

<<多情应笑我>>

图书基本信息

书名：<<多情应笑我>>

13位ISBN编号：9789579159074

10位ISBN编号：9579159076

出版时间：19890101

出版时间：爾雅

作者：蔣勳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多情应笑我>>

内容概要

《多情應笑我》是作者 - 蔣勳第三本詩集，在這冊《多情應笑我》的詩集中有頹廢、耽溺，有貪美至死不悔的癡愛執迷，有南朝繁華匆匆一夢的愴痛與自負。

繁華街市，燈火輝煌，眾生行走，卻都如魂魄。

作者認為他匆匆走過，只覺歷史荒涼。

作者為了這本詩集，上了太魯閣大山，在綠水一宿，作者只是滿山亂走。

農曆十月中滿月中天，一山都是月亮的光華，深山峽谷的溪流，激流奔湍、轟聲如雷；三億年來，地塊擠壓擁抱，水流切割沖蝕，山水激情，它們也愛恨相纏，在劫毀中驚天動地。

作者在這些大自然的變化中，對於詩的創作方向有了改變，作者認為之所以會有這些改變，乃是因為心境轉老罷了！

因為歲月的流逝，由青春轉老，作者認為花的萎謝凋零中有劇烈的痛的呼叫；然而山河邈遠那生命一驚叫逝去，卻仍然天地莊嚴，淚中有靜靜的微笑。

正因為作者對於生命有著這般的見解，而使得這本詩集有著淡淡的生命憂愁，但是並不表示生命之中不會有熱情和希望，作者藉由了「多情應笑我」這句話來解釋，他對於他的人生態度便是由這般的多情，進而堆砌出這本詩集的風貌。

<<多情应笑我>>

作者简介

蔣勳
福建常樂人。
1947年生於古都西安，成長於寶島台灣。
台北中國文化大學史學系、藝術研究所畢業。
1972年負笈法國巴黎大學藝術研究所，1976年返台後，曾任《雄獅美術》月刊主編，並先後執教於文化、輔仁大學及東海大學美術系系主任。

其文筆清麗流暢，說理明白無礙，兼具感性與理性之美，有小說、散文、藝術史、美學論述作品數十種，並多次舉辦畫展，深獲各界好評。

近年專事兩岸美學教育的推廣，他認為：「美之於自己，就像是一種信仰一樣，而我用佈道的心情傳播對美的感動。

」

<<多情应笑我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>