒說過 舊系統很難承認貞卜是起源於非洲，但人的起源已經證實了真象，真理也越來越清晰了.....。

當生命的意義淪為一群密碼的組合，是人類之福！

抑或是大浩劫的開始！

值得深層思考了。

物極必反，科技的昌明如同一把鑰匙，正開啟另一扇原始野蠻的空間。

石頭阿蒙 張國根 識于草山之陽2003春

劉昌源，星象命理實踐家，曾出版【紫微千年】一書，以一個太陽迴歸年，調整了紫微斗數起盤法，對紫微斗數學術界，推動進步產生巨大影響。

<<紫薇之裸（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>